ЖИЗНЬ национальностей

2/2020

ЖИЗНЬ
национальностей 2/2020

В НОМЕРЕ

Читателям и авторам журнала 2

Дзарахова Зейнеп
Мастерская «Истинг» 3

Соина Ирина
Женское счастье 19

Гуппоев Тимур
Межрегиональное взаимодействие некоммерческих организаций в формате ресурсного центра 27

Жизнь как творчество и созидание 34

Амерханова Зарема
По зову сердца 47

Тамила Яндиева
От учителя музыки — до первой бизнес-леди. 60

Хохоева Этери
Молодёжное предпринимательство на Северном Кавказе 75

Гадаборшева Хава
Созидание вслепую 82

Эсмурзиева Лейла
Будущее в инновациях 94

Арчакова Аминат
Шаг навстречу 107

Соболева Дарья
«Своё дело» 114

Федеральный закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» от 24.07.2007 г. № 209-ФЗ 122

ISSN 1560-0599 [16+]

Общественно-политический, литературно-художественный, иллюстрированный журнал

Издание основано в 1918 году и выходило в свет до 1924 (1928) года. Выпуск возобновлен с 1992 года.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77-70975 выдано 13.09.2017 г. Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Учредитель (соучредители):
ООО «ПУСТЕЛЬГА» (г. Москва)
Х.Х. Местоев

Издатель (номер 2/2020): ИП Местоев Х.Х.
Телефон: + 7 (905) 144 9161

Главный редактор: Павлов А.С.

Зам. главного редактора: Местоев Х.Х.

Редакция: Чардина Ю.Я., Тумасов А.А., Батунин А.В.

Адрес редакции: 123298, г. Москва, ул. Маршала Бирюзова, д. 1, корп. 1А.
Телефон: +7 (499) 608 88 97

Оригинал-макет: ООО «Р.Валент» (г. Москва)

Подписано в печать 27.11.2020
Формат 84х108 $^{1}/_{16}$. Тираж 600 экз.
Отпечатано в типографии ООО «Паблит»
127282, Москва, ул. Полярная, д. 31В, стр. 1
Тел.: (495) 230-20-52
Заказ №11620.

Позиция редакции может не совпадать с мнениями и рассуждениями авторов, а также третьих лиц. Авторы отвечают за легальность использования в своих материалах произведений третьих лиц. Редакция журнала «Жизнь национальностей» оставляет за собой право размещения публичных оферт, регулирующих взаимные права, обязательства и любые иные взаимоотношения между редакцией, издателем, распространителем и иными лицами. Перепечатка материалов без письменного разрешения редакции запрещена. За содержание рекламы ответственность несут рекламодатели. Исключительные права – ООО «Пустельга», Местоев Х.Х. Авторские права сохранены за их авторами. Цена – бесплатно.

Всем народам есть место вокруг очага разума.
Виктор Гюго

ЧИТАТЕЛЯМ И АВТОРАМ ЖУРНАЛА

Журнал «Жизнь национальностей» проводит на своих страницах круглые столы по наиболее актуальным проблемам национальной политики.

В планах — разработка новых и старых тем, призванных привлечь внимание к таким вопросам, как: «Механизмы взаимодействия и взаимообогащения национальных культур», «Ценности общечеловеческие и национальные».

Журнал открыт для взаимного диалога, обмена мнений, дискуссий; в наше время на страницах прессы не хватает информации о повседневной многообразной жизни народов России и журнал заполняет образовавшийся информационный вакуум содержательными публикациями, касающимися сложнейших вопросов этой области.

Журнал учитывает, сколь деликатны эти вопросы.

Журнал считает своим долгом проникновенным печатным словом, яркими изобразительными средствами представить читателю во всей неповторимой самобытности прошлое и настоящее, культуру, быт, нравы, обычаи, радости, печали, заботы и тревоги многонационального населения России, призывать к единству: российская земля — историческая родина для многочисленных народов, тысячелетними корнями сросшимися со своей страной.

Журнал не оставляет мысль о том, что будущее каждого этноса, каждого человека в решающей степени зависит от того, насколько в отношениях между народами и людьми будет господствовать дух доброты и согласия.

Редакция журнала «Жизнь национальностей»

МАСТЕРСКАЯ «ИСТИНГ»

Ингушские ковры — это история народа, запечатлённая в орнаментах и самобытной технологии

Дзарахова Зейнеп
Доктор исторических наук, этнограф, заслуженный деятель Республики Ингушетия

Ингуши (гIалгIай) являются одним из древнейших народов Кавказа. Издревле проживают они в центральной части Кавказа. Антропологически ингуши являются представителями кавкасионского типа балкано-кавказской расы. Ингушский язык относится к нахской группе северо-кавказской языковой семьи и близок к древней хуррито-урартской группе языков. Древнейшее расселение ингушей в районе Военно-Грузинской дороги и Дарьяльского ущелья способствовало активному участию ингушей в политических и культурных движениях, охватывавших Кавказ, в развитии взаимоотношений и дружбы с разными народами. Стержнем сохранения любой национальной культуры являются нравственные устои и родной язык, культура и искусство. В рамках этого древнее войлочное орнаментальное искусство ингушей вызывает особый интерес.

Идея возрождения войлочного орнаментального ковроделия пришла ко мне не сразу. Рукоделием занималась всегда — вышивала, вязала и даже пробовала писать картины маслом. Однако всё время возвращалась к войлочным орнаментам. Некоторое время вышивала орнаменты бисером, позже перешла к коврам. Собирала полевые материалы, рассказы бывалых мастериц, изучала литературу, сама писала статьи о национальном искусстве, орнаментах и мастерах декоративно-прикладного искусства. Дала направление молодому исследователю для работы над темой «Орнамент, как этнографический источник».

По следам старых фотографий

Особое внимание стала уделять поиску забытых орнаментов, которые чудом сохранились в частных семейных архивах на фотографиях, сделанных на фоне ковров ещё до депортации (см. фото 1). Кто-то сумел с собой увезти войлочные ковры, укутывая ими друг друга в холодном поезде, ведь увозили людей в депортацию зимой. Там, вдали от родины, на эти ковры смотрели как на реликвии, так как им было по многу десятков лет и они несли с собой тепло и мысли их далёких предков. Некоторые ингушские ковры представлены сегодня в музеях Казахстана, кто-то привёз домой свои ковры.

В годы депортации это искусство не замерло, так как и в Казахстане, где народ оказался в силу преступной депортации, местные мастерицы тоже занимались валянием войлока и изготовлением ковров. Однако порой точность в орнаментах терялась, менялась цветовая гамма ковра, что было связано и с дефицитом природных и искусственных красителей в том числе. К примеру, войлочный ковёр с изображением Древа жизни, некогда сделанный З. Лолохоевой из селения Насыр-корт и вошедший в старинный альбом «ГIалгIай гIарчож» в 1924 году с таким же названием (см. фото 2), был воспроизведён в Казахстане П. Даурбековой из с. Барсуки, но уже в другой цветовой гамме.

В рамках исследований я обратила внимание и на то, что нередко

Фото 1. Фото из архива Республиканской архивной службы Республики Ингушетия

ингушские ковровые композиции подпадали под влияние местных казахских орнаментов. Так ковёр, сделанный П. Ведзижевой в Казахстане, имеет абсолютное сходство с казахскими орнаментами, расположенными в шахматном порядке. Для исследователей исходные данные старых фотографий с изображениями ковров дают некую информацию и потому их изучение нужно вести основательно. Так, именно старинные фотографии ковровых композиций сестёр Баракиевых дали нам возможность определить автора ещё одного войлочного ковра.

Сейчас, помимо научного интереса к этому искусству, изготовление войлочных ковров занимает всё моё свободное время.

В 2018 году в Республиканском доме народного творчества мы провели семинар для руководителей Домов культуры республики и обозначили необходимость возрождения этого ремесла. С тех пор в доме нарожного творчества в городе Назрани и в Доме культуры села Инарки и других населённых пунктах функционируют мастерские «Истинг».

Фото 2. Альбом «Гіалгіай гіарчож». 1924 (Ингушские орнаменты)

Истинг как реликвия

Отношение к коврам всегда было особенным. Их берегли. Некогда как послания, вложенные в них мастерами, а со временем — и как семейную ценность, с которой не расставались. Редкие экземпляры войлочных орнаментированных ковров, которые были увезены мухаджирами с собой в Турцию в XIX веке, хранились в их семьях как реликвии. Живущие в Грузии кистины (так ингушей издревле называли в грузинских источниках), не только хранили семейные войлочные ковры, но и непременно помнили имя автора работы.

Учёные-исследователи обратили внимание на ингушские ковры ещё в XIX — начале XX века. В числе первых сделал ковровые зарисовки Хаджибекар Ахриев, первый профессиональный художник из народа, который в составе археолого-этнографической экспедиции работал в сёлах Джейрахского ущелья и плоскостной Ингушетии в 20-х годах XX века.

Аналогичная работа с привлечением местных художников проводилась по всему Кавказу и Средней Азии.

Из ингушей единственным в то время художником и прекрасным краеведом был Х.Б. Ахриев, хорошо знавший горную Ингушетию. Это была серьёзная поисковая работа. В 1924 году работа над созданием альбома ковровых орнаментов была завершена. 1925 году Х. Ахриев представил картину «Изготовление ковра» на Северо-Кавказском культурном форуме.

Владея ингушским письменным языком на латинской графике, Х. Ахриев записывал сопровождающие тексты к рисункам. К примеру, зарисовка войлочного ковра из с. Салги с растительными орнаментами дополнена словами «Да не иссякнет благодать леса» — а из полевых источников мы знаем, что Салгинское ущелье было богато лесами, в том числе крепкими породами деревьев, из которых делали даже музыкальные инструменты.

Фото 3. Альманах «Декоративно-прикладное искусство Чечено-Ингушетии». 1974

Г-М. Даурбеков в те годы был совсем ещё юным, к тому же жил он на равнине, и только в 1924 году поступил в Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИН).

Работу по зарисовкам ковров, предметов материальной культуры и орнаментов позже продолжили этнографы и художники И. Щеблыкин, М. Базоркин и другие. Вместе с ними с 1930-х годов этой работой занимался и Г.-М. Даурбеков.

В годы депортации (1944–1957) лишь некоторым ингушам удалось взять с собой истинги ручной работы и даже под угрозой голодной смерти сохранять их. К сожалению, то, что сберегли в ссылке, не смогли сберечь в мирное время. Так, в начале 1990-х годов невосполнимый урон был нанесён сохранению культурных ценностей ингушского народа. В 1992 году в ходе трагических событий, произошедших в Пригородном районе, когда были изгнаны все ингуши, пропали их уникальные предметы старины, в том числе ковры ручной работы, находившиеся в частных коллекциях.

Искусство войлочных ковров ингушей вызывало интерес у многих советских учёных, в том числе Е. Крупнова, Л. Семёнова, Х. Акиева и др. Орнаменты с ковров, зарисованные историком Мурадом Базоркиным, были сданы в Чечено-Ингушский государственный музей краеведения, где они пропали в 90-х годах XX века в ходе военных событий в Грозном. Однако описание

этих зарисовок сохранил его сын А. Базоркин и передал мне в 2002 году для дальнейшей работы. Совместно с художником Хож-Ахмедом Имагожевым мы пытаемся возродить некоторые композиции ковров по этим описаниям.

В 1974 году в г. Грозном вышел каталог под названием «Декоративно-прикладное искусство Чечено-Ингушетии», куда вошли рисунки, часть из которых была создана в горной Ингушетии в 1920-х годах Х. Ахриевым и позже, в советские годы, — Г.-М. Даурбековым и другими художниками (см. фото 3).

Бесценным подарком для всех нас стала книга «Истинг», изданная в Турции нашими соотечественниками — автором Эролом Елдыр и составителем Салманом Бештой (Ахриевым) в 2015 году. В книгу вошли рисунки и фотографии ковров-истингов, вывезенных мухаджирами в Турцию в XIX веке. В этой книге более 90 видов ковров. Книга, изданная на турецком языке, была презентована в Турции, в Чеченской Республике и Ингушетии.

Отрадно отметить, что в последние годы ингуши, представители разных профессий и призваний, живущие не только в Ингушетии, но и в странах СНГ и Европы, удивительным образом обратили свои взоры к этому искусству. Более того, многие желают приобрести истинг для украшения интерьера своего дома. Это не может не радовать тех, кто, совершенствуя, продолжает ремесло предков.

О чём говорят истинги

Несомненно, цветовая гамма ковра и подбор орнаментальной композиции зависели от цели и назначения ковра, но прежде всего от мировоззрения мастеров, пропитанных древними сказаниями и образами, от художественного вкуса мастерицы.

Орнаменты на войлоках несли в себе символическую информацию, поклонение природным явлениям и веру в силу талисманов и оберегов, и в то же время, были отражением этико-эстетических взглядов. Это могли быть образы природных явлений, символы животного и реже растительного мира: роговидные орнаменты, солнце, звёзды, геометрические фигуры, солярный знак, листья и цветы. И, как отмечает исследователь Х. Акиев, древний образ Матери-Земли и Древа жизни чаще других мотивов встречались на ингушских войлочных коврах.

Плодородия и изобилия просили в своих молитвах древние жрецы. Философскую функцию несла в себе идея Древа жизни, отражавшая культуру народа, его отношение к своим истокам и ответственность перед будущими поколениями.

В орнаменты войлоков мастерицы вкладывали определённые смыслы, пожелания и надежды. К примеру, идею плодородия и благополучной жизни несла в себе композиция свадебного ковра, а пожелание светлой и здоровой жизни — детский коврик, который к тому же нёс функции оберега.

Нередко по орнаментам ковра можно было узнать местность, где он создавался, знать насколько спокойна жизнь в том или ином поселении.

Древнее поклонение луне и почитание быка сохранилось в ковровой композиции, увезённой некогда в Турцию мухаджирами. Олений след на старинных коврах, напоминает о том, что здесь водились благородные олени (ковёр с. Льяновых с. Фуртоуг), о которых также говорят названия горных хребтов «Сей дукх» (Олений хребет), название месяца «Сей аьха бутт» (месяц, когда ревел олень) и др. В 1927 году в селении Джейрах учёный Л. Семёнов обнаружил бронзовую фигурку оленя, отлитую мастером 3000 лет назад. Мифология донесла до нас информацию о том, что и на равнине встречались олени, оттого и сохранились они в ковровой композиции с. Насыр-корт. Потомки древней кобанской культуры сохраняли турьи рога в быту и изображали на коврах (войлочная композиция с. Фалхан), овцеводство отразилось в композиции из бараньих рогов войлочного ковра из с. Буро-къалха, дубовые рощи вдоль Фортанги представлены в композициях ковров, увезённых мухаджирами в XIX веке и представленных в турецкой книге «Истинг». Родниковую воду мастерицы передавали в сине-голубых тонах (ковёр с. Бейни; мастер Местоева), в то время, как лечебную тёплую воду из с. Средние Ачалуки мастера представили в «бежевых волнах» орнамента (войлочная композиция селения Средние Ачалуки), и др. (см. фото 4).

Фото 4. Ковровая композиция ковра с. Средние Ачалуки

Фото 5,6. Женщины за работой
Литвиненко Н.И. Подготовка национальных кадров в Чечено-Ингушетии (1928–1933 гг). Грозный, 1966. С. 31

Мирное время передавалось на коврах симметричными формами, тревожное военное время — асимметрией.

Цветовая гамма отражает возможности и доступ к природным красителям, и в то же время — состояние жизни, назначение ковра и, несомненно, художественный вкус автора. Тогда ещё не задумывались над тем, что создают искусство и являются

художниками декоративно-прикладного искусства. Многие имена, к сожалению, остались неизвестными (см. фото 5, 6).

В тяжёлых горных условиях жизни нередко орнаменты были более жёсткими, острыми и цвета — холодными, по мере возвращения ингушей на равнину орнаментальные линии становились более мягкими, а цвета — тёплыми.

Конечно, всё это ушло в далёкое прошлое, как и то, что многие орнаменты народов мира перекликались меж собой и были отчасти созвучны. Композицию ковра предпочитали не менять, видя в этом некую сакральность. Но иногда композиционный ряд подвергался изменениям. По незнанию или непониманию кто-то дополнял рисунок деталями, завитками, отчего терялся первоначальный смысл. Рисунок носит информативный характер. Да и обилие в доме ковров говорило о благосостоянии семьи.

Орнамент своей загадочностью так и остаётся неким шифром, посланием от того, кто изготовил его. Сегодня орнаменты представляют этико-эстетическое особенности ингушского искусства, отражают чувство красоты и гармонии.

Изготовление войлока (ферт)

О процессе изготовления войлока я знала с детства, потому что у нас в роду многие этим занимались. На изготовление ковра уходит немало времени, физических сил, да и средств тоже.

Фото 7. Расчёсывание и подготовка шерсти к работе

Для тщательной подготовки к этому делу ездила к своим коллегам по ремеслу в Кабардино-Балкарию, Карачаево-Черкесию, Абхазию, Дагестан, знакомилась с разновидностями валяния войлока, принцип которых во многом перекликается с ингушским. Но для себя сделала вывод, что валять нужно непременно из шерсти местных овец, то есть по технологии, которой до недавнего времени пользовались ингушские мастерицы. Благо, они ещё в народе есть. Познакомилась и с местным селекционером Мурзабековым Исраилом, который делился со мной шерстью ингушских овец.

У ингушей издревле развито овцеводство, поэтому шерсти всегда много. Да и наличие в хозяйстве овец считалось делом благородным. Количество поголовья было своеобразным мерилом благосостояния семьи. Для работы с шерстью нередко созывали родных и соседей на коллективный труд, так как не успевали в сезон стрижки овец обрабатывать, расчёсывать и сортировать шерсть. Собиралась группа женщин и вместе валяла войлок. Старшая из мастериц обычно руководила процессом.

Для валяния заготавливали самую лучшую шерсть — считалось, чем длиннее ворсинки, тем лучше она схватывается, а значит, крепче изделие. Особенно ценилась тушинская порода овец, шерсть которых превосходила по своему качеству иную из-за того, что волокна имели трубчатую структуру. Хотя, надо отметить, что шерсть ингушской овцы, над восстановлением селекции которой работает Мурзабеков Исраил, ничем не уступает тушинской. Небольшой опыт работы с этой шерстью меня в этом убедил.

Ингушские мастерицы предпочитали валять немытую шерсть, так как жиропот овечьей шерсти способствовал качественному схватыванию, то есть валянию. Прежде чем приступить к работе, шерсть сушили под прямыми лучами солнца в течение нескольких дней, чтобы жир немного испарился. Затем, очищая от пыли и грязи, взбивали её прутьями и разрыхляли.

У мастериц были свои секреты подготовки и валяния шерсти. Кстати, на моей памяти бабушка Эсет Шутурова и тётя Халимат Барахоева готовили шерсть для работы по старой технологии. Для валяния войлока использовали шерсть осенней стрижки. Ценилась также шерсть взрослых овец с области шеи, так как она была чище и длиннее. Шерсть расчёсывали, затем раскладывали на ровной поверхности на матерчатую ткань. Разложив шерсть одинаковой толщины, в зависимости от желаемого конечного результата, поливали раствором мыльной воды и начинали раскатывать (мыльный раствор готовился на основе древесного угля или золы). Некоторые мастерицы поливали шерсть тёплой сывороткой. Затем женщины, раскатывали войлок, скручивая в трубу. Готовый войлок сушили, затем вытягивали и приступали к изготовлению ковра.

Фото 8. Кройка и собирание ковровой композиции

Изготовление ковров

Первые войлочные ковры изготавливали из естественной однотонной шерсти — светлой, чёрной, коричневой. Со временем начали с их использованием делать орнаменты, которые несли в себе определённую символику и являлись скорее знаками, чем рисунками. Позже появились природные красители. К тому же от местности зависели красители, так как природно-климатические условия в горах были разные и растения (изредка и насекомые), из которых делали краски, тоже были разные. Окрашенные войлоки позволяли создавать более интересные композиции.

Для создания ковров заготавливались войлочные полотна (фертаж) разных цветов, их слоями клали друг на друга и затем по лекалам вырезали рисунки, после, меняя местами верхний и нижний, вшивали в полотна других цветов. У нас в мастерских этот процесс налажен.

Первым этапом начинается кройка. Одна или две ученицы помогают кроить. Мы эту работу выполняем в рабочем кабинете мастерской «Истинг» в РДНТ или же у меня дома, в отдельном помещении (во время карантина). Количество ковров зависит от выбранного орнамента и разных цветов, использованных для создания композиции ковра. На выходе получится столько

же ковров, сколько цветов войлока используется в работе, обычно два-три.

Следующий этап — мозаичное перекладывание орнаментов из одного поля войлока в другое (см. фото 8). Эту работу могут выполнять уже и школьники. Притом с огромным интересом. Мои внуки просто ждут эту работу всегда!

Следующий этап — намётка, отдельно по деталям (см. фото 9). Эти детали ковра (рамочная часть, внутренняя отдельно) обрабатываются разными ученицами, в период карантина детали ковра развозятся по адресам учениц, начиная от Малгобека и заканчивая горным селением Джейрах. Маршруты перевозки тоже наметились регулярные.

Конечно, рисунок ковра определяет количество учениц, принимающих участие в работе над ним, хотя, в идеале, ковёр создаёт одна мастерица. Но наша работа оправдала себя, и уже наметилась некоторая специализация.

Детали ковра собираются под моим наблюдением, проверяю, исправляю, делаю замечания через электронные сети и передаю другим ученицам (также подетально) для окантовки белой тесьмой. Эта часть работы наиболее тонкая и сложная. Белую тесьму также готовим сами.

Таким образом, основным видом войлочного ковроделия у ингушей является стачка орнаментов из войлоков разных цветов (см. фото 10, 11).

Фото 9. Намётка по деталям. Мастерская «ИСТИНГ»

Именно по такой технологии создавали войлочные ковры ингушские мастерицы и этот опыт передавали по наследству. Ингушская технология ковроделия сохранилась в языке — «хетта ферт» (соединённый шитый войлок). Ковроделием с войлочным вкатанным орнаментом, ингушские мастерицы не занимались. И термина, обозначающего эту технологию, тоже нет, как нет фотодокументального подтверждения. Эта не ингушская технология ковроделия. Орнаментальные композиции при вкатанном войлочном ковроделии теряют свои контуры и чёткие очертания, чего мастерицы не могли допустить.

Однако сегодня, благодаря выигранному гранту (Т. Дзаурова и ИГО «Дзудзуки»), появилась возможность изготавливать ковры технологией вкатанного валяния, которые стали называть «ингушскими истингами». Да, такие ковры готовятся быстрее. Однако мы считаем, что подмена национального ковроделия несвойственной нам технологией ни к чему хорошему не приведёт. Сегодня наша задача — сохранить культурное наследие, в том числе и национальную технологию.

В более точном выражении орнаментированные ковры — это «хетта ферташ» (буквально: сшитые куски войлока), что ещё раз указывает на

Фото 10, 11. Обучение искусству ковроделия (в музее школы № 15)

ингушскую методику изготовления орнаментированных войлочных ковров.

Словом «истинг» изначально называли только одноцветный войлочный ковёр, рамку которого могли вышить шерстяными нитками другого цвета. Чуть позже, слово «истинг» стало распространяться на войлочные ковры с орнаментами.

Мастерская «Истинг»

Мастерская «Истинг» функционирует в Республиканском доме народного творчества Ингушетии вот уже три года. В неделю три раза собираются в мастерской ученицы и работают над своими произведениями искусства (ингушские истинги иначе и не назовёшь). Наряду с технологией изготовления ковров, конечно, ученицы с удовольствием слушают историю декоративно-прикладного искусства народа.

Постепенно в результате работы определяются наиболее подходящие методы организации обучения будущих ковровщиц. Работа представляет собой, прежде всего, индивидуальное обучение. И именно поэтому для обучения ковровому рукоделию в мастерской ученицы могут записаться в любое удобное для них время (см. фото 13).

За эти годы мы собрали определённую коллекцию, в которую вошли ковры, сделанные по зарисовкам из старинного альбома «ГIалгIай

Фото 13. Мастерская «ИСТИНГ»

гІарчож» — «Бейни», «Ангушт», «Шолхи», «Буро» и другие. Работа над ковром — трудоёмкая и длительная, уходит как минимум месяц: и это не зависит от размеров ковра, так как детали орнаментов и большого (130×240 см) и ковра-намазника (80×140 см) требуют одинаково тщательной и аккуратной работы.

Технологией ковроделия интересуются представители разных социальных слоёв и профессий. Есть среди моих учениц пенсионерка из Малгобека — Лейла Харсиева (70 лет), мастера по пошиву национальных костюмов Зура Барахоева из поселка Майское, Мадина Имагожева и Тома Харсиева из Назрани, Танзила Дзарахова из Троицкого, педагог-логопед Ашат Харсиева из селения Мочкхи-Юрт, школьницы Мадина Газдиева из Назрани и Джульетта Колоева из Малгобека, студентки медицинских вузов Луиза Дударова из Кантышево и Танзила Хадзиева из поселка Карца, студентка педагогического техникума Дали Евлоева из Майского, студентка московского вуза Танзила Гадаборшева, мать-одиночка Пятимат Дзагиева из Инарков, учитель Хадишат Чакиева и домохозяйка Хяди Костоева из Экажево, Дзарахова Мадина из Назрани, талантливая рукодельница Ася Цицкиева из Джейраха и другие.

У нас уже наметилась некая отдельная специализация, распределение того или иного участка работы.

Группой собираются на чистку шерсти, к которой я привлекаю и женщин со стороны. Далее идёт обработка и подготовка шерсти механизированным способом (благо, чесальные аппараты уже появились в республике), и затем валяние войлока, которым у меня занимаются две женщины и молодой человек Ахмет. Притом мужчина валяет войлок более качественно. Конечно, эту часть работы приходится делать дома, во дворе, а не в помещении.

Девушки предпочитают художественную часть работы: выбор очередного ковра, цветовая подборка, кройка, мозаичное соединение деталей, стачивание, окантовка.

Есть наиболее успешные ученицы, которые уже подарили ковры собственного производства своим родителям и друзьям. Это и Ашат Харсиева, подарившая отцу ковёр под названием «Сей» («Олень»), и Мадина Газдиева, создавшая для дяди коврик «Эрзи» и другие (см. 14, 15).

За это время я уже с точностью научилась вычислять, кто какой участок работы будет выполнять лучше — это связано с характером, возрастом, родом деятельности человека. И есть успех!

Истинги входят в обрядовую культуру

Радует тот факт, что в обрядовой культуре ингуши стали чаще использовать войлок. Так, встречая невесту у порога, вместо купленного коврика стали использовать истинг, который заимствуют у нас по наименованию тейповой или территориальной принадлежности. Войлоки просят изготовить и

Фото 14, 15. Ученицы Танзила Дзарахова, Ашат Харсиева, Мадина Газдиева

в приданое молодой невесте, чаще в качестве подарка для родителей жениха.

Сегодня эта работа поставлена на высокий уровень практически по всей республике, благодаря руководству Республиканского дома народного творчества. Наши ковры уже не раз выставлялись на различных российских фестивалях и выставках и вызывали живой интерес у посетителей, особенно у наших соотечественников, живущих за пределами республики, и любителей народных промыслов.

В целом, это очень трудоёмкая работа. На изготовление небольшого ковра при постоянной работе уходит от двух до трёх недель, на изготовление большого ковра — до двух месяцев, не считая времени, затраченного на валяние войлока. Хорошие результаты мы получили в период пандемии COVID-19. Это даже отвлекало многих от стрессовой ситуации. Время изоляции мы использовали с пользой для дела и создали целую коллекцию ковров. Обучение и работа велись в онлайн-режиме.

Часто мастера ковроделия устраивают мастер-классы, собирая детские коллективы в летних лагерях и школах, студенческие коллективы и в этом деле

Фото 16. Персональная выставка войлочных ковров З. Дзараховой в Башне Согласия; г.Магас. 07.10.2020

нам определённую помощь оказывает проект «Своё дело». Организационные вопросы, связанные с этими встречами они практически решают сами.

Искусством войлочного ковроделия сегодня увлекается всё большее число людей. И это не может не радовать, ведь через возрождение народных промыслов идёт и возрождение традиций, культуры, пусть даже в новом формате. Времена меняются — и мы движемся вперёд, но сохраняем для потомков свою национальную идентичность, сохраняем себя как нацию, как народ. И в этом великая сила и нашего войлочного орнаментального искусства.

7 октября 2020 года в Башне Согласия — в столице Ингушетии состоялась моя первая персональная выставка, где была представлена коллекция из 12 войлочных орнаментированных ковров «Ангушт», в которую вошли наиболее популярные орнаменты из сёл плоскостной Ингушетии XIX-начала XX вв – «Ангушт», «Ахки-юрт», «Шолхи», «Г1алг1ай юрт», «Яндкъонг-юрт», «Мочхи-юрт», «Даьха дукх», «Буро» и др. Шире коллекция ковров была представлена 10 октября 2020 года в ингушском городе Сунжа на празднике, посвящённом 250-летию добровольного вхождения Ингушетии в состав России.

Хотелось бы отметить внимание к декоративно-прикладному искусству в целом по стране, подтверждением чему служат многочисленные Международные фестивали и встречи, в которых принимают участие мастера со всех регионов России, в том числе и Ингушетии.

Самое главное в возрождении национального искусства — это не выдумывать заново, а знать ингушскую национальную специфику и технологию изготовления войлока, создания ковра мозаичным способом и сохранения контурной чёткости линий орнаментальной композиции.

Но самое главное, понимать, что всё это — больше чем ковры, это история народа, со всеми её бедами и радостями, запечатлённая в орнаментах и самобытной технологии.

ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ

Соина Ирина

Марина Горбакова основала свой бизнес два года назад. Приняв участие в конкурсе проектов фонда «Своё дело», она заняла третье место, купила швейную машинку и открыла ателье. На сегодня ателье Марины Горбаковой — это уже шесть швейных машин, помещение более 90 квадратов, магазин тканей и фурнитуры и осязаемые перспективы развития. Всё, что нужно современному бизнесу, — кадры, стратегия, точки роста, — всё на месте. Перефразируя знаменитую фразу, про нашу героиню смело можно сказать: «В пятьдесят — жизнь только начинается»! Секреты успеха — в любви к своему делу, к своей работе, к своей жизни.

Про бизнес

— Что можно сказать? Именно так я и мечтала работать. По словам наших клиентов, у нас всё очень удобно и разумно сделано. Вот пришёл человек с любой проблемой, и мы можем ему помочь, выполнить любой заказ, начиная от реставрации и ремонта вещей до пошива. К примеру, нужен ремонт, пожалуйста: мы смотрим на заказчика и сами ему предлагаем, где ушить нужно, где расшить. У нашего производства возможностей много, даже костюмы национальные тоже делаем. Мы в принципе всё делаем, за всё берёмся, потому что нам самим интересно! Если вдруг что-то не знаем — мы в Интернет, скачиваем всё, что нужно, вплоть до выкроек. Мне всё это так нравится, эх, была бы я ещё помоложе… хотя бы лет на 10!

— А большое ли помещение у вас?

— Ну, не маленькое, примерно метров 90. У нас и манекены, и столы удобные, и утюг превосходный, мы его в Грозном в рассрочку взяли, да и выплатили незаметно. Многие клиенты потом себе такой покупают. Машинки у нас все высококлассные, всё делают: и распошивалку, и карданную строчку, и оверлок у нас фирменный, а «Зингер» —

вообще замечательная машинка, любые петли пробивает.

Так вот, постепенно, мы и наладили свою работу! Мне важно, чтобы производственный процесс был налажен, чтобы, кроме всего прочего, человек получал от работы удовольствие.

— А сколько у вас людей работает?

— Сейчас пока вдвоём, была ещё одна девушка, но ушла, вышла замуж. Впрочем, мы и вдвоём с моей напарницей Раисой справляемся, хотя, конечно, нет-нет да и подумываем про массовое производство. Однако бывают и простои, хотя в последнее время такого, к счастью, не было...

Планируем создать и небольшой отдел готовой одежды. К примеру, у нас в Ингушетии девочки носят хиджабы — и мы хотели бы сделать что-то интересное, а не просто хиджабы-балахоны. Это могут быть и брючные костюмы. Собираемся закупить материал, сшить образцы и вывесить у себя в витрине. Если кому понравится — пожалуйста, можете себе приобрести! Потому что у нас здесь столько тканей, а ещё больше задумок!

— А вот вопрос про ткани — вы где приобретаете их, фурнитуру, ткани? Ведь это же отдельная история с закупкой?

— Это вопрос, конечно, интересный. Фурнитуру и ткани мы зачастую берём в Пятигорске. Но у Раисы во Франции живут сёстры, которым очень нравится наша затея, они присылают нам фото и видео с образцами ткани, мы смотрим, выбираем расцветки, фактуры, а сестры закупают и присылают нам сюда. Мы сами шьём из этих тканей, или продаём тем, кто умеет шить, у кого свои

портнихи. Ткани все разные, фактуры разные. Есть постоянные клиентки, и их уже очень много.

— А как и когда вы начали шить? Дома?

— Да, дома. Это уже давно было. Честно говоря, вначале боялась, думала: «Ой-ой-ой, сейчас возьму ткань и всё испорчу». А моя старшая сестрёнка говорит: «На, вот я тебе даю ткань, испортишь — ничего тебе не скажу». А я ничего и не испортила — и платье просто шикарное получилось! Потом платье соседка увидела, попросила такое же сшить, потом ещё кто-то... Так я и стала шить, на свой страх и риск, и нормально получалось, мне нравилось!

А потом появилась возможность начать своё дело. В течение этих двух лет, в процессе работы, я очень много нового узнала, я всё время что-то новое узнаю. Честное слово — это такое счастье! Я и в Интернете постоянно ищу какие-то решения: как пошить двубортный пиджак для костюма английского, как правильно подкладку сделать, да и многое другое. Вот, к примеру, мы женские пиджаки стильные шьём, но девчонки есть такие худенькие — вот я и искала, как сделать, чтобы приталенные были, по фигуре. Мы и сумочки тоже планируем шить.

— Какие вы молодцы, девочки!

— А по-другому не получается, именно это, наверное, и называется «развитие». Когда это очень-очень-очень любимое дело!

А напарница моя Раиса, которая всю жизнь бухгалтером проработала, говорит: «Если бы я знала, что можно так работать, наверное, давно ушла бы с бухгалтерской работы. Он же такой тяжёлый этот бухгалтерский труд! Я вообще не знала раньше, что возможно и трудиться, и наслаждение получать от своей работы!»

Мы с ней обе такие азартные: чем меньше знаем, тем нам больше интересно. Будем макет за макетом строить, пока не добьёмся, чтобы было идеально. Вот так мы с ней стараемся делать. И только тогда ты истинное наслаждение получаешь.

— А есть ли у вас крупные заказчики, например, творческие коллективы?

— Нет, пока таких нет. Так, отдельные заказы. Дело в том, что нам предлагали шить форму для одной фирмы, но мы не взялись, мы просто не потянули бы такое количество, а кого-то брать в помощь со стороны мы не хотели. Что мы можем выполнить — то мы и берём.

— Расскажите, а как про вас узнают?

— О! Очень легко! Одна женщина пришла, говорит: я про вас рассказала своим родственницам, а те другим… И так дальше… Да и район, где мы работаем, большой, расположение хорошее. Так и узнают про нас.

— Это и называется сарафанное радио.

— Ну да, сарафанное радио, цыганская почта! Тут в округе все друг друга знают. Вот недавно сшили мы одной

женщине платье из очень красивого штапеля с яркими птичками, а к нему оригинальную окантовку сделали из шифона, тоже красивого, радужного… Такое весёлое платье! Она с удовольствием надела его и пошла на свадьбу, а на следующий день к нам ещё три женщины пришли, говорят: «Мы такое же хотим!». Конечно, точно такие же мы им не стали шить, но сделали не хуже — и фасон другой подобрали, и ткань. Вот так и работает наша, можно сказать, реклама…

Мы стараемся каждую копеечку в дело вкладывать, ткани закупать разные. У нас есть что показать. И клиенты это ценят. Кроме того, очень хорошо, что земля, на которой находится наше ателье, частная, принадлежит моей напарнице, и наше помещение частное, поэтому и мы платим только за газ и свет. Ну и, конечно, налоги за своё ИП. Это очень большое подспорье, потому что если бы нам пришлось и за помещение платить, то мы тогда и машинки не смогли бы приобрести в таком количестве.

Начало

— Раньше, в советское время, ещё до замужества, я пошла в ателье подмастерьем. Хотела учиться — мне ни деньги, ничего не нужно было. Хотела начать с самых низов, чтобы понять, как иголкой нужно работать, как нужно шить. Ателье называлось «Молодёжная мода», самое крутое ателье было. В нём шили пиджаки. А мужские костюмы шить — это весьма не просто: там и полочка специальная, и продольные подплечники. И чтобы костюм форму держал, толстой иглой конский волос

простёгивали. Интересная такая технология. Сейчас я даже и не знаю, шьёт так кто-нибудь или нет. И я вот говорю своей напарнице, может, нам попробовать и женские костюмы так простёгивать, или куртки… Мы же мужскими вещами пока не занимаемся.

— То есть вы в 22 года шить начали?

— Я всегда рисовала хорошо, эскизы делала, по моим эскизам девчонки шили себе наряды. И хотела в Питер поехать учиться. Моя заведующая Татьяна говорила: «Ну, Марина, смотри, уедешь учиться, а после учёбы — только ко мне!». Но так получилось, что я замуж вышла и никуда не поехала. Да и не шила уже, у меня и машинки тогда не было. Больше даже крючком вязала: скатерти, салфетки, воротнички. Я вообще всякое рукоделие люблю. И ещё мне всегда время жалко, когда оно уходит на безделье. Шить же я начала по-настоящему года три назад, а два года назад мне фонд «Своё дело» помог.

Про удачу

— Я в Чечне, в Грозном, родилась, а живу сейчас здесь, в Ингушетии. Когда два года назад фонд «Своё дело» проводил конкурс — я с удовольствием приняла в нём участие, а когда заняла третье место — приобрела машинку, все принадлежности, так мне повезло! Потом я нашла напарницу, которая в то время открыла магазин тканей. Мы с ней разговорились, и она предложила объединиться. Я могла бы и дома шить, но дома не получится так развернуться. Мы с малого начали. А сейчас у нас и ткани, и фурнитура — всё есть.

— Получается, что к моменту, когда был конкурс «Своё дело», вы не работали ещё?

— Нет, не работала.

— То есть вы просто пришли и сказали: «Я хочу реализовать такой проект». Да?

— В тот момент я уже уверена была, что смогу работать. А первая швейная машинка моя — эта та, которую я приобрела на эту премию. Для меня вообще это выигрыш в жизни.

— А сейчас у вас сколько техники?

— Сейчас 6 машинок, этого достаточно для работы. Ещё нужна машина, которая кожу шьёт, скорняжная. Мы возьмём её в рассрочку, как и всю остальную технику. Хотим шубы ремонтировать, потому что к нам многие за этим обращаются, а если такую работу делать, то надо качественно и красиво.

Про семью

— Фамилия наша, Горбакова, производная от ингушского «Гыр Бак», что означает «говорит правду» — то есть наш предок был человек, который говорит правду. У нас родословная очень глубоко уходит, в седьмое поколение. И смешений в роду практически не было. Только вот моя сестра, она сейчас в Якутии живёт, вышла за русского замуж.

— А сейчас вы не замужем?

— Нет, не замужем, у меня уже и дети взрослые. Сын женился, вот сейчас дочка третья у него родилась, внучки мои. Дочка замуж вышла. И мальчик младший вот-вот должен жениться.

Мы с мужем очень хорошо жили. Он был очень порядочный, добрый такой. Я везде искала такого, нет, не для того, чтобы замуж выйти, а хотя бы со стороны посмотреть на похожий характер, но больше нигде такого не встречала. Замуж мне предлагали выходить, но я считаю, что второй брак — это уже не то. Жила детьми, сейчас они выросли, взрослые, конечно, им отца не хватает. Но я думаю, что я правильно сделала всё равно.

Про войну

— Когда в 1988-м я вышла замуж, мы жили сначала в Грозном, потом в Орджоникидзе, хозяйство вели, домик был свой, двое детей у нас родилось. А потом, вы, конечно, знаете, грянули события 1992 года: осетино-ингушский конфликт. В 1992-м вернулись в Грозный. Я сначала у своей мамы жила, он у своей, потом снимали жильё. У меня в 1993-м сын родился, но из-за всех этих моих переживаний у ребенка отклонения по здоровью были и он умер. А в 1994-м в Грозном война началась. Я с детьми уехала из Грозного, а муж мой остался там. Сказал: «Дела здесь закончу и приеду». Но он так и не приехал. Домой залезли — или грабили, или ещё что — не знаю. У нас и брать-то нечего было — сами беженцы. Через 21 день мне сказали, что его убили. А через два месяца мальчик у меня родился. Вот такая история. Я из Чечни переехала в Ингушетию. Здесь таких событий не было. Потом на работу пошла, дети, заботы — всё, как обычно.

— А родственники какие-то были у вас в Ингушетии?

— Нет. Мама моя из Грозного, я сама тоже, да и родственники все уехали из Чечни только в 1994-м году. Сейчас мы все мы здесь живём, в Троицкой станице.

Про счастье

Счастье — это то, что я творить могу, что-то интересное в жизни делать. Ведь мы с напарницей, словно девчонки двадцатилетние, столько у нас задумок! Конечно, деньги — тоже немаловажная вещь. Вообще, это счастье, когда человек любимой работой занимается — я это даже работой назвать не могу. В юности, помню, услышала такое высказывание: «Если хочешь всю жизнь не работать — полюби свою работу». То есть тогда это уже не работа, когда ты удовольствие от неё получаешь. Как у меня сейчас — и сердце радуется, и душа!

— Нескромный вопрос: вот вы остались одна, с тремя детьми, и как же вы жили-выживали?

— Да знаете ли, по-разному было, очень по-разному. Порой и есть нечего было. У меня и братья, и сёстры есть, а мне неудобно было идти просить,

жаловаться. Они ничего не знали — все считали всегда, что у меня всё хорошо.

А в 1998-м году мне мой двоюродный брат предложил работу в небольшом парке, на детском аттракционе. Там была женщина, которая, грубо говоря, проворовалась. Брат попросил меня поработать хотя бы некоторое время, чтобы навести порядок. Я всё записывала, каждый проданный билет — всё у меня было подотчётно, как и должно быть. Им понравилось, как я отчёты веду, как там всё организую. Меня спросили: «А ты смогла бы остаться здесь работать?» И я осталась. Детей своих кого в садик отдала, кого в школу отправила, так и осталась, проработала на этом аттракционе 14 лет. Позже его в аренду взяла — с 2001 по 2012 годы.

И так у меня красиво было в этом парке! Я и траву сама косила, всё сама там делала, никому ничего не доверяла. Музыку хорошую в парке ставила. А люди подходили и говорили: «Спасибо вам, спасибо, что такое место есть, где можно посидеть, отдохнуть, подумать о чём-то». Я видела, как люди там отдыхают, и мне самой это нравилось.

У нас и карусели были, я сама их собирала, ремонтировала. А когда всё было подготовлено, люди в парк пришли — столько радости было! К тому же, у нас стоимость билетов и так была невысокая, а когда какой-нибудь детский садик приходил, я вообще за один билет ребятишек два раза катала. Ещё у нас есть школа глухонемых — и их я тоже бесплатно катала. И малышей, если кому-то зуб вырвали или рука перебинтована, — тоже катала бесплатно, я могла себе это позволить, потому что у меня и за аренду отдавать получалось, и за землю налог платить, ведь мы у муниципалитета на балансе стояли. Директором я себя никогда не считала, сама всё делала. Многие и не знали, что я заведую всем этим, и отчёты веду, и бухгалтерию, и зарплаты начисляю — никто даже не знал, и мне это нравилось. Мне вообще всё равно было — директор я или не директор, главное, чтобы там всё нормально было. Девчонки, которые со мной тогда работали, сейчас говорят: «Марина, это самое счастливое время было в нашей жизни».

Мы и чай на улице пили, и угощали всех — кому чего надо. Дети приходили, у кого-то и денег не было, какие-то 15–20 рублей, они и не знали — покататься или мороженое купить — я им и мороженое покупала, и катала их бесплатно.

Вот вспоминаю, был 2003 год, я как раз это место в парке только-только в аренду взяла, а тут как раз День защиты детей. Я пошла в администрацию — мы же на балансе у них, — и я говорю главе администрации: «Можно я детей бесплатно буду в этот день катать? — Как это так? Бесплатно? Вы не имеете права».

Я говорю: «Как же я не имею права, если это мой заработок, я же вам плачу аренду, вам всё отдаю, что должна?!» И тогда мне разрешили их бесплатно катать — но только два часа, а я их все равно больше катала… Надо было видеть этих детей! Они такие счастливые были! Такие счастливые! Бежали к этим каруселям, только пятки сверкали. Вот я вам рассказываю, а у самой мурашки бегают! Такое наслаждение даже просто вспоминать!

Жизнелюбие, доброта и оптимизм — эти качества, может, и не приведут к миллионам, зато точно сделают настоящим человеком, а если к тому же заниматься любимым делом — тогда уж точно можно смело сказать, что жизнь удалась. Путь следования за мечтой — не всегда прост и безмятежен, но если ты действительно чего-то очень сильно желаешь — Вселенная откликается и исполняет твои желания. Главное, поверить в себя и идти навстречу мечте!

Говорят, неунывающие люди живут дольше. Если верить этому утверждению, нашей героине предстоит прожить ещё очень много счастливых лет!

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ В ФОРМАТЕ РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА

Гуппоев Тимур

В современных реалиях стать ресурсным центром развития некоммерческих организаций может только организация, которая сама прошла все этапы становления и развития, сталкиваясь с классическими и специфическими проблемами данной сферы, а также перспективами и возможностями, которые открываются для НКО, ведущих свою профессиональную деятельность.

Сегодня я постараюсь рассказать о таком пути одной НКО, которая за семь лет своего существования выросла из региональной общественной организации, приз ванной заниматься проблемами людей с ОВЗ в отдельно взятом субъекте, в межрегиональный окружной ресурсный центр развития НКО на Северном Кавказе.

В некоммерческом секторе России 2017 год был ознаменован годом запуска инструментов государственной поддержки по созданию и развитию ресурсных центров НКО в регионах. В том же году Кабардино-Балкарская общественная организация поддержки инвалидов «Возрождение» приняла решение масштабировать свой региональный проект «Ресурсный центр акселерации и тиражирования лучших практик по социальной адаптации инвалидов и их семей», успешно реализованный в Кабардино-Балкарской Республике, на территорию всего Северо-Кавказского федерального округа и подала заявку в Благотворительный фонд поддержки семьи, материнства и детства «Покров», который на тот период был одним из грантооператоров президентских грантов.

Проект по созданию Северо-Кавказского межрегионального ресурсного центра поддержки некоммерческих неправительственных организаций инвалидов был одобрен Фондом, и с того момента началось развитие ресурсной сети НКО на Северном Кавказе.

Реализация проекта осуществлялась с 1 января 2017 года на территории семи субъектов Северо-Кавказского федерального округа. Благодаря актуальности и высокой значимости проекта для некоммерческого сектора, он получил поддержку со стороны общественных палат субъектов СКФО, которые являлись официальными партнёрами проекта.

Для осуществления основного механизма проекта — сетевого принципа реализации поставленных целей и обозначенных задач, был произведён поиск и отбор региональных некоммерческих организаций, наиболее хорошо зарекомендовавших себя в предоставлении услуг субъектам НКО на местах. Также от каждой организации был выбран региональный координатор проекта.

Таким образом, благодаря наличию региональных организаций — партнёров и координаторов проекта, в каждом субъекте СКФО появились официальные представители проекта, надежность и стабильность которых была гарантирована региональными общественными палатами, и которые внедряли формат работы ресурсного центра на местах при использовании модели работы, информационно-методического и обучающего материала, общедоступных ресурсов индивидуального и коллективного пользования, разработанных в рамках данного проекта.

Одними из наиболее активных региональных организаций, включившихся в реализацию проекта, стали Благотворительный фонд по поддержке малообеспеченных и безработных «Своё дело» и Ингушское региональное отделение «Ассоциации молодых предпринимателей России». Благодаря их продуктивной работе услугами ресурсного центра воспользовалось большое количество некоммерческих организаций Республики Ингушетия. Результатом стало участие семнадцати НКО Ингушетии в Северо-Кавказском межрегиональном фестивале лучших социальных практик и включением их проектов в сборник

лучших социальных практик СКФО 2017 года.

Среди проектов хотелось бы выделить такие актуальные идеи, как создание центров содействия малому бизнесу, а также коворкинг-центра «Метро». Именно эти начинания стали точками роста для кооперации некоммерческих организации Ингушетии и их дальнейшего успешного представления республики на фоне других участников проекта.

Была организована работа консалтинговой службы в трёх форматах оказания консультационных услуг: консультирование по телефону, по интернет-каналам связи (электронная почта, видеоконференцсвязь и др.), личный прием специалистов, что обеспечило возможность удалённого доступа к консультационным услугам. Также консалтинговая служба предоставляла услуги по консультированию и методической поддержке деятельности НКО по реализации социальных услуг в связи с принятием Правительством РФ программы поэтапного доступа социально ориентированных некоммерческих организаций, осуществляющих деятельность в социальной сфере, к бюджетным средствам, выделяемым на предоставление социальных услуг населению на период с 2016 по 2020 год, а также с утверждением «дорожной карты» «Поддержка доступа негосударственных организаций к предоставлению услуг в социальной сфере».

За весь период реализации проекта консалтинговая служба предоставила 721 консультацию некоммерческим организациям. Таким образом, успешно осуществлялось комплексное консультирование НКО во всех регионах СКФО.

Очередным шагом развития ресурсного взаимодействия стало открытие коворкинг-центра и региональных коворкинг-точек для НКО в каждом субъекте СФКО. За девять месяцев

реализации проекта услугами коворкинг-пространства воспользовалось более 120 НКО. Благодаря созданию региональной сети коворкинг-точек была налажена работа по эффективному предоставлению услуг технического характера для НКО.

В ходе реализации проекта проводились выездные пресс-конференции в субъектах СКФО, целью которых было информирование некоммерческого сектора о работе ресурсного центра.

В рамках образовательного сегмента проекта проводились обучающие межрегиональные семинары и вебинары для представителей НКО по вопросам информационной открытости, взаимодействия со СМИ и получателями социальных услуг, а также по вопросам ресурсного обеспечения и планирования профессиональной деятельности НКО.

Работа ресурсного центра также предполагала издательскую деятельность. Благодаря усилиям межрегиональной ресурсной сети была издана серия методических материалов и сборник лучших социальных практик НКО СКФО, в котором обобщён накопленный опыт профессиональной деятельности НКО регионов — участников проекта.

В сборник вошли шестьдесят лучших проектов социально ориентированных НКО из всех субъектов СКФО в области социальной защиты граждан, социальной адаптации инвалидов, улучшения качества жизни людей пожилого возраста, развития межконфессионального и межнационального сотрудничества, развития образования, охраны здоровья населения, пропаганды здорового образа жизни, научно-технического, художественного творчества и других.

Издание и бесплатное распространение данных методических рекомендаций среди НКО и органов государственной власти в субъектах СКФО позволило существенно повысить уровень правовой грамотности представителей некоммерческого сектора и ответственных специалистов органов уполномоченных в социальной сфере.

Завершающим этапом реализации проекта стал Межрегиональный фестиваль лучших социальных практик Северо-Кавказского федерального округа. В рамках фестиваля прошла выставка достижений проекта. Также были проведены: выставка работ детей с ОВЗ, фотовыставка, книжная выставка. Состоялась презентация сборника лучших социальных практик, в ходе которой лауреатам были вручены сертификаты и экземпляры сборника.

В 2018 году работа ресурсного центра продолжилась с новой силой. Фондом президентских грантов была поддержана заявка на реализацию проекта «Межрегиональный ресурсный центр НКО 2.0», который по сути стал логическим продолжением предыдущего проекта.

Среди многообразия мероприятий образовательной направленности важно выделить Школу тьюторов, которую провели в целях повышения роли НКО в реализации деятельности по созданию и обеспечению безбарьерной среды для маломобильных категорий населения.

В результате проведения Школы тьюторов СКФО по программе подготовки квалифицированных педагогов-наставников для тьюторского сопровождения людей с ОВЗ свою квалификацию повысили более 40 педагогов из всех субъектов СКФО.

Кроме того, для сотрудников НКО была организована и проведена Северо-Кавказская школа социального предпринимательства, в рамках которой 20 представителей НКО овладели знаниями в области ведения бизнеса в социальной сфере. По итогам проведения Школы был издан альманах социально-предпринимательских проектов СКФО.

Руководитель Межрегионального ресурсного центра Тимур Гуппоев, кратко подводя итоги, отметил: «Межрегиональный ресурсный центр НКО открыл большие возможности для представителей некоммерческого сектора в части получения широкого спектра консультационных услуг, услуг юридического и технического характера, образовательных и методологических услуг. За время реализации проекта командой консультантов консалтинговой службы было предоставлено более 1800 консультаций по различным тематикам деятельности НКО. Услугами коворкинг-центра и региональных коворкинг-точек воспользовалось более 330 НКО. Важным достижением для нас стала возможность проведения образовательных мероприятий для участников проекта, таких как Школа тьюторов СКФО и Северо-Кавказская школа социального предпринимательства».

Завершающим, уже традиционным мероприятием проекта, стал фестиваль лучших социальных практик СКФО, который прошел на площадке Общественной палаты КБР.

В рамках фестиваля был презентован сборник лучших социальных практик СКФО и вручены сертификаты лауреатам фестиваля. В сборник вошло более 40 проектов из всех регионов СКФО, направленных на оказание помощи женщинам и семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, детям с онкологическими и орфанными заболеваниями, на решение проблем экологии и охраны окружающей среды, гармонизацию межэтнических и межконфессиональных отношений и многие другие.

В торжественной обстановке были вручены свидетельства выпускникам Северо-Кавказской школы социального предпринимательства и Школы тьюторов СКФО.

ЖИЗНЬ КАК ТВОРЧЕСТВО И СОЗИДАНИЕ

Человек не может жить без дома, родных, друзей, родины. Моя малая родина — Республика Ингушетия. Ингуши — один из древнейших народов Кавказа, с героической историей, славным прошлым и настоящим. Современная Ингушетия — это самая молодая республика в составе Российской Федерации. Новая столица Ингушетии — город Магас, основан в 1995 году на месте ранее существовавшей древней столицы средневековой Алании. Столица строится на наших глазах и приобретает облик современного и умного города. Особое место в сердце каждого ингуша занимает горная Ингушетия. Старинные многовековые башенные сооружения, чистейший воздух, горы и необыкновенной красоты пейзажи не оставят равнодушными никого. Для творческого человека горная Ингушетия — источник вдохновения и заряд бодрости и энергии. Иногда меня переполняют чувства и хочется творить, писать стихи и создавать новые изделия своими руками.

Моя Ингушетия

Я дочь великого и гордого народа,
Чей славен путь из древности веков,
Чьи башни, словно стражники свободы,
Стеною защищали от врагов.
Здесь слово старца почитают свято —
Законы гор суровы и крепки.
А слово «Нана» — мать, дороже злата.
Пред ней склоняются отважные сыны.
Здесь честью дорожат
и слову цену знают.
На помощь поспешат, почувствовав беду.
А если гость в дороге замерзает,
Любая дверь откроется ему.
Традиции отцов, как достояние,
Хранят в сердцах, проносят сквозь века.
Из них черпают кодекс воспитания.
Бесценна роль родного языка.
Сегодня ты живёшь и процветаешь,
Народ, прошедший сквозь горнила лет.
В работе словно устали не знаешь,
В творениях тебе сравнения нет.
Трудолюбивый, стойкий, благородный,
Живи под мирным небом, мой народ
Есть выраженье: приходи свободным,
Успешным будь и двигайся вперед!

Гантемирова Хава

В жизни каждого человека наступает момент, когда хочется сделать что-то особенное, осуществить мечту и выразить своё видение мира. Такие желания возникают на разных этапах жизни и приобретают новые черты по мере развития личности. Очень часто они остаются нереализованными, если человек не готов к эксперименту, если руководствуется недостаточной мотивацией и не способен принять разочарование от неудачного результата.

Необязательно быть великим и талантливым, чтобы творить, создавать красоту и дарить людям любовь и добро ко всему окружающему. Сегодня занятия творчеством доступны каждому человеку, так как существуют различные виды искусств, и каждый может выбрать занятие по душе.

Героиня нашего рассказа — Хава Мовлиевна Гантемирова. Человек с большим жизненным опытом и широким кругозором, интеллигентный и образованный, с яркой и интересной биографией.

Хава родилась в городе Алма-Ата Казахской ССР 25 августа 1960 г. в дружной, многодетной семье. Росла очень послушным и любознательным ребенком, рано научилась чтению и письму. Любимыми занятиями были рисование и чтение книг. Особенно увлекалась поэзией, заучивала стихи и поэмы наизусть и с удовольствием их декламировала.

В 1967 году семья переехала на Северный Кавказ. Здесь Хава пошла в первый класс. Большую роль в формировании любви к школе сыграла первая учительница, о которой вспоминает с уважением и чувством благодарности. Клара Константиновна уделяла много времени своим ученикам, проводя внеклассные мероприятия: походы, экскурсии, занятия на открытом воздухе, учила видеть прекрасное в окружающем мире.

Как говорит наша героиня, на протяжении своей жизни она не перестаёт учиться и получать новые знания и навыки, расширять кругозор и совершенствоваться. По окончании средней школы в г. Грозном поступила в Чечено-Ингушский государственный университет им. Л.Н. Толстого и получила квалификацию преподавателя английского языка, филолога, переводчика.

Любовь к иностранным языкам зародилась в детстве. Свой самый первый урок вспоминает с восторгом: понравилось звучание английской речи, красочные наглядные пособия, ролевые игры. Учитель увлечённо рассказывал о странах изучаемого языка, традициях и культуре. Придя домой из школы, Хава уверенно заявила родителям: «Я знаю, буду учителем английского языка».

Школьные годы запомнились интересными и познавательными уроками, замечательными учителями, дружным классом, отличными достижениями в учёбе, активной общественной работой. Ни одно школьное мероприятие не проходило без участия Хавы: она выступала в смотрах художественной самодеятельности, рисовала стенгазеты, читала стихи собственного сочинения. На проходившем в г. Грозном республиканском конкурсе молодых поэтов заняла почётное первое место, ещё будучи ученицей девятого класса. В стихах, написанных ею, звучит любовь к Родине, школе, книгам, друзьям и родителям.

Книги

Мы в мире удивительном живём.
Листая книг страницы, узнаём
Законы физики, что значат аксиомы,
Параболы, геномы, хромосомы,
Таблица элементов, Пифагор,
Гипотенуза, молибден и фтор,
Античные названия планет,
Стихов размеры, рифма и куплет,
Анапест, амфибрахий, белый стих,
Чертёж графический,
художественный штрих,
Метафоры, эпитеты, пейзаж,
Пародия и главный персонаж.
Не перечесть всех терминов и фраз,
Откроешь книгу и найдёшь тотчас
На все вопросы правильный ответ
И мудрый, поучительный совет.
Становится понятным содержание.
За строчкой строчка открывает тайны.
Уводит в мир загадок, приключений,
В страну неведомых
и новых ощущений.
Бесценный опыт мудрецов науки
Мы изучаем не от праздной скуки.
Мы познаём основы мироздания.
Читайте книги — в этом назидание!

Гантемирова Хава

Любовь к чтению, увлечённость, умение замечать детали, потребность к совершенствованию и неустанная работа над собой способствовали развитию творческих способностей. С детства приучила себя к дисциплине, самостоятельности, ответственности. Впоследствии эти качества помогали преодолевать многие преграды и достигать поставленных целей в профессиональной деятельности.

Преподавательской работе в школе она посвятила тринадцать лет. Из них два года была завучем по воспитательной работе, заведующей районным методическим объединением учителей английского языка. Проводила показательные уроки и как наставник помогала молодым педагогам в овладении профессией.

Каждый урок воспринимала как серьёзный спектакль, в котором все актёры с любовью и интересом учат и играют свои роли. Не жалея ни сил, ни времени, совершенствовала свои методические навыки. Искренне радовалась успехам своих учеников, которые показывали высокие результаты в конкурсах и олимпиадах. Многие из них выбрали профессию учителя, последовав примеру нашей героини. За высокие достижения в педагогической деятельности неоднократно награждалась грамотами и дипломами. Хаве Мовлиевне была присвоена квалификация — учитель высшей категории.

Преподавательская деятельность сменилась работой в Представительстве Всемирной организации здравоохранения на Северном Кавказе, одного из агентств Организации Объединённых Наций. Миссия организации заключалась в оказании методической, технической и материальной помощи системе здравоохранения республик Северного Кавказа, в период чрезвычайной ситуации, связанной с военными действиями в Чеченской Республике.

Роль администратора офиса предполагала огромную концентрацию сил и внимания, безупречное знание английского языка, готовность действовать в особо сложных и нестандартных условиях. За время работы в ООН, с 2000–2010 годы приобрела бесценный опыт руководителя, умение быстро и эффективно решать сложные задачи, находясь в команде коллег из различных стран мира. Прошла множество тренингов и семинаров. Особенно запомнился двухнедельный курс для волонтёров по оказанию поддержки коллегам в сложных жизненных ситуациях. Данный период биографии Хава расценивает как самый эффективный этап формирования навыков руководителя, которому по плечу выполнение задач, связанных с управлением персоналом, оказанием помощи, умением определить главные задачи и наметить способы их решения, разумно и рационально использовать временно́й и человеческий ресурсы. После того как деятельность ООН на Северном Кавказе была завершена, нашла себя в новой и интересной профессии, связанной с областью туризма.

Хава Гантемирова внесла большой вклад в становление и развитие сферы гостеприимства молодой республики. Вместе с инвесторами и командой единомышленников создала два гостиничных комплекса, которые стали ведущими игроками в туристической сфере республики. В настоящее время она является директором бизнес-отеля «Магас». Прошла дополнительное обучение по гостиничному бизнесу в Московской бизнес-академии и на факультете международного туризма при Правительстве РФ. Хава продолжает

Бизнес-отель «Магас»

быть наставником молодых специалистов, теперь уже в области гостиничного дела, часто проводит презентации, лекции и практические занятия.

Региональный Комитет по туризму привлекает её как специалиста высочайшего класса для пропаганды и развития туристической индустрии и создания дополнительных средств размещения. Благодаря слаженной работе коллектива, направленной на оказание качественных услуг, бизнес-отелю «Магас» присвоена категория «4 звезды».

Отель оснащён всем необходимым оборудованием, материалами, которые строго соответствуют стандартам

Обучение гостиничному делу проводилось преподавателями факультета Международного туризма при Правительстве РФ

Вручение дипломов о дополнительном профессиональном образовании работников индустрии гостеприимства: гостиниц, кафе и ресторанов

и присвоенной категории. Отель имеет очень высокий рейтинг на сайтах международного бронирования. Высокие оценки гостей мотивируют персонал и дают стимул для дальнейшего роста. В гостинице царит атмосфера уюта, внимательного отношения к гостю. Для персонала созданы хорошие условия труда.

За успехи в развитии гостиничного дела Хава Мовлиевна Гантемирова награждена грамотами правительства республики, администрации города Магас и профильных министерств. В 2014 году по указу Великой Княгини Марии Владимировны, Главы Российского Императорского Дома Гантемировой Хаве присвоено право ношения медали «В память 400-летия Дома Романовых», за выдающийся вклад в развитие деловой жизни России.

— Занимаетесь ли вы общественной работой в настоящее время?

— В сентябре 2019 года было основано Ингушское региональное отделение Союза женщин России. На учредительном собрании я была избрана заместителем председателя.

Деятельность Союза направлена на оказание поддержки женщинам и их семьям. В рамках данной миссии участвовала во многих социальных проектах, включая чествование женщин — ветеранов Великой Отечественной войны и труда, выдающихся работников, трудящихся в различных сферах жизни, в акциях по поддержке малоимущих семей, детей-сирот, врачей и медицинских работников в период пандемии, и во многом другом.

За высокий профессионализм, активную гражданскую позицию и вклад в развитие женского движения в Республике Ингушетия была награждена почетной грамотой Союза женщин России, подписанной Председателем СЖР Е.Ф. Лаховой. В ноябре 2019 года принимала участие в форуме СЖР в Москве, на котором выступала от имени Ингушского регионального отделения.

— Известно, что, помимо основной работы, вы занимаетесь декоративно-прикладным искусством. Расскажите о том, какими качествами должен обладать творческий человек.

— На мой взгляд, творческим может считаться любой человек, который умеет находить прекрасное вокруг себя и воплощает своё видение через создание какого-либо произведения, используя свой личный, нестандартный подход. Творчество является активным состоянием и проявлением свободы человека, результатом созидающей деятельности, это дар, данный человеку свыше. Творчество — это процесс деятельности человека, результатом которого является создание новых по качеству материальных и духовных ценностей, отличающихся уникальностью, оригинальностью и неповторимостью. В творческом процессе участвуют воображение и мастерство, которое человек приобретает, получая знания и претворяя их в жизнь на практике.

— Что является самым главным для творческого человека?

— Главное — любить свою работу и вкладывать в неё душу. Важное качество для творческого человека — это настойчивость, способность доводить дело до конца, не бояться ошибок и экспериментов, развивать и совершенствовать технические навыки. Необходимо изучать свойства и возможности материалов, с которыми вы работаете.

— Что обеспечивает успех творческому человеку?

— Наличие художественного вкуса, технические навыки, выбор подходящих материалов, достижение безупречного качества изделия — всё это важные составляющие успеха. Художник должен быть искренним и понятным.

В то же время особое значение имеет реклама. В современном мире существуют эффективные и доступные средства для продвижения изделий: качественные фотографии, видеоматериалы, Интернет, средства массовой информации, социальные сети, выставки, презентации, мастер-классы и многое другое.

— Что даёт вам занятие рукоделием?

— Рукоделие — моё хобби. Создание творческого продукта позволяет выразить мои чувства, передать эмоции, расширить кругозор. Хобби позволяет привить любовь к прекрасному и формирует технические способности и навыки. Занятие рукоделием позволяет отвлечься от повседневных проблем, отдохнуть душой и получить удовлетворение от полученного результата.

— В Ингушетии нет морей и крупных водоёмов. Как же родилась идея производства рыбьей кожи и изделий из неё?

— Да, действительно, в нашей республике нет морей. Но есть уникальное производство, которое позволяет в промышленных объёмах выделывать шкуры различных видов рыб и обитателей моря. В основе производства лежит разработанная нашим земляком Ахмедом Шадиевым технология промышленной обработки рыбьей кожи.

Бренд SHADI появился несколько лет назад в Ингушетии и успел заявить о себе в мире моды и кожевенного дела. На базе SHADI были отработаны все рабочие этапы, от создания промышленной технологии, её внедрения в производственный цикл до получения конечного продукта — рыбьей кожи и изделий из неё (обувь, галантерейные изделия, сувенирная продукция, предметы декора, мебель и многое другое). Рыбья кожа, выделанная по технологии SHADI, прошла тестирование в европейских лабораториях, которые подтвердили её соответствие самым высоким экологическим требованиям евростандарта.

Бренд SHADI известен по всему миру и является одним из первых и ведущих марок в производстве рыбьей кожи. Тема рыбьей кожи и изделий из неё становится всё более популярной. Ведущие дизайнеры и модельеры мира начали использовать рыбью кожу для

пошива женской и мужской одежды и аксессуаров.

За последнее время внимание ведущих российских средств массовой информации всё больше обращено к данной теме. Представители многих всемирно известных телевизионных каналов, редакций журналов приезжают в Республику Ингушетия с целью ознакомления с редким и инновационным производством и освещения информационного материала о его деятельности.

— Каковы особенности производства рыбьей кожи?

— В океанах, морях, реках и озерах обитает свыше 20 тысяч видов рыб. Из них десятая часть, то есть около 2 тысяч видов, — это промысловые виды рыб. Масштаб промышленной переработки и обесшкуривания с каждым годом растёт, поэтому объём сырья огромен и постоянно увеличивается. Всё сырьё, используемое в производстве, является побочным продуктом пищевой промышленности. Ни одна рыба не убивается ради получения её кожи.

— В чём отличие рыбьей кожи от традиционно используемых видов кожи животных?

— Кожа рыб является уникальным материалом. Во-первых, она отличается высокой степенью прочности. К примеру, рыбья кожа в несколько раз прочнее традиционно используемых видов кожи. Её водопоглощаемость в несколько раз меньше, соответственно износостойкость намного выше.

Во-вторых, в необработанном виде она является, по своей сути, отходом рыбоперерабатывающей промышленности. Обработка и использование кожи для изготовления одежды, обуви и аксессуаров — это бесценный вклад в сохранение экологии в мире.

Изделия из рыбьей кожи

Рабочий процесс с Ахмедом Шадиевым

В-третьих, рыбья кожа по внешним эстетическим данным стоит в одном ряду с кожей крокодила, питона и многих других экзотических животных. Её толщина может быть от 0,3 до 2 мм. Рыбья кожа эластичная, легко поддаётся окрашиванию в любой цвет. Кожа многих рыб, например осетра, имеет неповторимый рисунок, что придаёт изделию эксклюзивность.

— Кожу каких видов рыб вы используете?

— Шкуры практически всех видов рыб могут быть обработаны по технологии Shadi. Люблю работать с кожей сёмги. Этот вид кожи универсальный, ей присущи такие характеристики, как мягкость, эластичность, высокая износостойкость. Кожа карпа и сазана имеет очень красивый рисунок, из неё получается красивая обувь, галантерея. Кожа осетра бывает разной плотности и фактуры. Множество косточек различных форм и размеров украсит любое изделие. Особенной является кожа кальмара. Она имеет очень нежную фактуру, может быть прозрачной и лёгкой, подобно шёлку. Из неё получаются замечательные изделия: от одежды до предметов интерьера.

— Какие материалы вы используете для создания ваших работ?

— Я работаю только с натуральными материалами. Основа моих работ — это натуральное дерево. Из дерева сделаны заготовки ваз, сундуков и шкатулок. Для декорирования использую кожу рыб и других обитателей моря, акриловую краску, лаки.

— Как возникла идея использования рыбьей кожи в производстве ваших изделий?

— В 2016 году я начала работать в компании Shadi в качестве директора торгового салона, который располагается на территории основного предприятия. Я наблюдала за процессом

Изделия из рыбьей кожи

выделки кожи и пошива различных изделий из данного материала. Очень хотелось сделать что-то своими руками, но пробовать не решалась. Понемногу изучала особенности кожи, в моих фантазиях появлялись модели одежды, галантерейных изделий, сувениров. Ещё в раннем детстве я любила рисовать и мечтала заниматься дизайном одежды. На уроках труда в школе я шила сначала миниатюрные модели для кукол, а затем платья, юбки, блузы своего размера, которые с гордостью носила. Художественные способности помогали в выборе сочетающихся цветов, элементов декора.

Стимулом для начала занятий рукоделием послужило знакомство с таким замечательным материалом, как рыбья кожа. От Shadi я получила несколько необработанных шкурок осетра и заготовку вазы из натурального дерева. Технолог поделился секретом обработки и покраски шкурок и дал подробную инструкцию по работе с ними. Первый эксперимент оказался очень удачным, в результате у меня получилась роскошная кожа осетра, бордового цвета.

Процесс выделки оказался довольно непростым, так как было необходимо строго соблюдать все показатели: температуру воды, количество веществ для растительного дубления, время выдержки, правильную и щадящую сушку.

Далее я выбрала дизайн для новой вазы. Так как кожа осетра является неоднозначной по фактуре, благодаря наличию на её поверхности твёрдых и колючих косточек различных размеров и форм, пришлось тщательно продумать,

Изделия из кожи кальмара

какой фрагмент кожи использовать для придания рисунка. Две недели кропотливого труда, исколотые пальцы рук, десятки мелких гвоздей, забитых для фиксации кожи — и наконец, результат, который превзошёл мои ожидания — ваза в осетровой коже, которую мне очень сложно будет повторить.

За первой вазой последовали вторая, третья — каждая последующая работа была непохожа на предыдущую. Процесс создания изделий из рыбьей кожи настолько увлёк меня, что я не могу и дня прожить без рукоделия. Я пробую себя в различных жанрах, использую множество техник художественной обработки кожи, такие, как тиснение, перфорация, интарсия, плетение, пирография, рифление, аппликация. Для создания дополнительных эффектов, использую метод «кракле», в основе которого лежит нанесение нескольких слоев акриловых красок разных цветов и кракелюрного лака.

Такая техника позволяет придать изделиям эффект старины. Часто использую рельефные узоры, которые создаются при помощи термической обработки кожи и придания ей выпуклой формы. Так, например, можно сделать макеты фруктов, овощей, лепестков и листьев цветочных растений и многое другое. В своих произведениях я часто использую орнаменты и символику народов мира.

Среди моих работ много изделий с ингушским национальным узором. Изучение орнаментальной тематики позволяет расширить кругозор, возникает желание разобраться в исторических истоках образования того или иного символа, особенностях и выборе цветов и форм.

— Вы изготавливаете только вазы или есть другие виды продукции?

— Вазы, несомненно, занимают большую часть моей коллекции. Однако, не менее интересно для меня создание шкатулок, сундуков, галантереи, картин. Так, например, я сшила эксклюзивную женскую сумочку из кожи кальмара, которую ношу с большим удовольствием.

— Есть ли у вас ученики? Думаете ли вы обучать этому редкому ремеслу других людей?

— В настоящее время я планирую создать мастерскую и приглашать для обучения заинтересованных людей, независимо от возраста и наличия опыта. Возможно, для кого-то это станет профессией и делом жизни.

— Консультируетесь ли вы с другими творческими людьми, кто является для вас примером?

— Поскольку рыбья кожа — это уникальный и непростой материал, я стараюсь изучить его особенности. Ведь для изготовления различных изделий необходимо учесть множество нюансов и характеристик: кожа должна соответствовать предназначению по качеству, фактуре, толщине, эластичности и многим другим параметрам. Для меня лучший консультант — это человек, создавший технологию обработки рыбьей кожи, Ахмед Шадиев.

— Как относится к вашему творчеству семья?

— Семья полностью поддерживает моё занятие рукоделием. Я часто советуюсь с членами семьи при выборе дизайна, сочетания цветов, используемых материалов. Я стараюсь привить детям любовь к творчеству, делюсь навыками, техническими знаниями и материалами.

— Любое искусство должно быть представлено зрителю. Кто ваш зритель?

— Сомерсет Моэм писал: «Цель искусства — доставлять наслаждение». Как любому творческому человеку, мне нужен зритель, важна оценка и поддержка семьи и друзей. Я участвую в выставках и презентациях, которые проводит министерство культуры, сообщество ремесленников, художественные объединения.

— Пишете ли вы стихи в настоящее время? Что вас вдохновляет?

— Я очень люблю природу нашего края. Она необыкновенная. Люблю горы, небо, осень, яркие краски. Пребывание на лоне природы вдохновляет, даёт положительные эмоции и ощущения. Хочется создавать новые изделия, писать стихи и просто радоваться жизни. Сейчас на дворе бабье лето, моя любимая пора, о которой я сложила стихи.

Бабье лето

Сплетает паутинки бабье лето,
Фруктовым ароматом полон сад.
Росой умытый, солнцем обогретый,
Зелено-жёлто-красный листопад
Кружится в лёгком
и прощальном танце,
В объятиях ветра, в музыке дождя,
В сверкающем иссиня-чёрном глянце
Поверхности зеркального пруда.
Овеянная тайною нимфея,
Хранит легенду, затаясь в тиши.
И, словно стражи, густо зеленея,
Колышутся над нею камыши.
Прохладны ночи и свежи рассветы,
К полудню солнце свысока палит.
И нежится земля, теплом согрета,
Закат багровым золотом горит.
Оранжевым, огромным апельсином
Уходит солнце в сумрачную даль,
На небосводе розовато-синем
Сплетает вечер кружевную шаль.
Природа дремлет в лунной колыбели,
Затихли птицы, и уснул сверчок
И отложил вязанье утомлённый
Трудяга-непоседа паучок.

Гантемирова Хава

— Какие у вас творческие планы?

— Планирую пройти дополнительное обучение по работе с кожей, изучить различные техники обработки и тиснения кожи и изготовления изделий из неё. Думаю, что лучшие работы будут представлены на персональной выставке, которую я планирую провести в будущем 2021 году.

ПО ЗОВУ СЕРДЦА

В Клубе Добрых Людей всегда открыты двери и сердца

Амерханова Зарема

Всемирно известный религиозный и общественный деятель, лауреат Нобелевской премии мира Агнес Гонджа Бояджиу (известная как Мать Тереза) в одном из своих выступлений произнесла такие слова: «Помните, даже самые маленькие добрые дела, совершённые от великой любви, способны приносить людям вселенскую радость и умиротворение». Из этого следует, что для того, чтобы помочь другому человеку, не обязательно быть сильным или богатым, достаточно только быть чуточку добрее и внимательнее к чужому горю.

Нет сомнения в том, что именно такие чувства становятся основным посылом для тех людей, которые занимаются благотворительностью. Ведь добро невозможно творить по указке или по принуждению.

К великому счастью, среди наших современников немало есть немало людей, которые готовы бескорыстно оказывать помощь тем, кто в этом действительно нуждается. Только такие люди, которые по зову сердца совершают благие поступки, способны на великие дела, для них творить добро становится насущной потребностью. И именно к таким людям можно отнести членов «Клуба добрых людей» — одного из самых молодых благотворительных фондов Республики Ингушетия.

Начало

А начиналось всё в 2012 году, когда группа неравнодушных ребят решила объединиться и сделать всё возможное, чтобы помочь спасти маленького Расула Манкиева от серьёзной болезни. Молодые люди, движимые состраданием и желанием помочь больному мальчику, первым делом приняли активное участие в организации благотворительного концерта в поддержку Расула, а также провели акцию по сбору средств в университете. У них была одна главная цель: спасти маленького, беззащитного ребёнка, у которого диагностировали цирроз печени.

Можно сказать, что это бескорыстное проявление доброй воли стало некоей предпосылкой деятельности «Клуба добрых людей» как серьёзного учреждения по оказанию массовой помощи страждущим. Хотя, по сути, начало было положено в ходе организации и проведения ими праздника для детей из малообеспеченных семей и детей-инвалидов в декабре 2013 года — это мероприятие послужило началом к основной регулярной работы команды.

Учитывая то, что благотворительность в то время в Ингушетии только начинала развиваться, воодушевлённые первым успехом молодые люди решили, что работа в интересах нуждающихся должна обрести регулярный характер и в обязательном порядке должна иметь своё имя, статус и логотип.

Государственные служащие и домохозяйки, врачи, учителя, студенты — всех их объединяло одно желание: дарить людям радость. В декабре 2015 года инициаторы нового благотворительного движения пришли к единому решению зарегистрировать свой фонд. Таким образом, 11 января 2016 года был учрежден благотворительный фонд социальной помощи и поддержки граждан «Клуб Добрых Людей» (КДЛ).

Основными задачами фонда являются: сбор средств на лечение и реабилитацию детей со сложными заболеваниями, помощь и поддержка семей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, а также привлечение внимания общественности к проблемам больных детей и семей, где находятся неизлечимые больные люди. Кроме этого, перед организаторами фонда стояли и продолжают стоять такие задачи, как содействие развитию безвозмездного донорства крови и развитие волонтёрского движения в Республике Ингушетия.

Очень многим, наверное, запомнилось первое серьёзное мероприятие команды фонда. Это была ярмарка с символическим названием: «Кто, если не Я?!», проведённая организаторами фонда КДЛ несколько лет назад на Аллее Победы в городе Назрань. Грандиозная акция в поддержку тяжелобольного молодого человека Ильяса Гудиева никого не могла оставить равнодушным. На призыв участвовать в этом благотворительном мероприятии откликнулись как многие салоны и магазины, предоставившие свои услуги и товары, так и простые граждане.

Посетители ярмарки могли воспользоваться услугами визажиста, а также приобрести одежду, вязаные изделия, аксессуары, бижутерию, выпечку, книги и детские поделки. Здесь же было организовано летнее кафе, где угощали горячим чаем, беляшами и пирожками. А все собранные средства были переданы семье больного юноши.

Безусловно, эта ярмарка стала первой ласточкой, первым ярким примером тому, что, только объединившись, можно сделать серьёзный вклад в общее дело по спасению обездоленного. В будущем такие акции приобрели постоянный характер, благотворительную ярмарку стали проводить ежегодно.

«Детям с проблемами здоровья мы стараемся уделять больше внимания и заботы, — говорит директор фонда социальной помощи и поддержки граждан «КДЛ» Ната Матиева, — хотя справедливости ради нужно отметить, что и о взрослых мы тоже не забываем. Есть среди наших подопечных и люди с различными формами инвалидности. Вначале, когда мы стали навещать их дома, то заметили, что большинству из них прежде всего не хватает общения, психологической поддержки, поэтому в своей работе мы стараемся уделять внимание и этой стороне вопроса».

Известно, что в Ингушетии за последнее время созданы условия для дистанционного обучения детей, в столице республики функционирует крупный реабилитационный центр, но практически не проводится работа по социальной адаптации людей с ограниченными возможностями здоровья. А это, по словам Н. Матиевой, является большим упущением.

Как рассказала нам руководитель фонда, их фонд активно взаимодействует с коллегами из Дагестана, Астрахани, Москвы и других городов Российской Федерации. Например, московский фонд «Подари жизнь» сообщает Клубу Добрых Людей, когда дети из Ингушетии находятся на лечении в клинике им. Дмитрия Рогачева, где лечат онкологические заболевания различной степени тяжести.

«Как только к нам поступает сообщение такого рода, мы стараемся оказать эмоциональную и моральную помощь больным детям из нашей республики, — говорит Ната. — Тем самым мы помогаем не только маленьким гражданам нашей республики, но и своим московским коллегам. Должна сказать, что для нас такое сотрудничество имеет большое значение, так как «Подари жизнь» — это один из ведущих фондов страны, и нам есть чему у них поучиться».

Ни для кого не секрет, что успех лечения во многом зависит от психологического состояния пациента. Особенно это касается детей. И задача взрослых, наша с вами задача, заключается в том, чтобы максимально улучшить это состояние.

«Мы знаем, что наши маленькие подопечные долгое время проводят в больницах, — сетует Ната Руслановна. — В скучных казённых палатах они борются за свою жизнь, отражая удар за ударом. Есть у нас дети, которые лечатся от рака, проходят мучительный курс химиотерапии, принимают горькие на вкус лекарства, придерживаются строгой диеты. Есть у нас также дети, страдающие ДЦП, которые каждые полгода вынуждены покидать родные стены дома, чтобы пройти курс реабилитации в специализированных центрах. День за днём они старательно добиваются результатов, чтобы вопреки страшным диагнозам, сделать свои первые шаги, сказать первые заветные слова. Потому в рамках проекта «Мир вашему дому» мы навещаем наших маленьких друзей, чтобы узнать, как прошло их лечение, а главное, чтобы поднять им настроение».

Как рассказала нам координатор благотворительного фонда КДЛ Ася Гандарова, на сегодняшний день они работают по двум основным направлениям. Это медицинская программа «Добрые сердца», которую ведёт Ася Асламбековна, и социальная программа «Протяни руку помощи».

В рамках медицинской программы фонд помогает с оплатой лечения и реабилитации и детям и взрослым. Сюда также входит обеспечение больных дефицитными лекарственными препаратами, возмещение дорожно-транспортных расходов своих подопечных при выезде на иногороднее лечение, а также приобретение тренажёров для детей с ДЦП и колясок для больных с проблемами опорно-двигательного характера. Итогом такой деятельности является наличие большого числа больных, которые вылечились с помощью фонда, были удачно прооперированы и вернулись к нормальной жизни. Но самым примечательным является то, что многие дети, которые не могли ходить с рождения, после лечения в ведущих реабилитационных центрах России сделали свои первые шаги в 4–5 лет.

«Конечно, от такого результата мы получаем колоссальное удовольствие, — говорит Ася. — Для нас не может быть выше награды, чем счастливые глаза больных детишек, которые после нашего вмешательства чувствуют себя намного лучше. Я думаю, что вот такое душевное удовлетворение даёт нам силы и стимул на дальнейшее движение вперёдболее уверенные шагами. Безусловно, все мы понимаем, что важнее здоровья у человека в жизни нет ничего, но всё же мы стараемся уделять огромное внимание не только медицинскому направлению, но и социальным вопросам, которые во многом становятся причиной возникновения острых негативных моментов. Поэтому мы создали проект «Протяни руку помощи», в рамках которого помогаем семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Мы распределяем среди них продукты питания, бытовую химию и другие предметы первой необходимости, раздаём всё это поадресно».

Реабилитационный центр «Чайка» для детей с ДЦП и детей с аутизмом был создан при фонде КДЛ в 2019 году. Создание такого учреждения во многом облегчило жизнь людей, которые изо дня в день вынуждены проводить рядом с тяжелобольными детьми.

«С тех пор как мы открылись, родители больных детей имеют возможность, не выезжая за пределы республики, получать у нас высокопрофессиональную квалифицированную медицинскую помощь, — говорит координатор фонда. — Для этого мы приглашаем в центр специалистов из других городов России, которые на договорной основе проводят с нашими детьми курсы реабилитации. Таким образом родители детей могут значительно сэкономить свои ресурсы на поездки за пределы республики и у себя дома получить необходимую терапевтическую помощь. Насколько я знаю, на Кавказе такой подход впервые был продемонстрирован нашим фондом, и я думаю, что это хороший пример для подражания».

Необходимо отметить, что весь курс реабилитации детей предоставляется подопечным фонда за счёт Клуба добрых людей, а сами родители ничего за это не платят.

«Я — Донор»

Такой важный и очень актуальный проект, как «Я — Донор», был принят фондом КДЛ одним из первых. Он направлен, прежде всего, на пропаганду и развитие безвозмездного донорства крови и её компонентов в регионе.

«Как мы знаем, переливание крови — жизненно необходимон дело не только в военное время или когда происходят техногенные катастрофы или серьёзные стихийные бедствия в природе, но и в обычное мирное время, — говорит координатор. — Статистика говорит, что в донорской крови ежечасно и ежеминутно нуждаются сотни тысяч человек в мире, которые оказались в сложной, тяжёлой и даже опасной для жизни ситуации. Также мы знаем, что очень часто в лечебных учреждениях нашей республики крови не хватает, и эта проблема, на мой взгляд, может решаться только путём популяризации

донорства и введения системы поощрения постоянных доноров».

Как нам удалось узнать, основной целью этого проекта является привлечение юношей и девушек к сдаче донорской крови и её компонентов. Немаловажным здесь считают и стремление вести разъяснительные беседы с людьми, которые до сих пор полагают, что сдавать кровь — это больно или опасно. Поэтому организаторы фонда проводят целенаправленную работу по привлечению доноров путём раздачи анкет в общественных местах, проведения тренингов, викторин среди молодёжи, где в игровой форме развенчиваются самые актуальные мифы о донорстве.

«Должна заметить, что проведение тренингов и открытых встреч с активными донорами и докторами способствует формированию у молодёжи позитивного отношения к сдаче крови, — говорит Ася, — а анкеты доноров помогают сформировать базу данных, благодаря которой при необходимости всегда можно найти человека с подходящей группой крови. Также нужно отметить, что регулярные акции по сдаче крови помогают значительно увеличить запасы крови и её компонентов на республиканской Станции переливания, а постоянная популяризация донорства в Сети Интернет способствует привлечению новых потенциальных доноров».

Не менее важной частью является формирование у детей правильного отношения к их собственной гигиене — в этих целях в клубе проводится определённая работа, к примеру, на специальных занятиях детей учат правильно чистить зубы, и эта скучная для малышей процедура выглядит более увлекательно. Рассказывая в доступной форме о правильной гигиене полости рта, специалисты параллельно показывают, как это здорово чистить зубы! Для того чтобы наглядно показать ежедневный комплекс гигиенических мер, на занятиях обычно используют модель челюсти, а самые смелые участники соглашаются сами почистить зубы, показывая тем самым, что в полной мере усвоили пройденный материал.

«Мы — рядом»

Считается, что старость для кого-то наказание, для кого-то дар. И все мы понимаем, что эта та самая пора, о которой не очень-то задумываются в молодости, но как бы то ни было, молодые просто обязаны заботиться о людях старшего поколения. Такого отношения к старшим требует от нас наша вера — Ислам — и ингушский менталитет, от которого мы не можем отречься.

Самый тёплый, по словам сотрудников фонда, проект КДЛ, направленный на благотворительность в адрес людей преклонного возраста, они назвали «Мы — рядом», и всё это время стараются соответствовать этому названию. Дело в том, что этот проект — не просто благотворительная помощь, а дань уважения к представителям старшего поколения.

Согласно этой программе, организаторы фонда на систематической основе помогают одиноким бабушкам и дедушкам, за которыми некому

присмотреть и ухаживать. Два раза в день волонтёры вместе с сотрудниками фонда выезжают к одиноким старикам и помогают им справляться с домашними делами, покупают им лекарства и продукты. Девочки-волонтёры готовят им еду, а юноши смотрят, где что нужно починить или подлатать. В общем, сотрудники и волонтёры фонда неустанно следят за тем, чтобы выяснить, что можно сделать, чтобы улучшить условия проживания одиноких стариков.

«Понимаете, достаточно хоть один раз взглянуть в милые, добрые и по-детски наивные глаза наших старцев, как тут же понимаешь, какое это счастье, дарованное Всевышним, быть нужным и полезным им в тяжёлую минуту, — признается Ася. — Поэтому мы готовы слушать их, беседовать с ними и помогать им: убрать в доме, приготовить обед, сделать необходимые покупки. И здесь все эти заботы на себя берут наши верные помощники — волонтёры».

«Зелёная лампа»

Мы очень часто наблюдаем, что одни дети бывают чересчур общительными, а другие растут тихими и спокойными. Стоит первым появиться на игровой площадке, как они тут же начинают активно играть и заводят себе новых друзей, а другие могут даже и не сдвинуться с места. Застенчивые дети, как правило, чаще проявляют осторожность при знакомстве и поэтому им бывает очень сложно находить общий язык со своими сверстниками. Им намного комфортнее бывает находиться наедине со своими игрушками, однако взрослым надо учитывать, что им тоже рано или поздно придется осваивать навыки общения.

Как побороть стеснение, научиться правильно преподносить себя и быть коммуникабельными — на такие вопросы отвечают организаторы и участники проекта «Зелёная лампа», который направлен на социальную адаптацию

детей из малообеспеченных семей в возрасте от 7 до 16 лет.

Как рассказала наша собеседница, для участников данного проекта здесь организованы занятия с логопедом и психологом, проводятся как групповые, так и индивидуальные занятия. На протяжении всего проекта фондом проводилась работа по развитию творческого потенциала детей посредством проведения мастер-классов, экскурсий, а также различных тренингов, творческих конкурсов и викторин. Очень интересно проходят здесь различные культмассовые мероприятия и встречи с успешными людьми, которые многого добились в этой жизни.

Наверное, многие помнят одну трагическую историю, которая приключилась с маленькой русской девочкой Соней Рыбиной, которая умерла от рака. Родные девочки рассказали, что Соня очень хотела, чтобы на остановках вместо номеров телефонов были монеты, предназначенные тем, у кого не хватает денег на проезд. И после смерти девочки во многих городах России рядом с остановками общественного транспорта стали появляться такие монеты. Эта была акция в память о 10-летней девочке, которая очень любила жизнь. А первый почин флешмобу #мечтасонирыбиной# дал Петербургский фонд под названием: «Надежда детям», к которому присоединились и участники проекта «Зелёная лампа» ингушского фонда КДЛ.

«История этой девочки очень впечатлила наших ребят, — рассказывает Ася Гандарова. — Теперь трогательные объявления расклеены и на наших остановках. Видите, как бывает, Соня ушла,

а мечта её живёт. И дело вовсе не в том, что кто-то теперь может взять недостающую монетку на проезд. Главное, что мечта Сони делает нас всех чуточку добрее!»

Приятно удивил нас и тот факт, что на проекте «Зелёная лампа», кроме всего прочего, можно научиться понимать друг друга без слов. Заметьте, не всегда мы обращаем внимание на то, что кроме словесного языка в мире существует и язык жестов, который считается не менее интересным. Так вот, учитывая то, что для детей младшего школьного возраста очень важно развитие коммуникативных умений, организаторы фонда КДЛ решили проводить здесь специальные занятия с сурдологами, с помощью которых ребята открыли для себя новый способ общения, используемый людьми с нарушением слуха. Постепенно проведение в творческой мастерской мастер-класса по невербальной коммуникации для участников проекта «Зелёная лампа» стало нормой, и дети, таким образом, научились понимать элементарные жесты и выучили несложные слова и выражения. По словам координаторов фонда, уроки жестов очень нравятся детям, они стали увереннее выражать свои мысли, избавились от робости и стали внимательнее относиться друг к другу.

«Алые паруса»

О том, что в Ингушетии стартовал проект по адаптации людей с ограниченными возможностями здоровья, было опубликовано во многих федеральных средствах массовой информации. А инициатором такого движения выступил благотворительный фонд «Клуб добрых людей», который назвал свой проект «Алые паруса».

«Проект этот грантовый, — поясняет Ася Асламбековна. — Кроме него в нашем фонде действовали ещё три проекта по президентским грантам федерального значения. Огромное содействие по работе в этом направлении нам оказал Благотворительный фонд «Своё дело». Это такие проекты, как «Я — донор», «Зелёная лампа» и «Волонтёрство как образ жизни». На сегодняшний день все эти четыре гранта нами успешно освоены и имеют свои положительные результаты, только проекты под такими названиями ещё продолжают действовать и мы не намерены их сворачивать».

«Алые паруса» действовали в течение года. За это время были реализованы различные программы в интересах людей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 5 до 35 лет. Точнее, эта программа была направлена на социальную адаптацию людей с инвалидностью.

Нужно отметить, что в рамках реализации проекта «Алые паруса» в Клубе добрых людей были проведены целые комплексы мероприятий, способствующих повышению интеллектуального и творческого уровня развития целевой группы, а также решению проблемы дефицита общения путём их вовлечения в досуговую деятельность. По словам организаторов фонда и волонтёров, именно такой подход способствует разрушению стереотипов о людях с ОВЗ

и одновременно служит хорошим средством для социальной адаптации.

«Этот проект примечателен ещё и тем, что на протяжении всего времени, то есть с первого дня его принятия, нами проводились встречи участников с успешными людьми разных профессий, в том числе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, которые смогли преодолеть личные психологические барьеры и включиться в полноценную жизнь, — говорит координатор. — Мы это делали потому, что именно такие мотивационные встречи помогают людям утвердиться в жизни и находить своё место под солнцем».

Творческие мастер-классы, психологические тренинги, кинопоказы, конные прогулки, интеллектуальные игры, встречи с известными личностями — вот неполный список мероприятий, которые проводили сотрудники и волонтёры фонда для участников проекта. Всё это способствовало не только развитию творческих способностей людей с ОВЗ, но и мотивировало их и улучшило психологическое состояние.

«Нужно отметить, что нашим участникам, среди которых есть дети с ДЦП и задержкой психоречевого развития, нравятся занятия по рисованию, — рассказывает координатор фонда. — Наши подопечные так увлечённо рисуют и общаются с друзьями, что не хотят даже уходить с занятий. И это при том, что люди с инвалидностью плохо идут на контакт. Вначале многие стесняются, так как редко бывают на людях, не понимают, для чего им это всё нужно. Но сотрудники фонда делают всё, чтобы изменить подобное отношение к жизни, предпринимают все меры, применяют все методы — и это всегда даёт положительный результат».

Как мы знаем, воображение и фантазия — важнейшие движущие факторы на пути развития маленькой личности. Именно они обогащают внутренний мир ребёнка, способствуют развитию творческого мышления и поддерживают интерес ребёнка к искусству. Учитывая это, КДЛ успешно провёл все мероприятия по проекту «Алые паруса», в рамках которого все его подопечные получили мастер-классы по различным видам искусства, в том числе живописи.

По утверждению учёных в области исследований мозга, левое полушарие мозга человека отвечает за логику, рациональность и анализ, а правое — за образность, целостность, интуицию, фантазию и воображение. А ментальная арифметика как раз-таки и помогает развить необходимую взаимосвязь работы обоих полушарий и максимально раскрыть потенциал ребёнка. Поэтому в ингушском Клубе добрых людей было решено создать условия для того, чтобы дети имели возможность познакомиться с тайнами ментальной арифметики, развивая при этом свои умственные и творческие способности.

Здесь систематически проводятся мастер-классы по ментальной арифметике, ребята узнают об истории появления ментальной арифметики, для чего она полезна, и многое другое. Вместе с педагогом дети разбирают основные приёмы работы со счётами, и учатся на них считать. И почти на всех

мастер-классах самой весёлой и интересной частью бывают загадки и упражнения на тренировку межполушарного взаимодействия.

«Преодоление»

Существует в фонде КДЛ и такой проект, которому дали название «Преодоление», как нельзя лучше соответствующее тому, чем занимаются его участники — женщины, которые по различным обстоятельствам оказались в трудной жизненной ситуации.

«Ещё один не менее популярный проект фонда, предназначенный именно для женщин, мы назвали «Преодоление», — говорит Ася. — Мне кажется, само это слово говорит за себя. Как оказалось, в нашей республике есть много семей, которые можно назвать неблагополучными. И главными жертвами в таких семьях, как обычно, являются женщины: это чьи-то жёны, дочери, матери или сёстры, которые по известным причинам не хотят выносить сор из избы и терпят различного рода насилие. На наш взгляд, такое недостойное отношение к женщинам должно пресекаться на корню, потому как женщина — это, прежде всего, мать. А мать — это святое!»

Среди подопечных проекта «Преодоление» мы нашли и таких женщин, которые просто не могут реализовать себя, найти себе применение и поэтому считают себя неудачницами. Также здесь можно было встретить многодетных мам, которые не в состоянии прокормить своих детей, и женщин, которые воспитывают детей-инвалидов детства, а также матерей-одиночек, от которых отказались представители сильной половины человечества. По словам Аси Асламбековны, для фонда самое главное — оказать поддержку этим женщинам, дать им возможность пережить трудные времена, научиться жить самостоятельно.

«Конечно, эти женщины получают у нас психологическую помощь, —

говорит Ася. — Специально для встреч с ними мы приглашаем медицинских работников разных специализаций, потому что у наших подопечных обычно бывают проблемы со здоровьем. А здесь они могут получить медицинскую консультацию в той или иной области абсолютно бесплатно и в комфортных условиях. Совместно со специалистами из других областей мы регулярно проводим тренинги с этими женщинами, но, конечно, не забываем про досуг. После походов в кино и посещения различных культурных мероприятий наши подопечные чувствуют себя намного лучше».

«Волонтёрство как образ жизни»

В наш век высоких технологий очень важно осознавать, что люди должны помогать друг другу. Именно поэтому в фонде КДЛ было принято решение создать такой проект, который не на словах, а на деле показывал бы, как важно оставаться человеком полезным и нужным обществу. Проекту, направленному на популяризацию добровольчества и формирование осознанного отношения к волонтёрской деятельности среди молодёжи, дали вполне подходящее название: «Волонтёрство, как образ жизни». Эта программа, как и другие, реализовывалась путём проведения тренингов, встреч, распространения информации о важности института волонтёрства, а также через социальные сети и печатные СМИ. В ходе реализации проекта были сформированы группы, которые самостоятельно организовывали благотворительные мероприятия по различным направлениям.

Необходимо отметить, что ни одна благотворительная организация не обходится без помощи волонтёров. Подвижничество тех, для кого помогать другим — потребность души — немалое подспорье в подготовке и проведении различных акций. Как рассказывают сами волонтёры, они всегда стараются помогать, по мере своих сил и возможностей. Но, по их словам, они и сами немало получают взамен, и в первую очередь, это душевное удовлетворение от того, что они неравнодушны к проблемам и бедам других людей.

Обращаясь к жителям республики, координатор фонда КДЛ Ася Гандарова, сказала: «Если у вас есть желание помочь тяжелобольным детишкам, людям, потерявшим дом или родных, добро пожаловать к нам! В наших проектах может участвовать каждый, кто готов уделить немного времени и средств нуждающимся. Даже самая маленькая помощь может сделать их мир ярче и красочнее! Помните также, что дети всегда ждут своих друзей-волонтёров, ведь каждый их приход — это возможность хоть на время забыть о свой боли и просто провести время с друзьями».

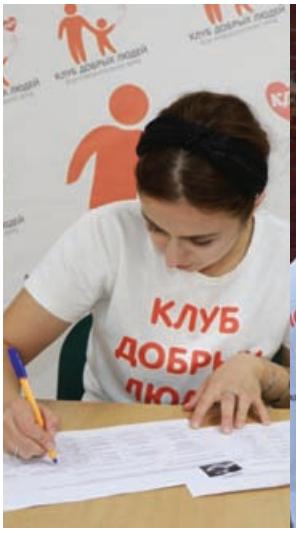
Надо сказать, что деятельность Фонда «КДЛ» очень разноплановая. Но самое примечательное то, что сотрудники фонда и их незаменимые помощники не пропускают ни один

праздник для детей. Для самых маленьких граждан республики они проводят самые различные культурно-развлекательные мероприятия и викторины, готовят для них подарки. Особенно тщательно сотрудники фонда готовятся к двум основным мусульманским праздникам: Курбан-Байрам и месяц Рамадан. Они готовят угощения и навещают своих подопечных, которые по стечению обстоятельств не могут выходить из дома.

«Мы постоянно наблюдаем за жизнью своих подопечных, — рассказывает Ася. — Поэтому мы не закрывались на карантин и работали в обычном режиме, только звонки, заявки и заявления мы принимали дистанционно, потому что у нас не велся личный приём. Но продуктовую раздачу, посещение престарелых людей и семей с инвалидами мы осуществляли, как и раньше».

В эти дни у сотрудников фонда КДЛ на очереди очень серьёзная подготовка к мероприятиям ко Дню ребёнка и ко Дню матери, которые отмечаются в ноябре. А несколько дней назад они провели акцию «Чистота — половина веры», в рамках которой более двухсот семей получили в помощь товары бытовой химии.

Несмотря на то, что организация, о которой говорилось в этом материале, некоммерческая и существует всего четыре года, её сотрудниками сделано очень многое. За столь короткий период ребята из КДЛ успели заявить о себе на федеральном уровне. О работе фонда периодически повествуют теле- и радиопередачи, пишут газеты и журналы. И это лишний раз говорит о том, что в фонде «Клуб добрых людей» работают настоящие энтузиасты, влюблённые в своё дело.



ОТ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ — ДО ПЕРВОЙ БИЗНЕС-ЛЕДИ

Яндиева Тамила

Интервью с Ханифой Оздоевой — неоднозначной и харизматичной женщиной, ставшей успешным предпринимателем в Ингушетии с начала 2000-х.

В бизнес-среде региона она занималась различными бизнес-проектами, но несколько лет назад случилась непредвиденная ситуация, в результате которой Ханифа осталась с достаточно крупной суммой долгов, а затем, как говорится в поговорке: «Пришла беда — отворяй ворота», год назад она внезапно потеряла супруга, отца 4 детей. Так начался для неё очень тяжёлый во всех отношениях период. Тем не менее, она не опустила руки — сегодня она снова «на коне» и рассказывает нам о том, что она делала и как развивала свой бизнес-проект, несмотря на огромный пласт трудностей.

— Ханифа, расскажи нам о своём бизнесе, чем именно ты занимаешься?

— На сегодняшний день мой бизнес — это продажа растений, деревьев, цветов и декор для ландшафтного дизайна, а также всё, что относится к этому, включая препараты для обработки растений, почва и грунт.

— Как давно ты занимаешься именно этим бизнесом?

— На самом деле, это случайность, но я люблю рассказывать про то, как это получилось.

В группе, где мы общаемся с девочками, поступило предложение объединиться и купить кору лиственницы, ведь чтобы доставка в Ингушетию стала

бесплатной, нужно было закупить 500 мешков!

Я спросила у инициатора идеи, если привезу вам 500 мешков, вы у меня купите за эту же цену? Та ответила, они будут благодарны, если я так сделаю — признаюсь, моё решение разово привезти и продать эту кору лиственницу было спонтанным. Но для того, чтобы я могла поставить необходимую цену, мне пришлось купить целую фуру коры лиственницы, хотя там было гораздо больше 500 мешков, а точнее 1650 мешков.

Следовательно, остаток нужно было продать, а одну кору, конечно же, так просто не продашь. Я решила сама создать небольшой ассортимент и начала искать поставщиков среди тех, кто продаёт деревья, цветы, растения. Это было в конце апреля 2020 года и 13 мая 2020 года — я создала в социальной сети (Instagram) страницу, подумав, что мне следует себя разрекламировать и продавать свой товар. И на удивление, обнаружила, что этот сегмент рынка совсем пуст и товар очень легко продвигается.

На сегодняшний день, 13 августа, моему бизнесу будет три месяца, это, как видите, молодой и маленький бизнес, но он активно развивается, чему я сама очень удивлена. В своё время я продвигала бизнес, и не только свой, но и чужой, но при этом такого активного роста развития бизнеса, как сейчас, я не видела ещё никогда. А здесь не только активный рост, но и благодарный, лёгкий, клиент. Это так приятно! Плюс ко всему, что ещё более удивительно, клиент зрелый. Я думала, в основном, будет молодёжь покупать, а оказалось, мои основные покупатели — люди в возрасте от 35 и старше, даже большая часть — 45–55 и до 60. Это адекватные взрослые люди, которые уже знают, чего хотят, которые состоялись в жизни. Я легко нахожу с ними общий язык, мне легко подобрать то, что им нужно, мне с ними комфортно.

Мало того, что это красивый бизнес, — это ещё очень благодарный бизнес. В бизнесе всегда много нервов тратится в случае недопонимания с клиентом, много сил уходит на получение отзывов, а в этом бизнесе всё иначе: мои клиенты сами с радостью делятся результатами и оставляют отзывы — это очень легко и удобно.

Конечно, как и в любом другом деле, есть свои минусы. Я начала заниматься этой деятельностью в начале лета, а с этим связаны тяжёлые климатические факторы — и прежде всего, проблема воды в республике.

Не рассказать об этом я не могу, ведь на решение этого вопроса я потратила большую часть денег: пыталась решить вопрос с накопителем, его не хватило — и оказалось, что из-за моей неопытности в этом вопросе деньги были потрачены впустую. Вода в накопителе начала плесневеть, стала непригодной для питья, её можно было использовать только для полива, да и то оказалось недостаточно. В общем, это была ошибка, пришлось её исправлять, делать колодец — таким образом, основные средства ушли на инфраструктуру.

Когда ты работаешь на дому, есть свои плюсы и минусы, плюсы — нет аренды, то, что ты независим ни от кого, нет необходимости в продавце, ты сам можешь быть на месте, для меня, мамы четверых детей, очень важно быть со своими детьми.

Вижу ли я перспективы, рост? Да! Огромный, то есть там нет потолка, и это мне очень нравится. Не знаю, насколько мне хватит сил поднять, но у него практически нет ограничений.

Каждое новое растение — это вклад в озеленение республики. За счёт чего этого можно добиться? Только за счёт цены. Очень часть я слышу, что ингуши всё закатывают в асфальт, что всё забетонировано, что у нас зелень не любят. Но когда я начала заниматься продажей растений, то увидела, что многие люди занимаются озеленением. Проблема в доступности — когда цены высокие, естественно, многие не могут себе это позволить, но как только ты даёшь доступную цену, сразу начинают поступать заказы. На сегодняшний день, на осень, у меня в предзаказе уже более 1000 деревьев, это, мне кажется, очень хороший показатель. А когда у тебя есть ассортимент растений и человек может прийти и посмотреть, то он ещё больше берёт.

Есть мысли у некоторых моих клиентов также заняться саженцами: выращивать из семян или доращивать. Мои подписчики делятся своими мыслями, планами, желаниями — мне это тоже нравится. Поэтому я обещала с

минимальной наценкой привезти то, что им нужно для доращивания или лесовосстановления. Могу, например, привезти на лесовосстановление маленькие сеянцы в пределах 30 рублей — это получается 1000 штук деревьев за 30 тысяч рублей. Это очень доступная цена.

Я часто делюсь с тем, что знаю сама или где-то узнала. К примеру, услышала, как из ореха вывели 500 тысяч саженцев: просто взяли грецкий орех, только сорт хороший «Идеал», и поливали его, а в феврале посадили — и сегодня продают саженцы по 50 рублей. То есть это даже не 200, не 300 процентов, а ещё большая прибыль!

Всегда пытаюсь донести до людей мысль, что наш товар — это тот, с помощью которого ты помогаешь озеленять республику, обеспечиваешь свой Судный день — ведь это важный момент для всех! — плюс это очень выгодно. Растение, которое ты посадил и не продал в этом году, растёт и дорожает, у него в год наценка более 100 % — это очень-очень выгодно.

Есть растения быстрорастущие — например, «Павлония» считается самым быстрорастущим деревом, хотя, на сегодняшний день я убедилась, что акация растёт ещё быстрее. Я видела живую изгородь из акации — очень красиво смотрится. Она за год полностью становится стеной, плюс — это медонос, смотрится красиво и через неё пройти невозможно, потому что это колючка. Только нужно огородить корни, и проблемы разрастания не будет. Сегодня я ходила по своему огороду и увидела ростки акации, сначала убирала их, а потом решила вырастить живую изгородь и показать людям, как она должна выглядеть.

Мне много приходится индивидуально объяснять нюансы растениеводства своим клиентам. С одной стороны, времени на это уходит, конечно, много, но с другой — хорошо, это очень тесный контакт с клиентом, и я думаю, что в последующем мои подписчики, которых сейчас уже насчитывается более 6 тысяч, будут более информированными в этой области.

Иногда ко мне приходят клиенты, которые знают о растениях гораздо больше, чем я, и мне интересно с ними, потому что я и сама образовываюсь. Когда я бралась за это дело, я вообще ничего не знала, да и физическим трудом по сути не занималась, так, для себя, увлекалась цветами, посадила клумбу, в интернет-магазине продавала розы, но ни во что толком не вникала. Так, спрашивала, какой сорт лучше, а сейчас я во всё вникаю, каждое растение разбираю.

Иногда у меня спрашивают о чём-то новом, чего я не знаю, например, недавно спросили про фотинию. Начала изучать это очень красивое дерево, которое бывает и на штамбе, и в виде кустов. Я также не знала, что есть такое дерево, как магнолия, где-то слышала это название, но в глаза не видела, не знала, что она бывает вечнозеленая и не вечнозеленая, что их путают с рододендроном, например.

Про болезни растений я тоже ничего не знала, — оказывается, паутина образовывается из-за клеща и необходимо обязательно избавляться от этого

вредителя, особенно это касается хвойных растений.

Всё для меня было новостью, но мне помогала моя хорошая память. И сейчас я не останавливаюсь, образовываюсь, порой параллельно со своим клиентом. Что-нибудь спросят — начинаю вникать, изучать, искать различную информацию, расспрашивать специалистов. У меня теперь много знакомых специалистов — и среди аграриев, и в научной сфере, и в растениеводстве, среди них есть и просто любители, ведь зачастую бывает, что практик что-то знает больше, чем профессионал. Своей практики у меня пока мало, но постепенно что-то получается, что-то пробую — я же экспериментатор.

Иногда теория не работает, я поняла, проработав с регионами, что очень много зависит от местности. Для меня стало удивлением, что мы, казалось бы, находимся недалеко от Краснодарского края, но там туя не растет, а у нас растет повсеместно. Климат там не подходит. Зато Кабардино-Балкария, Осетия, Ингушетия — ближайшие к нам три региона, это основной потребитель туи, то есть мы можем спокойно выращивать тую, спрос на неё будет большим. Тую возят от нас туда, а мы оттуда другие растения.

Даже по регионам я могу разбить растения. Однолетки — это Подмосковье. Хвойные — это Сибирь, потому что они любят холод, меня удивила ещё

сибирская почва. Когда мне привезли эти растения из питомника с комом, он был как глиняный, по цвету отличался и тяжелее нашей земли, как минимум, в три раза, то есть наша земля легче.

Роза растёт в Краснодарском крае в Кущёвском районе, в Октябрьском районе и в Крыму — это два региона, которые поставляют нам розы.

В свой бизнес я ушла с головой — единственное, есть важный момент для меня: не затеряться в нём, не зациклиться на мелочах, так они затягивают очень сильно, тебе хочется угодить всем: к примеру, если один клиент заказал один маленький цветочек, а больше никому это не интересно, это занимает много времени и не приносит никакой прибыли. А я часто за собой замечаю, что в это ухожу с головой и трачу своё время, а когда ты один в своём бизнесе, у тебя нет ни помощников, ни продавцов, получается, как в той поговорке: «И жнец…

— … и швец, и на дуде игрец!»

— Да! Естественно этого нельзя делать, самое дорогое в моей жизни сейчас — это моё время, главное успевать и, конечно, финансы. Этот бизнес начался с минуса, с минимальными средствами, с заключением договоров с отсрочкой, у меня нет огромного оборота средств, что немного тормозит мой бизнес: небольшой ассортимент не способствует развитию дела.

С другой стороны, нехватка средств — это стимул усердно трудиться над своим бизнесом. Я работаю 20 часов в сутки, с 4 часов утра и до полуночи, практически без выходных. Я бы так не работала, если бы у меня было больше средств, рабочая сила, большой ассортимент — прибыль может была бы такой же, но можно было бы расширяться. В общем, что было бы, можно гадать сколько угодно.

— Ханифа, я знаю, что это далеко не первый твой бизнес, можешь рассказать, как ты начинала и какие у тебя были бизнес-проекты?

— «New star» — информационные технологии, проект, который и сейчас мне помогает, в ведении странички в социальной сети «Инстаграм», в сопровождении и создании сайта, я создала свой сайт для текущего проекта, то есть я навсегда осталась в информационных технологиях.

Мой первый бизнес, моё дитя — это «New star»: создание и сопровождение сайтов; создание программного обеспечения; тогда был спутниковый Интернет, спутниковое телевидение ещё в республике; мы работали с «Трассиром» — это очень серьёзная компания, тогда они только начинали работать, я была их представителем в своё время; также интернет-клуб, услуги компьютерные — это был мой первый бизнес, и я считаю его основным делом жизни. В последующем, когда мне немного стало тесно там, я начала развиваться, начались крупные поставки оргтехники по тендерам, по государственным закупкам.

По семейным обстоятельствам мы уехали в Москву, там я занималась гостиничным и ресторанным бизнесом

на протяжении двух лет, но параллельно продолжала работу по тендерам и информационным технологиям. Гостиничный бизнес — это дополнительный бизнес, возникший из-за нехватки средств. Время от времени я возвращалась к информационным технологиям, пусть не массово, но проект продолжал работать.

В дальнейшем я планирую возрождение «New star», пусть не в прежнем виде. Этот рынок — создание и сопровождение сайтов под ключ — на сегодняшний день практически пустой. Да, есть люди, которые занимаются созданием сайтов, но так, как это делал «New star», не делает никто.

Я проводила анализ государственных сайтов, каждый второй сайт с ошибкой. По закону каждая государственная организация обязана иметь сайт. Я исследовала около тысячи учреждений, из них только у 150 организаций были сайты, из этих 150 сайтов даже 10 % не соответствовали ГОСТу. Я даже разработала схему, каким должен быть идеальный государственный сайт, это всё прописано законом, это моя больная тема (*смеется*). Даже у сайтов, которые работают хорошо, есть ошибки, эта ответственность лежит на руководителе.

Проблема, скорее, в контролирующих органах, контроль очень слабый, возможно, даже они сами слабо разбираются в этом, закон мало изучен, и это не только в нашей республике, а вообще во всей России. Очень

мало внимания этому уделяется. А для населения очень удобно, когда государственные сайты полноценно работают!

— Ханифа, а может быть, проблема в том, что на рынке нет достаточного количества услуг по разработке и сопровождению сайтов?

— Может быть, я считаю, что в 2008 году, когда мы этим занимались, сайты были намного качественнее, тогда этого требовали с организаций, к нам приходили, мы им помогали. А сегодня, хоть и требуют, сотрудник, который сопровождает этот сайт, зачастую и не знает, к кому обратиться и что делать, не имеет представления, как этот сайт должен выглядеть, не знает законы, связанные с разработкой и ведением сайтов. В организации два специалиста должны заниматься сайтом — это программист и юрист: контролировать соответствие сайта требованием ГОСТа должен юрист, а программист — выполнять техническую работу.

Поэтому я сделала такую разработку, хотела этим заниматься, поднять этот очень важный вопрос. У нас начал работать сайт государственных услуг, весной этого года через него начали принимать заявления на выплаты, в связи с режимом самоизоляции. Эту работу наладили, благодаря тому, что вопрос был на контроле у высшего руководства страны, но остальные сайты не работают.

У нас медицина практически автономная, она не подвязана к электронным услугам: нет единой карты, единой базы — вообще нет ничего. А было бы очень удобно: одна карточка клиента, которая бы включала в себя практически все услуги. По факту, должно быть одно окно, однако мы понимаем, что его нет. Когда мы приходим в какое-либо учреждение за услугой, тебя отправляют ещё куда-то. Мы часто с этим сталкиваемся даже в тех же госуслугах. К примеру, кроме выплат, которые стали оформляться в обязательном порядке, с выплатами по безработице система должным образом не доработана, людям приходится доносить ещё документы на бумажном носителе. Я столкнулась с этим даже в пенсионном фонде, который, казалось бы, должен быть самым продвинутым в этом плане. Налоговая и пенсионный фонд должны быть наиболее автоматизированы, наравне с госуслугами.

— Я обратила внимание на то, что у населения низкая осведомлённость в области электронных услуг, многие люди боятся личных кабинетов, электронных медицинских карт.

— Да, боятся.

— Это ведь тоже тормозит развитие этого сектора!

— Я считаю, что нужно начинать с госслужащих. Если госслужащие не будут грамотными, образованными, не будут работать с населением, каждый на своём месте, то ничего не получится.

К примеру, мне нравится, как работает Минтруд в Республике Ингушетия, кстати, у них один из лучших сопровождаемых сайтов из всех мною исследованных — много информации для

посетителей. На сайте есть информация о социальном сопровождении. Да, конечно, где-то она работает, где-то нет — это уже другой вопрос, но факт в том, что всю актуальную информацию на их сайте можно найти. Кроме того, они ведут аккаунт по вопросам оформления детских пособий в социальной сети «Инстаграм».

— Один из самых знаменитых в республике на сегодняшний день…

— Мне очень нравится, как сотрудник Минтруда ведёт эту страничку, он в тесном контакте с населением, объясняет, прорабатывает всю информацию, то есть ведёт ту работу, которую надо было делать изначально всем структурам: каждому отделу по безработице, каждому отделу по социальной защите. Он один сейчас тянет всю республику, а по факту это должно быть распределено по регионам, по районам, и каждый должен так же прорабатывать свой кусочек. А один человек физически не успеет…

— Человек может просто сгореть!

— Я думаю, рано или поздно всё изменится к лучшему, сегодня подписчиков — 40 тысяч человек, и их количество увеличивается.

— Причём подписчики активные, не накрученные.

— Да, самый активный такой контингент. Остальным тоже нужно брать пример с Минтруда. Я позже опубликую своё исследование, мне бы хотелось на эту тему поговорить отдельно.

В общем, «New star» по информационным технологиям — это мой основной бизнес, и я с ним не попрощалась.

— Любимый ребёнок?

— Это мой любимый ребёнок, я несу его с собой в любой свой бизнес, потому что без Интернета сейчас никак, без сайта я не работаю, без интернет-рекламы, интернет-аудитории. «New star» ещё жив, остальные бизнес-проекты были по сути лишь попытками вложиться и заработать.

Мне очень нравится то, чем я сегодня занимаюсь. Два моих основных бизнеса — информационные технологии и продажа растений — будут параллельно развиваться.

— Какие сложности у бизнесменов в нашем регионе и есть ли отдельные сложности именно у женщин — бизнес-вумен?

— В первую очередь, у предпринимателей, сколько себя помню, чем бы я ни занималась в нашей республике, — проблема отключения электричества, воды, газа.

С этими проблемами я сталкивалась в течение 20 лет и по сей день они актуальны, не решены до сих пор и то и дело повторяются. Сейчас начала заниматься растениями — опять проблемы с водой; даже если у меня будет вода, при отключении электричества насос не выкачает эту воду, здесь вопрос с ёмкостью — у меня прямой подачи нет.

Вспоминаю случай из того времени, когда работал «New star»: днём воду отключили, канализация не работала —

тут всё взаимосвязано, а кто-то на ночь оставил открытым кран. Ночью воду неожиданно подали, у меня случился потоп. Ущерб за один день был равен 700 тысяч рублей!

Бизнес очень сильно связан с оказанием коммунальных услуг — это первая проблема.

Другая проблема — это страх перед всеми проверяющими органами. Я вижу у предпринимателей этот страх при взаимодействии с любой проверяющей структурой. Я думаю, что это происходит вследствие неоткрытости, недоступности государственных структур.

Предприниматель и так на взводе, потому что ещё нетвёрдо стоит на ногах, не решены насущные проблемы: к примеру, нет воды, электричества, но нужно обслужить клиентов, уделить время всей своей работе, — но только начинаешь свой бизнес, и тут тебе приходит письмо или звонок, чиновник, который зачастую ведёт себя вызывающе, — и всё это очень усложняет работу.

Необходимо проводить разъяснительные беседы с предпринимателями, чтобы люди себя чувствовали более раскрепощёнными, чтобы понимали, что им делать. Я себя чувствую нормально, потому что работала не только в Ингушетии, но и в Москве, и у меня выработался иммунитет. Многие же наши предприниматели боятся огласки, рекламы, боятся, что им придётся заниматься бумажной волокитой, поэтому готовы вообще не заниматься бизнесом или тихо-молча, на уровне 30 тысяч в месяц, работать, а это не то что малый, а даже не микробизнес. Человек застывает на самозанятости.

Теперь другой ваш вопрос: сложности у женщины в бизнесе.

— Есть ли они вообще женские сложности?

— Я вообще не считаю, что в бизнесе для женщины есть сложности в Ингушетии и вообще в России. Я работала в Москве, работала в Ингушетии — очень легко работается. Женщина я или мужчина, мне кажется, мои клиенты вообще не замечают. Наоборот, женщине проще.

— Родственники как-то мешали?

— Когда ты женщина, то, наоборот, тебе родственники помогают!

— Какая помощь от родственников была у тебя во всех твоих бизнес-проектах?

— Во-первых, когда я начинала, моим вдохновителем был папа, он всегда поддерживал меня, папа — моё второе я. Что касается информационных технологий, он всегда верил в меня, и у меня всегда получалось. Мои братья тоже всегда были рядом. Женщина и одна может добиться всего, но когда рядом братья или сёстры, то намного легче. Всё-таки в Ингушетии семейный фактор играет огромную роль.

Когда я запускала «New star», я вообще не тратилась на физическую силу — всё делали мои братья, я тогда и не понимала, что на это нужно тратиться. Но когда я переехала в Москву, моё отношение к этому изменилось.

Сейчас я к братьям уже не обращаюсь, а обращаюсь к близким супруга, и они мне помогают, могут присмотреть за детьми. Очень важна моральная поддержка, я сейчас получаю её от всех своих родственников. Я получаю физическую помощь от родных — это огромная экономия и времени, и денег, хотя, конечно, не могу же я их постоянно эксплуатировать.

Так что, получается, единственное ограничение женщины в бизнесе — это то, что физический труд ей не всегда посилен, хотя и мужчинам зачастую тоже. В остальном женщинам легче — к женщине относятся лояльнее, женщина более приветливая, женщина улыбнулась — и все тебе улыбаются в ответ, всё легко и просто.

Сейчас моя репутация работает на меня. Понимая, с какими трудностями и сложностями я начала работать, ко мне относятся очень доверительно, — то доверие, которое я заработала на «New star», и сейчас работает на меня. Добросовестная работа даёт свои плоды даже через годы.

Я помоталась по Москве, занималась разными бизнесами, вернулась в родную гавань — и тебя встречает приветливо твой клиент, который знал тебя лично или заочно, это очень приятно, и ты чувствуешь себя комфортно, несмотря на все трудности.

О бизнес-идеях

Сейчас рынок ландшафтного дизайна пуст, в архитектурном — ещё есть архитекторы, однако они запрашивают заоблачные цены.

У меня часто спрашивают, каким бизнесом заняться — я бы посоветовала заняться скважинами — у нас, конечно, можно найти такую услугу, но в четыре или пять раз дороже, чем в Краснодарском или Ставропольском крае и даже в Чечне. Почему? Потому что нет конкуренции. А эта услуга востребованна, ведь в республике во многих населённых пунктах проблема с водоснабжением.

Квалифицированная техническая рабочая сила, разнорабочие — нет такого предложения на рынке; нет рейтинга мастеров, оказывающих услуги; очень сложно по объявлению найти специалиста, невозможно понять, кто этот человек, вчера ли он начал оказывать эти услуги или у него есть стаж работы в этой сфере. Необходим сайт биржи труда, чтобы люди могут заходить, смотреть, заказывать услуги и оставлять отзывы.

— Я от многих предпринимателей слышала, что у нас в республике якобы безработица, но в то же время проблема с кадрами — одна из самых острых. Как это понимать?

— Да, проблема с кадрами есть, даже с простой рабочей силой, я сейчас очень остро столкнулась с этой проблемой. Рабочая сила не аккумулирована, желающие работать есть, поэтому рабочую силу нужно как-то систематизировать. Если появится какое-нибудь приложение или сайт, в котором каждый желающий работать сможет зарегистрироваться, мне кажется, мы увидим эту рабочую силу, этих специалистов.

— То есть сейчас мы выходим ещё на одну нишу — пустой рынок кадровых услуг?!

— Есть у нас кадровое агентство, но работа выстроена неправильно, старая схема уже не работает. В XXI веке нужно мобильное приложение, которое будет у каждого в телефоне, где я могу указать объём работы и желающий подработать сможет мне написать.

Этот рынок также пуст, нет у нас кстати хороших курьерских услуг, у «Яндекс-такси» и «Тешам» есть услуги курьера, но они очень дорогие: к заказу прибавляют 50 рублей, хотя они должны быть дешевле.

Курьерская служба строит работу на том, что они систематизируют заказы и таким образом экономят на доставке, поэтому себестоимость дешевле, чем такси, но у нас неправильно устроенная система.

И вообще, очень много незаполненных ниш, поэтому работать в Ингушетии очень интересно.

— Во сколько лет ты начала свой бизнес и что тебя сподвигло работать не на кого-то, а начать своё дело? Что было отправной точкой?

— Это было очень давно, я работала в школе и начала частное репетиторство, ходила на дом к детям. У меня

первое образование музыкальное — я дирижёр, руководитель оркестра и преподаватель детских музыкальных дисциплин. Я работала учительницей музыки в школе № 6 и организатором в Сунженской школе, обучала малышей первоклашек, занималась репетиторством. Мне нравилось видеть, как они развиваются, это был первый опыт моего бизнеса, впрочем, причиной стала, скорее, нехватка финансов, я брала две ставки, как учитель и организатор, однако мне этого не хватало и, пожалуй, это стало стимулом полностью уйти от начальников и быть свободной.

В первую очередь, это свобода действий, мне нравится проявлять свою инициативу. У меня были две попытки за последние два года работать на кого-то — это «Сад-гигант» и «Агрокомплекс», но я всё же ушла оттуда, сохранив хорошие отношения с руководством. Мне очень нравилась своя работа, но, как человек чрезмерно инициативный, забывала, что я не руководитель и что должна молча принимать приказы сверху и исполнять их — а вот этого я не умею. Были ситуации, которые меня не касались, но когда я видела, что это польза или вред для предприятия — не лезть я не могла.

Я убедилась, что мне нужно что-то своё, где я буду руководителем, буду сама всё развивать и всё контролировать. И дело даже не в деньгах — и зарплата у меня была хорошая, и хорошие рабочие условия, и хорошее отношение руководства ко мне.

— Что ты можешь сказать предпринимателям Ингушетии, в частности женщинам?

— Не бояться и не опускать руки! На своём примере: после бизнеса с многомиллионными оборотами, прийти и начать сначала, с малого бизнеса, очень тяжело психологически, но я не опускала руки. Мне помогает мой опыт, который я наработала на предыдущих работах, весь 10-летний опыт я применила в этом бизнесе!

Конечно, важна поддержка близких и финансовая поддержка, но важнее то, что ты сам не опускаешь руки. Я не жалею, что в своё время начинала и бросала бизнес-проекты — часто говорят, что это плохо, но если бизнес на протяжении двух или трёх лет не состоялся, я считаю, что не стоит на него тратить время. Однако это не означает, что надо перестать вообще заниматься бизнесом, просто надо или поменять направление или в самом бизнесе изменить что-то.

У нас в менталитете есть особенность — одобряется то, что делается через трудности и через боль — это очень уважается! — но это неправильно, потому что есть много других путей.

«Местой»

Ингушскийвойлочныйорнаментированныйковёр«Местой»изготовленэтнографомимастеромковроделия Зейнеп Дзараховой.

Орнаментальная композиция под названием «Орнамент Местоевых» была зарисована в начале XX века в горной Ингушетии в рамках археолого-этнографической экспедиции, проходившей в Джейрахском ущелье в 1921 году. В составе экспедиции были Заурбек Мальсагов, художник Хаджи-Бекир Ахриев и другие. Этой экспедицией впервые на Кавказе этнографические полевые материалы были записаны на ингушском языке. Зарисовка этого ковра вошла в рукописный альбом «Ингушские орнаменты», изданный в 1924 году во Владикавказе. Под зарисовкой художник-краевед сделал запись на ингушском языке на латинской графике: «Mestoi garcho» (Орнамент Местоевых. Бейни. XVII век)

МОЛОДЁЖНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ

Хохоева Этери

После того, как в постсоветской России стал появляться бизнес, он пережил много этапов своего развития — от стихийного становления в 1990-х до более цивилизованных форм к середине 2010-х и к 2020 году. Если раньше даже не представлялось возможным, что бизнесу может быть поддержка от государства, то на сегодняшний момент есть и государственные и негосударственные формы поддержки предпринимательства. И развитие молодёжного предпринимательства на Северном Кавказе также проходило через разные этапы становления.

С тех пор как на Кавказе стали проявляться крупные международные общественные организации, такие, как Программа развития ООН (UNDP), Продовольственная программа ООН (FAO), Миссия Международного Красного Креста (ICRC), Международная организация Труда (ILO), они стали предлагать свои программы по подготовке предпринимателей. У многих из них были свои крупные проекты по обучению и грантовой поддержке потенциальных и действующих предпринимателей, молодёжи, становлению и развитию услуг для развития малого бизнеса, апробированные в разных странах, показавшие свою эффективность и, которые могли подойти для рынка Северного Кавказа.

Наряду с ними действовали российские общественные объединения предпринимателей и работодателей, например Общероссийская Общественная организация «Деловая Россия», торгово-промышленные палаты в каждой из республик Северного Кавказа, коммерческие — ООО «Центр делового развития» в Северной Осетии, и некоммерческие организации с разной формой собственности, такие, как Общественная организация «Центр развития предпринимательства» с частно-государственным партнёрством, начиная от личных инициатив предпринимателей, привлечения грантовых средств, участия в проектах, заканчивая организациями, предоставлявшими полный спектр услуг по открытию, созданию и развитию бизнеса.

В данной статье мы расскажем о нескольких эффективных проектах, которые проводились в ряде

северокавказских республик с хорошей результативностью и пролонгированным эффектом, действенность которых можно ощутить и сейчас.

В далёком 2007 году идея проекта молодёжной бизнес-школы пришла руководителям Кабардино-Балкарского отделения общественной организации предпринимателей «Деловая Россия», причём появилась она из потребности в новых молодых кадрах для бизнеса. Поскольку бизнесмены неоднократно сталкивались с тем, что качество подготовки молодых специалистов перестало отвечать требованиям времени, предприниматели коллективно решили поддержать проект создания молодёжной бизнес-школы и начать отбирать студентов последних курсов вузов для участия в данном проекте.

С 2007 по 2020 год прошло 12 бизнес-школ, и за это время было подготовлено около 500 студентов, которые обучались по разным программам. Но с 2010 и по 2018 год их постоянным партнёром был ООО «Центр делового развития», (г. Владикавказ), и в этот период подготовка велась по программе МОТ «Начни и совершенствуй свой бизнес». Данная программа, по оценкам специалистов, является мини-MBA для учредителей и руководителей субъектов малого и среднего предпринимательства. После обучения студенты получили навыки расчёта любой бизнес-идеи и составления пошагового плана действий для её реализации.

Более 25 % участников открыли свой бизнес и создали новые рабочие места. Остальным студентам уже на защите своих проектов были предложены вакансии, от которых они не смогли отказаться, и сразу же были трудоустроены на хорошие места в бизнес-организации, банки, вузы и даже органы власти.

С конца нулевых и в начале 2010 годов стали появляться Центры развития бизнеса, фонды поддержки предпринимательства, другие государственные институты и институты частно-государственного партнёрства, предоставлявшие программы по обучению и финансированию потенциальных и действующих предпринимателей.

Так, одним из негосударственных институтов поддержки предпринимательства выступил ООО «Центр делового развития» (Северная Осетия), с 2003 года оказывавший предпринимателям услуги по оценке и подбору персонала, и АНО «Социальные стратегии», с 2009 года, занимавшиеся обучением и консультированием предпринимателей по вопросам создания и развития своего дела.

Благодаря этим услугам ООО «Центр делового развития» с 2007 года является провайдером программы МОТ «Начни и совершенствуй свой бизнес» на Северном Кавказе и РФ. Потребность в образовательных и консалтинговых услугах в области малого и среднего предпринимательства (МСП) стала расти, у организации стало появляться всё больше партнёров по всему Кавказу: Благотворительный Фонд «Своё дело», работающий в большинстве республик Северного Кавказа, в КБР — Общественная организация «Деловая Россия», в Чечне —

АНО «Женщины — за развитие», в Ингушетии — Ассоциация молодых предпринимателей. Благотворительный фонд по поддержке малообеспеченных и безработных на протяжении ряда лет работает на Северном Кавказе, за это время ситуация в области предпринимательства во многих республиках и отдельных районных центрах с нестабильной ситуацией значительно улучшилась.

Деятельность фонда по поддержке малообеспеченных и безработных направлена на решение задач по искоренению бедности, открытие перед каждым гражданином новых путей развития и новых перспектив в сфере бизнеса не только через образовательные мероприятия, но и через грантовые программы, которые помогли многим северокавказским семьям встать на ноги и начать свой небольшой бизнес, работающий не только на улучшение их материального положения, но и на развитие территорий, на которых они живут.

Благодаря БФ в Республике Северная Осетия-Алания, Республике Ингушетия, Республике Дагестан, Чеченской республике открыты «Центры содействия малому бизнесу». В этих центрах участники мероприятий получают знания по составлению бизнес-планов, бухгалтерскому и налоговому учёту, участвуют в конкурсах на лучший бизнес-проект. Победители получают оборудование для своих бизнесов, местные администрации поддерживают работу фонда и выпускников центров.

Ежегодно, согласно отчету, опубликованному на сайте организации, благодаря работе фонда создаётся более 100 субъектов микро- и малого предпринимательства, которые успешно работают в Северокавказском регионе, содействуя его социально-экономическому и мирному существованию. Кроме того, этими микробизнесами в регионе ежегодно создаётся как минимум 100 дополнительных рабочих мест.

Девиз БФ звучит так: «Через бизнес — к миру», что можно отнести ко всем перечисленным выше организациям, и ещё раз подтверждает эффективность взаимодействия между всеми институтами гражданского общества — бизнесом, государственными и негосударственными организациями и с помощью их совместной работы выводит каждого гражданина на новый интенсивный путь социально-экономического развития и уровня благосостояния.

Для того, чтобы понять эффективность курса БФ, ниже представлены короткие интервью нескольких участников проекта, которые достаточно давно проходили курсы БФ, являются действующими предпринимателями и готовы были поделиться своими впечатлениями от курса.

1. Тамара — с 2010 года занимается изготовлением национальной мужской одежды, работает успешно.

Она организовала свой бизнес на дому и этим кормит всю семью. Мало того, это бизнес стал семейным, в нём задействованы все члены семьи, и женщины, и мужчины. Это швейное ателье — единственное в своём роде в РСО-Алания. На сегодняшний день пошив национальной мужской одежды —

очень востребованная услуга. В последнее время высоко ценятся колорит и самобытность, ручная качественно выполненная вещь стала желаемым приобретением, многие родители покупают такую одежду для своих детей. Одежда, пошитая в ателье, очень практична в носке, легко стирается, гладится и не расползается по швам. В данный момент ателье расположено на дому, весь потенциал данного бизнеса не раскрыт, не хватает квалифицированных работников.

— С консультантами БФ мы до сих пор контактируем, — говорит Тамара, — они нас сопровождают, приглашают на все мероприятия по развитию бизнеса. У меня остались только приятные воспоминания о курсе и о нашей команде. По сей день я использую полученные навыки: фиксирую все свои доходы и расходы, занимаюсь планированием. И мне это очень помогает! Раньше, до прохождения курсов, я работала без структурирования своего дела, всё вразброс, после — научилась соединять все цепочки бизнеса, взаимодействовать с клиентами и партнёрами.

В последнее время мой бизнес стабилен, но с развитием у нас не очень хорошо, так как на нашем рынке очень высока конкуренция, а молодёжь не всегда отдаёт предпочтение национальной одежде, поэтому мои клиенты в основном пожилые мужчины.

Когда Тамара училась на курсах, то провела небольшое маркетинговое исследование — опросила постоянных и потенциальных клиентов, чтобы получше узнать их вкусы и предпочтения. И выяснила, что ей будет выгоднее работать индивидуально с мужчинами старше 55 лет в сегменте национальной одежды хорошего качества. Составленный под руководством консультантов бизнес-план наглядно показал перспективность этого проекта.

Узкая ниша высококонкурентного бизнеса лёгкой верхней одежды, знание потребностей клиента, индивидуальный подход позволили ателье продержаться более 10 лет на рынке.

Кроме того, выйти на заказы в других регионах и странах. Главными заказчиками Тамары являются не только жители Пригородного района РСО-Алания, но и представители других регионов РФ и стран. В ателье поступают заказы из Ингушетии, Чечни, Казахстана, Бельгии. Специалистами по маркетингу ведётся постоянная работа по изучению спроса и продвижению заказов, но именно тут и есть основные ограничения сегмента бизнеса с узкой нишей — сложность расширения рынка сбыта продукции и увеличение продаж. Но эти трудности не мешают семейному бизнесу развиваться, Тамара и вся её семья проходят постоянную переподготовку у лучших специалистов в этой сфере, общаются с консультантами фонда, внедряют конкурентные преимущества, а также обеспечивают высокий уровень обслуживания своих клиентов, что и позволяет им надолго удерживать баланс цена–качество. А следовательно, обеспечивает и выживаемость на сложном рынке текстильных изделий.

2. Ирина — занимается производством национальных сувениров. Бизнес работает с 2008 года.

— Мы производим разные сувениры, удовлетворяя потребности гостей и туристов региона. Помимо этого вывозим нашу продукцию в соседние регионы, в соответствии с их достопримечательностями и национальными особенностями.

Моя социальная ответственность перед нашими гражданами и гостями — в презентации региона с культурной стороны. Мы изготавливаем не просто красивые изделия: благодаря этим сувенирам люди смогут лучше понять нашу родину, узнать историю наших предков, сохранить память о Кавказе — что, конечно, должно пробудить в них желание вернуться к нам ещё раз.

Кроме того, в проекте задействована вся моя семья, в том числе мой папа, который является незрячим. Наш основной продукт — это магниты, карандаши, подносы, куклы, свадебные платья, рога, брелоки, флаги, подушки, салфетки и много других разных и интересных изделий. Мы часто бываем на разных выставках, как в Осетии, так и в регионах России.

Курс БФ очень помог мне поменять своё отношение к бизнесу. Хотя у меня и был опыт предпринимательской деятельности, но всё-таки за счёт курса я получила иное видение по отношению к партнёрам, поставщикам, по продвижению и позиционированию своего дела на рынке. И благодаря нашей молодой команде, мы добиваемся хороших успехов.

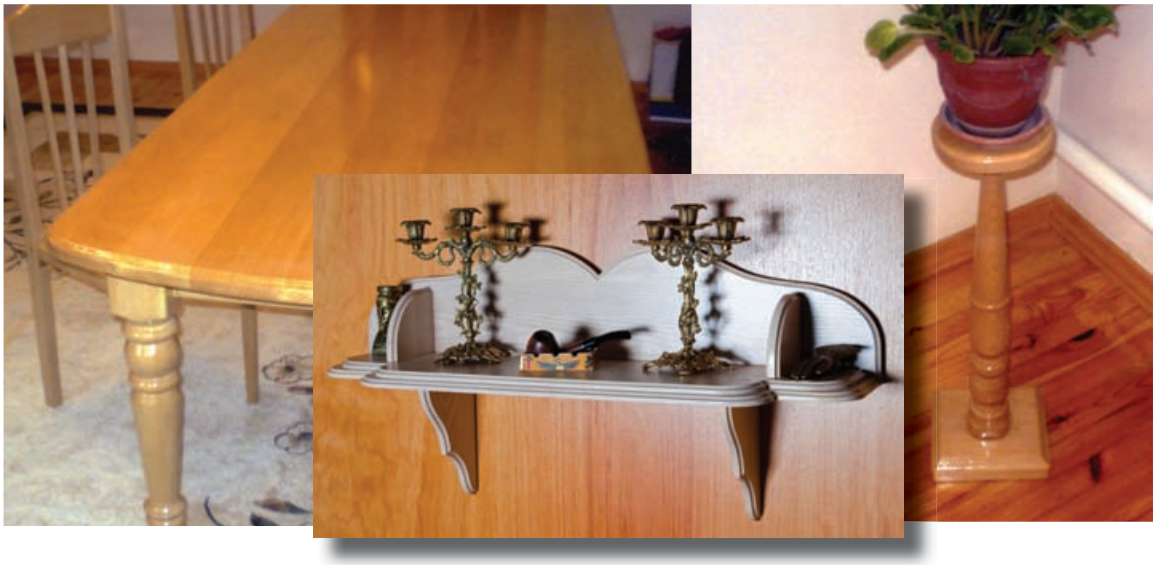
3. Казбек — пчеловодство, пасечное хозяйство.

— Я начал заниматься пчеловодством с 2012 года. У меня была пара пчелосемей, из них я начал развивать свою пасеку, кое-что купил, некоторых сам выращивал. Через некоторое

время было уже более 40 ульев. Сегодня я продаю мёд, пчелопродукты, а также сами пчелосемьи. В начале своей деятельности, у меня были проблемы как со знаниями, так и с деньгами. Благотворительный Фонд закупил мне оборудование, в частности медогонку, улья, вощину, рамки и ручной инвентарь, за что я им очень благодарен. Но самое главное — это знания. Я думал, что нет необходимости в знаниях о пчеловодстве. Но это не так! Специальные знания по пчеловодству не просто нужны, а необходимы! А раньше я не знал об этом и только благодаря курсам понял, что моя пасека не что иное, как бизнес-проект. Я думал, что в пчеловодстве — всё как обычно, обычно — это для себя. Зачем мне для себя вырабатывать какую-то структуру? Хватит того, что купил — продал, а остатки оставил себе. А нет, оказывается, было очень много важных тонкостей, которые я узнал благодаря БФ и использую до сих пор.

4. Назир — производство мебели, пришёл в программу развития предпринимательства БФ в 2008 году.

— Я раньше на дому занимался мелким производством, даже сложно было назвать это производством. Моё дело было больше похоже на хобби. Я не работал, не имел достатка и пытался себя отвлечь чем-то, что-то делал — табуретку, стол, вешалки, цветники, тумбочки под телевизор, скалки и много кухонного инвентаря. Знакомые порекомендовали мне курс БФ. Я научился составлять бизнес-план, выступать перед жюри, планировать финансовые процессы своего проекта и, самое главное, как мне кажется, как вести себя на рынке, как конкурировать, уметь себя преподнести клиенту. Сегодня производство мебели — не основной доход, а подработка, но я этим пользуюсь всегда. Мне уже 65 лет, и я уверен, если останусь без постоянной работы, то всегда качественно смогу вести своё дело.



5. Алихан — ремонт помещений, внутренняя отделка.

— В начале 2000 года я зарегистрировал фирму, но прогорел и не смог профессионально работать, вести бухгалтерию и отчётность, закрыл её. С тех пор я работал один, старался не контактировать ни с кем, только клиент и я. Потеря доверия к людям — это дорогое удовольствие, а ещё труднее, когда ты один и не доверяешь работе команды. Но получилось так, что я попал на курсы «Как создать своё дело» и многое для себя узнал, понял, насколько всё просто, если иметь элементарные базовые знания и навыки ведения бизнеса, которые многие не принимают всерьёз.

Консультанты мне помогли разобраться в самом себе, провести анализ слабых и сильных сторон, была очень большая психологическая поддержка. Мне закупили инвентарь, рабочий инструмент. Сейчас я принимаю заказы на ремонт квартир и сдаю их «под ключ». У меня есть бригада из разных специалистов, я распределяю между ними обязанности, проверяю качество работ, снабжаю их материалом. В общем, курс БФ показал мне, как нужно цивилизованно вести свой бизнес!

Итак, если проанализировать все бизнес-проекты, которые были представлены в этой статье, можно сделать вывод: благодаря тому, что была основательная высокопрофессиональная поддержка со стороны частных благотворительных организаций, которые продемонстрировали молодым начинающим предпринимателям систему работы на рынке; научили, как можно рассчитать свою бизнес-идею, распланировать свой бизнес; что можно сделать, для того чтобы предприниматель и его команда оставались в плюсе и могли оплачивать все свои затраты (аренду, персонал, сырьё для производства продукции), — сегодня есть прекрасный результат: все предприниматели прошли несколько этапов своего личного развития, развития своего бизнеса и выжили на высококонкурентных рынках. Они выжили в самый сложный первый год, когда по статистике из 10 предприятий выживает одно. Они выжили в следующие пять лет, когда по той же статистике и большим профессиональным исследованиям из оставшихся десяти предприятий опять выживает только одно. И вот уже почти десять лет эти предприятия живут и здравствуют, создают новые рабочие места, сохраняют свою узкую или не очень узкую нишу, активно трудятся на благо своих клиентов, растят новых сотрудников и новых бизнесменов, показывая на своём примере, что предприниматели нашей страны — это большие труженики и неравнодушные люди, которые не боятся ни трудностей, ни налогов, ни огромной ответственности, готовые трудиться 24/7 во имя своих семей, а значит, и ради всего нашего общества.

СОЗИДАНИЕ ВСЛЕПУЮ

Гадаборшева Хава
Сотрудник Национальной библиотеки Республики Ингушетия им. Дж. Х. Яндиева

Мы привыкли воспринимать мир посредством зрения. Нас окружает вся палитра красок — от чарующих взор земных пейзажей до бескрайнего голубого неба и притягательной глубины космоса. Так, 80 % информации мы получаем посредством визуального восприятия. И редко задумываемся, что многие лишены такой возможности. По официальной статистике[1] в мире свыше 2,2 млрд случаев нарушения зрения и больше 160 млн человек незрячие или имеют очень слабое зрение. И их количество растет каждую минуту. По данным ВОЗ, в ближайшие десятилетия ситуация может сильно усугубиться. Это наша дань техническому прогрессу. ВОЗ считает, что эту тенденцию можно изменить к лучшему, для этого даже разрабатываются специальные программы и планы. Но все мероприятия невозможны без осознания обществом масштабов этой проблемы.

Результаты этих программ полностью зависят от того, какой вектор этому направлению задаст общество. Пока показатели неутешительные, поэтому возникает вопрос:

«Готовы ли мы психологически к такому скачку? Успеем ли мы побороть стереотипы о незрячих людях, об их нетрудоспособности, беззащитности, социальной изолированности?»

Истории известно множество имён незрячих учёных, музыкантов, писателей. Незрячие нашли себя даже в рядах армии. Было это во время Великой отечественной войны и их вклад в победу невозможно оценить. В тот сложный период люди, которые совершенно ничего не видели, не только работали на производстве, но и выступали с концертами в госпиталях. Настоящую волю и полную свою состоятельность они проявили во время Блокады Ленинграда. Современной техники тогда не было, но когда в город завезли звукоулавливатели — приборы, которые позволяли услышать гул самолетов, работать с ними вызвались именно незрячие. Их называли «слухачами», и они обнаруживали авиацию противника ещё на дальних подступах к городу.

[1] https://www.who.int/ru

Возможно, большие беды разрушают большие преграды между людьми, меняют восприятие общества и укрепляют основные человеческие ценности. А если попробовать по-другому? Общество не должно воспринимать слепоту как безнадежный дефект, делающий человека полностью недееспособным, игнорировать вклад слепых людей в культуру, науку, искусство, образование, победу в войнах, а самое главное, не должно оставлять без внимания самые обычные потребности незрячих: в социализации, занятости, реализации творческого потенциала.

Сейчас речь пойдёт о людях, которые смогли побороть свои страхи, научились жить со своей проблемой, стали полноценными членами общества.

О физических, социальных и интеллектуальных возможностях инвалидов по зрению на конкретных примерах

Ингушетия, как и вся Россия, сталкивается с проблемами интеграции незрячих и слабовидящих людей, развития социально активной личности. Несмотря на то, что ведётся систематическая работа в этом направлении, практика показывает, что зачастую социализация незрячих сводится к взаимодействию с такими же незрячими людьми и людьми с другими видами ограничений по здоровью. Способность выйти из этой «зоны комфорта» уже сама по себе является показателем трудолюбия, поскольку сами незрячие боятся шагнуть в «зрячий» мир, стесняясь своего «недостатка».

Одним из ярких примеров целеустремленности и бесспорного таланта является Эсет Тимурзиева. Оставшись в 23 года без зрения, она сумела не только получить образование и начать своё дело, но и стать полезной для общества. О том, каково это быть незрячей, но найти свою нишу, мы узнали во время интервью с ней.

— Эсет, я знаю, что вы незрячи не с рождения. Когда и при каких обстоятельствах вы потеряли зрение?

— Это случилось в 2003 году, 18 лет назад, после смерти брата. Вследствие падения я получила механическую травму и начала слепнуть. Потом было неправильное лечение, которое, по-видимому, ускорило процесс и сделало его необратимым. Хотя я ослепла не мгновенно, а в течение нескольких месяцев, но не была готова к этому совершенно, поэтому количество проблем в тот период резко увеличилось, а силы их решать неожиданно иссякли.

— Чем вы занимались до потери зрения?

— Училась в школе, как все. После окончания девятого класса пошла в Исламский институт и отучилась там три

года, пока его не закрыли. На момент этого происшествия я просто сидела дома, особо ничем не занималась. Знала бы я тогда, как изменится моя жизнь, использовала бы своё время иначе.

— Любые жизненные изменения, даже позитивные, для людей оборачиваются стрессом. После случившегося ваша жизнь разделилась на «до» и «после»?

— Жизнь очень изменилась. Находясь в четырёх стенах, не зная, что делать, я полностью сосредоточилась на своей проблеме и начала уходить в депрессию. Я очень сильно нервничала и почти всё время плакала. К счастью, мама узнала про реабилитационный центр и отвела меня туда. Там я начала учить русский Брайль, потом арабский.

А потом я познакомилась с Маккой Дудуркиевой, которая научила меня работать с бисером, а самое главное, вселила надежду на будущее. С тех моя жизнь изменилась, заиграла волшебными красками, я забыла, что незрячая, перестала плакать.

Бывает, люди стесняются своих физических ограничений, поэтому замыкаются в себе. Я тоже стеснялась, с трудом пошла в этот центр. А он изменил мою жизнь!

Там я познакомилась с разными людьми, научилась общаться, стала чувствовать себя увереннее среди людей, нашла подруг. Стала много нового узнавать. Я и подумать не могла, что можно учиться и работать, будучи незрячим. Что можно продолжать жить!

В нашем Центре я научилась играть в теннис, у меня даже есть призовые места. В прошлом году я второе место заняла на соревнованиях по теннису. Я и по бисероплетению заняла место.

Теперь я поняла, что всё возможно, независимо от твоих заболеваний или ограничений по здоровью. Можно достичь чего угодно: учиться самой, обучать других, работать, самосовершенствоваться. Я бы обратилась ко всем с советом не стесняться, не замыкаться в себе, быть активным, искать свою компанию, своё хобби. Не надо ничего бояться — сейчас, если рядом нет такого Центра, как мой, и по Интернету можно найти всё, что угодно, научиться чему угодно.

Я не думала, что научусь работать с бисером. У меня ничего не получалось вначале, но старания дали свои плоды. Уже 8 лет занимаюсь этим.

— А что это за конкурс по бисероплетению? Среди незрячих?

— Нет, я одна была незрячая. Задание у всех было одинаковое. Когда меня позвали на конкурс, я думала, буду делать цветок, но пришлось делать брошку. Впервые в жизни я сделала это там! И заняла второе место, это было в 2018 году.

— Это говорит о том, что вы полностью влились в среду творческих людей! Кто был рядом с вами на протяжении всего этого пути — от изоляции до социальной активности? Кто вас поддерживал? Смогли бы вы справиться с этим в одиночку?

— Рядом всегда была семья, братья, сёстры. Во всех начинаниях меня, конечно, поддерживала мама. Она переживала каждую мою неудачу, была рядом каждую минуту, в неделю три раза отвозила меня на занятия, когда я обучалась массажу, сопровождала меня всюду.

Несмотря на то, побеждаю я в конкурсах или нет, получается у меня или нет, мама поддерживает каждое моё начинание.

Когда я начинала заниматься бисером, у мамы были сомнения, что я смогу освоить эту сферу, но она всё равно меня поддержала.

— Раз вокруг было столько сомневающихся, что послужило толчком к развитию своего дела? Как вы поняли, что хотите заниматься этим всерьёз и даже зарабатывать на этом?

— Никакого толчка не было. Всё шло своим чередом, хотя для меня, честно говоря, то, что я стала заниматься бисероплетением, было неожиданным. Однажды в наш Центр пришла девушка по имени Марьям и стала обучать нас делать цветы из бисера. Я никогда

не занималась этим, но втянулась сразу, как только поняла, что у меня получается. Но через два месяца Марьям ушла, а потом появилась моя нынешняя наставница Макка Дударкиева, о которой я уже рассказывала вам. Как-то заладилось у нас с ней, я до сих пор учусь у неё. Она указывает на мои ошибки, и это позволяет мне расти. Я даже не думала, что буду заниматься бисером всерьёз, что смогу полноценно развиваться в этом направлении. Когда начинала, я даже не была уверена, что смогу научиться просто делать цветы, а уж о том, чтобы продавать их, да ещё и обучать кого-то, и речи не было! Когда зрение было, я умела вязать, вышивать. А работать с бисером я училась с нуля. Мне нравится процесс. Конечно, были трудности вначале, но когда руку набиваешь, получается всё лучше и лучше — и мне захотелось овладеть этим навыком в совершенстве.

Сейчас я делаю цветы не только из бисера, но и из гофрированной бумаги, осваиваю новые техники, но бисер бросать не собираюсь.

Люди, которые были рядом со мной, не верили, что я смогу. Говорили: не получится, хотя поддерживали всё равно. Но я всем доказала, что у меня получается и я создаю своими руками красоту.

Я всем советую быть занятым. Люди думают, что если потерял зрение, на этом жизнь остановилась, но это не так. Я тоже так думала, сама через это прошла, — но сегодня я такая, какой вы меня видите. Получила образование, занимаюсь спортом, духовно развиваюсь, работаю. Иду дальше!

— Эсет, в вас столько энтузиазма, а бывают ли моменты, когда вы теряете вдохновение, веру в себя?

— Конечно. Иногда просто не хочется ничего делать, это обычные периоды лени. У всех такое случается, наверное. Бывает такое, что сидишь и жалеешь себя, думаешь, почему именно с тобой все это произошло.

— Отсутствие зрения усложняет подготовительную фазу вашей деятельности, ведь вы работаете не только с фактурой, но и с цветом. Кто помогает с закупкой материала?

— Мама. Она по моей просьбе всё, что необходимо, закупает. По получении заказа мама перекладывает бисер из пакетов в специальные ёмкости. Подписываю грифелем цвета и работаю таким образом.

— Что для вас было самым сложным на этом пути к самостоятельности?

— Сложнее всего было то, что хочется что-то сделать, а натыкаешься на отсутствие материала, отсутствие выбора. Или когда хочешь что-то сделать, представляешь себе это, а не получается то, что планировал. Ну, и страх… Его преодолеть было сложно. Но эмоции, которые я пережила, когда сделала первый цветок, всё перекрыли. А сложности бывают в любых начинаниях.

Обидно бывает, что не могу видеть то, что делаю. Очень хочется увидеть свои творения. Иногда я думаю, будь я зрячей, делала бы я такую красоту? Смогла бы радовать других своим творчеством?

А так, незрячие испытывают те же эмоции, что и зрячие во время работы. Злятся, когда не получается, радуются, когда хвалят их работу.

— Эсет, как вам удаётся совмещать и теннис, и учёбу, и обучение детей, как вы планируете свой день? Сколько времени вы уделяете работе?

— Я встаю на утренний намаз, затем читаю Коран арабским Брайлем и после этого, в течение дня делаю несколько больших цветков. Тут всё относительно, всё зависит от сложности работы. Примерно 3–5 часов в день я работаю. А остальное — не ежедневно, поэтому спокойно умещаю это в свой распорядок.

— Как и где вы начали продавать свои работы? Что вы купили на свой первый заработок?

— В 2013 году я начала заниматься бисером, а через два года стала рекламировать работу в Инстаграме. Впервые я продала свои цветы на ежегодной благотворительной ярмарке в честь праздника Курбан-Байрам, которую устраивают благотворительные фонды. Тогда я половину денег отдала маме, себе купила материал для работы, а на оставшиеся деньги — сестре подарки. В 2019 году

в Республике была ярмарка, организованная ремесленниками Ингушетии, там мои цветы пользовались успехом.

— Какой совет вы дали бы людям, которые хотят открыть своё дело?

— Не падать духом и не опускать руки. Просто возьмитесь за ум и начните заниматься чем-то, что вам нравится, что вы умеете или чему хотите научиться. Не имеет значения: ты слепой, глухой или у тебя любой другой недуг, но если есть сила духа и настрой на победу — всё получится.

Я желаю, чтобы все инвалиды могли бы заняться своим любимым делом, как я. Найти это дело. И не унывать. Сидя просто так дома, ничего не достигнешь. Если возьмёшься за какое-то дело, постепенно, хоть и не без труда, всё получится.

Диалог с Эсет является доказательством того, что даже в той сложной ситуации, когда потеря зрения происходит в зрелом возрасте, можно остаться социализированным или даже стать более социализированным, ведь наша героиня до трагедии была гораздо менее активной.

Многие считают, что проблемы со зрением концентрируют все возможности человека на слухе. Часто незрячим приписывают развитой музыкальный слух или даже обязательное владение игрой на музыкальном инструменте.

На самом деле незрячие люди могут работать в совершенно неожиданных и исключительно визуальных сферах.

В рамках темы «Микробизнес незрячих» мы взяли интервью у практически незрячего художника. Хамбор Хаджбикарович Манкиев известный не только в республике, но и за её пределами, художник и ремесленник. Хамбор почти ничего не видит, но очень тонко чувствует красоту и умудряется её воплощать в своих картинах.

— Хамбор, как и когда вы решили стать художником?

— Этот вопрос мне задают очень часто, и у меня было время подумать об этом. Осознание своих способностей и решение посвятить этому жизнь пришло постепенно, спустя много лет практики. Я с детства упорно работал, чтобы однажды прийти к этому. Сначала я рисовал эскизы ручкой, потом цветными карандашами. Красок не было, поэтому я делал их, перемалывая стержни карандашей и смешивая их с одеколоном, искусственные кисточки делал. Так развивался, потом меня начали замечать.

Позже появилось разнообразие красок и кисточек на прилавках, мне уже не приходилось делать себе инструменты. Всё свободное время я тратил на искусство. Телевизоров, Интернета и прочих развлечений у нас не было. Дети кругом были зрячие и достаточно агрессивные, поэтому с ними отношения у меня не ладились.

Идея рисовать ко мне пришла от скуки. На картонке ручкой начал рисовать и понял, что это меня увлекает. Я рисовал на всём, чем придётся. На брошенных книгах, досках, даже на этикетках от одежды. В основном, я рисовал природу, но порой и портреты, и животных.

— Вы помните вашу первую работу, первую картину?

— У нас дома хранился старый архив чёрно-белых фотографий. Там было фото молодого отца. Я карандашом сделал эскиз и фломастерами доработал. Получилось что-то вроде цветной фотографии. Все удивились, когда я показал портрет. Потом родители долго им хвастались гостям, хвалили, это было приятно.

— В вашей семье есть ещё творческие люди, художники?

— Отец мой тоже был инвалидом по зрению, работал в сфере торговли. Я по-своему продолжил это дело, возможно, в жизни мне пригодились некоторые навыки. Мой дядя прекрасно играл на самодельной скрипке. Родственники хорошо работали с деревом. Я тоже начинал с дерева, делал фигурки, чинил ручки у садового инвентаря.

— Хамбор, у вас у самого большая семья, 6 детей, они рисуют?

— Да, дети пошли по моим стопам. Лепят, рисуют. Интересуются искусством. Сами уже дают мастер-классы, учат сверстников рисованию и прикладному искусству.

— Вы сказали, что всего добились сами, а разве рядом с вами не было людей, которые вам помогали, поддерживали вас, направляли?

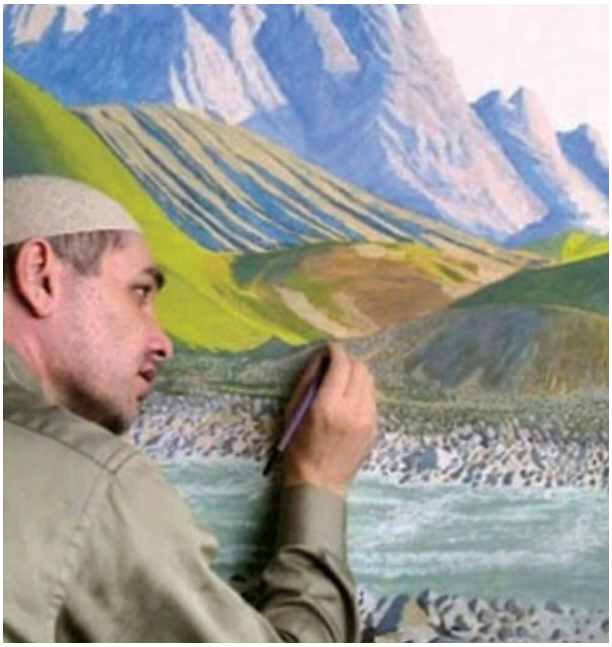
— Родители против не были, но и «за» никто не был. К тому же, был достаточно скрытным, не знаю почему. Возможно, дело в том, что я часто слышал, что могут сглазить, если рассказать или показать свою работу. Из страха лишиться того, что умею, скрывал свои увлечения. Когда я начал рассказывать о своих увлечениях творчеством и показывать результаты, все были потрясены. На меня навешали ярлыки человека, мягко говоря, странного. Спрашивали, как я мог скрывать такое?!

Хозяйство у нас было большое, это отнимало много времени. Но даже когда я уставал, то находил время для занятия творчеством. Это была моя система поощрений, я говорил себе: «Вот сейчас закончу эти дела, и пойду рисовать».

Мы жили бедно, но честно. Я подрабатывал на стройках, дрова продавал. С моим почти никаким зрением это было сложно, но отец был незрячий, а мама довольно рано умерла в результате несчастного случая. Я был старшим, и на мне лежала ответственность за семью. Все эти обстоятельства не оставляли мне возможности ни хвастаться своими работами, ни даже просто говорить о них, поэтому долгое время это оставалось моим секретом.

— Много ли времени прошло до того момента, когда вы смогли превратить своё увлечение в реальный доход?

— Продавать свои картины я начал лет 25 назад, ходил с картинами в руках



на рынок. Рекламировал их. Впоследствии мною заинтересовались люди, у меня появились заказы. Тогда я не только картины, но и декоративные фигуры продавал, и картины из гипса.

В тот период я не только писал картины, но и делал детские игрушки, фигурки — сейчас всего и не вспомнить.

Сейчас ко мне домой приезжают учителя со своими классами на экскурсию. Детям рассказывают о моей жизни, я показываю свои работы. Для них это была своего рода мотивация, во время этих встреч я становился нравственным примером. Я буду счастлив, если кто-то из них начнет ценить и использовать свои возможности, увидев, что другие их лишены.

— Я знаю, что в какой-то период жизни вы не писали картины и вообще «отошли от дел». Как долго это продолжалось, что стало причиной и как вам удалось вернуться?

— Да, лет на десять я выпал из творческой жизни. Это было тяжёлое время, проблем было много, реальность не позволяла заниматься творчеством. Да и места не было. Я работал тогда не для души, женил братьев и пытался устроить и их, и свою жизнь. Работал в разных регионах. И тогда я уже растерял инструменты, а самое главное, желание и надежду заниматься тем, что люблю.

Вернуться к творчеству мне помог случай. Когда ситуация была более или менее стабильной, мне позвонила Макка Томова из Центра реабилитации незрячих и слабовидящих. Центр, кстати, отличный, там у незрячих есть возможность заниматься теннисом, шрифт Брайля изучать.

Я пришёл в Центр, там у них висела доска. Мне вдруг так захотелось что-то нарисовать на ней, я взял маркер и, словно вспоминая свои навыки, нарисовал горы, башни, небо…

Этот рисунок вызвал весьма неоднозначную реакцию у Макки: она была удивлена, обрадована, но в то же время ругала меня за столь безответственное отношение к своему, как она сказала, художественному дару. Спросила, что мне нужно для работы, и сразу купила всё необходимое.

Я учился заново работать с красками. Спустя недолгое время, написал первую картину после почти десятилетнего перерыва.

Макка показывала людям мои работы, рекламировала их, помогала продавать.

Однажды я зашел в магазин, чтобы купить себе холсты и инструменты для работы. Разговорился с владельцем магазина Султаном Евлоевым. Я рассказал ему, чем занимаюсь, и он снабдил меня всем бесплатно. Я ушёл оттуда с двумя ящиками товаров.

— Вы всё время берётесь за инновационные и актуальные формы работы. Как вы развиваетесь, где и у кого учитесь, каким образом осваиваете новые техники?

— У меня нет образования, даже школьного. Я уже говорил, что жили мы бедно, а приспособленных для незрячих и слабовидящих людей учебных заведений поблизости не было. Поэтому всему, что умею, я учился без наставников, сам. И сегодня я продолжаю учиться сам. Придумываю сюжеты, их рисует моё воображение, потом делаю схему на бумаге и затем реализую это. Не всегда получается с первого раза. Но я очень настойчивый.

— Хамбор, у вас нет образования, но есть огромное количество грамот, сертификатов и кубков, подтверждающих ваш безграничный талант. Расскажите о последних ваших достижениях.

— В 2016 году нас пригласили на Всероссийский реабилитационный образовательный Форум «Крымская осень-2016», организованный Всероссийским обществом слепых. Участие в нём принимало около трёхсот участников из более чем 60 регионов страны.

Там я взял кубок России в номинации «Прикладное искусство». Это был весомый шаг для меня, после которого я продал много картин, да и подарил тоже немало.

— Как вы ищете сюжеты для своих картин?

— Я часто ночую на природе, в горах, в палатках, рядом с огнём. Очень люблю уединение с природой. Специально хожу в походы за сюжетами, за вдохновением. Когда зритель видит итог моей работы — для него это зачастую просто красивый вид. А я столько километров прошёл, чтобы его найти. Сколько труда за этим стоит! Столько физических и моральных ресурсов затрачено. Поэтому каждая моя работа мне дорога. И оцениваю я её даже не близко к количеству своих стараний, хотя людям, порой, кажется, что мои картины дорогие.

Я изучаю природу. У меня желание показать красивые места нашей Республики. Но с нашей красотой ничего не сравнится, мы сами не знаем, в какой сокровищнице живём. Не надо искать в Интернете красивые места — у нас их много.

Сейчас у меня болят ноги, я уже мало хожу в походы. Но хочу купить лошадь и возобновить такие вылазки.

— Живопись всё же занятие визуальное, как вы себя ощущаете среди большого количества зрячих коллег?

— Занимаясь искусством, любой человек должен быть психически и физически выносливым.

Кроме поиска сюжета, о котором я рассказал, приходится общаться с людьми во время выставок, отвечать на большое количество одинаковых вопросов журналистов. Сто раз один и тот же вопрос зададут, сто раз надо ответить на него, оставаясь при этом вежливым. Раньше я стеснялся людей, было немного неловко в обществе, потому что люди изучают тебя, боишься не то сделать. Но сейчас я чувствую себя достаточно уверенно на публике.

Художникам со зрением легче, конечно. Я общаюсь с очень сильными мастерами через Интернет, они хвалят мои работы, говорят, что я вижу, ощущаю то, что не все видят. Часто спрашивают, как я создал тот или иной цвет. Я очень чувствителен к глубине цвета, хотя я не вижу картину целиком, я рисую её кусками, находясь так близко к холсту, что порой все лицо бывает в краске.

Рисовать научиться может любой человек. Но проблемы начинаются, когда надо смешивать краски, понять, как правильно это сделать. Это и есть

искусство — умение передавать максимально точно свою мысль, своё видение. Поиск цвета — большая часть работы художника. Художник должен не только технически уметь рисовать, он должен быть в ладу с собой, чтобы душа, мозг и талант были в гармонии.

Много зависит от настроения. Если настроение плохое, лучше не подходить к картине. Плохое в том смысле, что оно не подходит под твой сюжет. Есть риск всё испортить.

— Какие у вас творческие планы на ближайшее будущее?

— Сложно стоить планы в наше время, потому что всё очень быстро меняется. Сейчас у меня впереди много работы, проекты, которые хочу реализовать. Я строю дом. На это уходит много сил и времени, но я планирую сделать в нём мастерскую. Это откроет новые возможности для меня, поскольку я мечтаю создать свою технологию декоративной работы. Отсутствие мастерской — моя главная проблема на сегодняшний день.

В планах также съёмки фильма о своем творческом процессе, я хочу рассказать, как я создаю свои картины, этот вопрос мне задают очень часто. Планирую выпуск каталога своих работ и издание книги, в которой хочу поделиться жизненным опытом, а не только творческим. Выставки за пределами региона тоже планирую.

Хочу продолжать заниматься благотворительностью и помогать малоимущим и больным детям. Планирую сделать для них доступной живопись и все ремесла, которыми я владею.

Если оставшийся без деятельности и вне жизни общества здоровый человек может быть подвержен радикальным настроениям, что делает его опасным для общества, то незрячие люди могут уйти в глубокую депрессию, что делает их опасными для себя.

Хамбор стал примером того, как важно для незрячего и слабовидящего ребёнка, чтобы его воспитывали не в тепличных условиях, а приучали к самостоятельности с малых лет.

Чаще всего, когда люди находят достойное место в жизни, — это определённый баланс между личными усилиями реализации своих интеллектуальных, духовных способностей и возможностями, которые предоставляет государство и общество. В равной мере это относится к незрячим и слабовидящим людям. Слаженная работа органов государственной власти, социальных институтов, профессионального сообщества, а также некоммерческих и коммерческих организаций, направленная на создание равных условий для достойной жизни незрячих, имеет столь же важное значение, как и желание инвалида вести независимую и полноценную жизнь.

В последние годы в Ингушетии реализуются различные программы, проекты и социальные инициативы, призванные помогать инвалидам по зрению решать наиболее актуальные проблемы.

Так, например, в рамках реализации федеральной программы «Доступная среда» десятки социально значимых объектов были адаптированы для безбарьерного доступа людям с нарушением зрения. В свою очередь, в Национальной библиотеке был открыт центр «Доступная среда», который предоставляет весь спектр библиотечно-информационных услуг незрячим читателям[2]. Поскольку в Ингушетии нет специализированной библиотеки для слепых, Национальная библиотека взяла на себя все её функции, открыв на своей базе первый социокультурный центр для людей с ограниченными возможностями. Центр оснащён тифлооборудованием последнего поколения. Библиотечные услуги — это в первую очередь выдача книг по запросам читателей. У незрячих людей есть особая потребность в знакомстве с краеведческой литературой, которую до сих пор невозможно было найти, поскольку её изданием никто не занимался. Сегодня Центр создаёт собственные полнотекстовые краеведческие ресурсы шрифтом Брайля, плоскопечатным крупным шрифтом и рельефно-графические издания. Записывает аудиокниги в спецформате, с использованием имеющихся технических ресурсов и в сотрудничестве с «ЛогосВос»[3].

Теперь у незрячих есть доступ не только к мировой литературе, но и к ингушской классике в различных форматах.

Общественные объединения, такие, как Ингушская региональная организация Всероссийского общества слепых и Федерация спорта слепых, много лет ведут работу по социально-бытовой, социокультурной и профессионально-трудовой реабилитации инвалидов по зрению. Проводят культурные, спортивные и образовательно-просветительские мероприятия. Представители сообщества инвалидов по зрению участвуют в различных форумах, конкурсах, тренингах и семинарах с актуальными и полезными для незрячих программами.

Нам нужно осознать, что социальная интеграция является двусторонним процессом. Не только лица с физическими проблемами должны стремиться в социум, но и общество должно организовать благоприятную психологическую и функциональную среду для них.

---

[2] Доступ к книжному фонду в специализированном формате, обучение пользованию техническими средствами реабилитации — тифло флеш-плееры, компьютерная техника, мобильные устройства и др., кружки громкого чтения, обучение шрифту Брайля, издание рельефно-графических, тактильных материалов, онлайн-консультации.

[3] Организация ВОС, осуществляющая издательскую подготовку и выпуск в спецформате «говорящих книг» на флеш-картах с криптозащитой.

БУДУЩЕЕ В ИННОВАЦИЯХ

Эсмурзиева Лейла

Новые технологии и инновации настолько прочно вошли в нашу жизнь, что порой трудно представить современный мир без них. Интенсивное развитие этих технологий помогло обществу открыть широкие возможности для получения доступа к интеллектуальному наследию человечества. Для комфортной жизни человека во всём мире производятся «умные» приборы и оборудование. Но для создания такого технического оснащения нужны знания и инженерная мысль. Если знания мы можем получить на уроках, то с инженерными способностями дело обстоит иначе — развивать их необходимо с детства, а в школе этому не учат.

С целью ознакомления с возможностями современного оборудования и вовлечения в научно-техническую деятельность был запущен проект, который получил название ЦМИТ (Центр молодежного и инновационного творчества). Проект стал весьма популярным в стране.

18 сентября 2014 года на средства Президентского гранта в Ингушетии, в свою очередь, был создан ЦМИТ «Реновация».

Центр молодёжного и инновационного творчества «Реновация» — это современная высокотехнологическая площадка для привлечения детей к научно-техническому творчеству, обучения навыкам робототехники, электроники, авиамоделирования и 3D-моделирования. Посредством доступа к современному оборудованию цифрового производства, данная технологическая лаборатория становится ключом к реализации мечтаний многих детей. Научно-техническая и инновационная деятельность является необходимым условием развития инновационных процессов. Руководителем Центра является настоящий энтузиаст — Ахмед Парагульгов.

Справка

Парагульгов Ахмед Баширович — генеральный директор ООО «Центр молодежного инновационного творчества «Реновация». Родился 18 ноября 1979 года. Окончил экономический факультет Ингушского государственного университета. В 2001 году поступил в Российскую академию госслужбы (г. Москва). В 2004 году защитил ученую степень кандидата экономических наук. В 2005 году начал работать в Российском государственном аграрном заочном университете на должности доцента кафедры «Менеджмент и социология труда». С 2009 года — в Министерстве экономики в должности заместителя министра, где курировал промышленность. В 2012 году — заместитель директора филиала «Газпром межрегион газ Пятигорск», где курировал экономику и финансы. В 2013–2015 гг. — заместитель директора по экономике и финансам в АО «ИнгушЭнерго». С 2016 года по настоящее время — в ЦМИТ «Реновация».

История с продолжением

— Добрый день, Ахмед Баширович! Могли бы вы рассказать хотя бы в нескольких словах о деятельности Центра? Как создавался ЦМИТ «Реновация»?

— Проект, на мой взгляд, является поистине будущим человечества, так как эта отрасль бурлит новшествами, продвинутыми технологиями, постоянными достижениями. Сегодня «Реновация» — это открытая площадка для творческого процесса в сфере инновационных технологий, которая делает жизнь людей намного качественнее. С её помощью можно, не выезжая за пределы нашей республики, обслуживать крупные IT-компании со всего мира, становясь, таким образом, частью мирового научно-технического прогресса. Трудно не заметить тектонические сдвиги между поколениями в этой области. Если много лет назад дети не знали, что такое мобильный телефон, то нынешнее поколение уже разрабатывает свои игры. В этом действительно можно увидеть прорыв человечества.

История нашего Центра началась шесть лет назад. Приступая к проекту, я и представить себе не мог, что настолько окунусь в работу, что она станет делом моей жизни. Честно сказать, не ожидал, что работа будет столь долговременной — велика была вероятность передачи проекта в другие руки. Но история продолжилась и, надеюсь, будет продолжаться.

— В 2016 году вы получили грант в рамках финансирования министерства экономического развития. В чём заключалась основная цель проекта?

— Министерство экономического развития РФ субсидировало наш регион средствами для закупки инновационного оборудования, с условием, что мы будем обучать на этом оборудовании детей. Основная цель данного федерального проекта — предоставление технической площадки для инновационного творчества молодежи.

Взаимодействие со школами

— «Реновация» работает на базе гимназии № 1 г. Назрань и, разумеется, активно сотрудничает с ней. Есть ли взаимодействие с другими школами?

— Поскольку наш Центр является коммерческой организацией, долгое время работа проводилась в отдельном помещении. На базе гимназии мы находимся уже год. Однако стараемся охватить по мере возможности все школы региона. Работа уже ведётся в таких крупных городах, как Магас, Назрань, Сунжа, Малгобек, Карабулак. Не оставили без внимания и школы сельских поселений, примером которых является с.п. Нестеровское. Таким образом, охвачено 12 школ.

Взаимодействие с образовательными учреждениями предполагает предоставление помещений и необходимых часов со стороны школы. Наш Центр обеспечивает с помощью качественного оборудования продуктивную работу: в каждой школе, как минимум три, отличающиеся по профилю группы, которые в совокупности включают 40–50 детей.

Обучение проводится не только с учениками данной школы, но и с другими детьми, которым требуются специальные курсы.

Каждая школа способна предоставить нам кабинеты, но не всякое учреждение в сельском поселении видит в этом приоритет. Все наши представительства открывались исключительно по инициативе самих директоров школ. На данный момент мы работаем в штатной структуре школ и занимаемся со школьниками в рамках дополнительных часов, имеющихся в сетке школы.

Особенно приятно, когда родители осознают всю значимость дополнительных кружков, понимают, сколь это важно для ребёнка в дальнейшем, что от этого во многом будет зависеть его умение реализовать себя. Но, к сожалению, чаще всё происходит совсем наоборот — и только родители детей, одержимых наукой и техникой, понимают все преимущества подобного технического образования.

Подготовка в Центре предоставляет ребёнку возможность познакомиться с языком программирования и его инструментов, усвоить функции графического редактора, даёт углублённые познания в электронике. На школьных уроках подобному не научат. С развитием интеллектуальных и эмоциональных компетенций школьнику будет легче ориентироваться в будущем в университетской программе.

Открытость и доступность

Необходимым условием любой образовательной организации является информационная открытость, при которой обеспечивается возможность получения достаточного объёма информации всеми участниками педагогического процесса. Безусловно, в настоящее время наиболее эффективным инструментом обеспечения такой открытости является сайт, который

ЦМИТ активно ведет на протяжении 5 лет.

— Как уже стало известно, двери ЦМИТ «Реновация» открыты для всех желающих. А как обстоят дела с не менее важной составляющей успешности образования — шаговой доступностью?

— Основными условиями нашего гранта были открытость и доступность для всех любителей науки и техники. В связи с низкой платёжеспособностью проблема шаговой доступности стоит особенно остро. Отдав своего ребёнка в отдалённую школу, родителям необходимо запастись и терпением, и ресурсами по транспортировке школьника. Однако такого запаса — увы! — хватает только на первое время, что весьма логично. В Москве и других крупных городах страны практически все кружки и секции дополнительного образования находятся в формате шаговой доступности. Всё это влияет и на интерес самих детей. Делать сотню шагов от своей многоэтажки до школы намного удобнее, нежели ехать на общественном транспорте в другой населенный пункт.

Несомненно, есть такая категория детей, с которыми мы на протяжении четырёх лет занимались непрерывно. Как результат, качество компетенций этих детей намного выше по сравнению с достижениями их ровесников. Так как ими уже пройдены наши профильные курсы, эти ребята легко умеют конструировать технические модели, могут программировать микроконтроллеры, моделировать и печатать на 3D-принтере и т.д. Таким образом, ребёнок реализовывает

Робофест 2018

Чемпионат IngGlobalChallenge 2018

себя уже как творец — человек, который хочет в будущем пойти по IT-направлению или выбрать инженерную специальность. Ведь конечная цель, миссия, которую «Реновация» озвучила, — это подготовка высококонкурентоспособных абитуриентов для поступления в высшие технические учебные заведения страны.

Участие в конкурсах

Обучение в ЦМИТе предоставляет возможность получить новую информацию, ознакомиться с неизученными процессами и закономерностями, обрести новые навыки, умения и компетенции.

Необходимо отметить, что посещение ЦМИТа, кроме всего прочего и вследствие особенностей мышления современного ребёнка, благоприятно сказывается на его интеллектуальном развитии, является стимулом к самосовершенствованию и желанию созидать.

Свобода творческой деятельности, многообразие развивающих форм, методик и направлений, оригинальные задачи для развития и возможность воплощения своих идей в реальность, а также личная ответственность ребёнка за конкретный проект — всё это значительно повышает желание резидента ЦМИТа развиваться в технической сфере и реализовывать конкретные проекты, активно наблюдая за результатом.

— Как известно, желание творить и заинтересованность в развитии у детей поддерживаются и за счёт участия в конкурсах, ярмарках, выставках или фестивалях. Участвует ли «Реновация»

Чемпионат IngGlobalChallenge 2018

Scratch Олимпиада 2020 февраль

в подобных мероприятиях? И какой опыт приносит участие в них?

— Мы являемся представителями пяти федеральных структур в нашей республике, от их лица мы отбираем и отправляем детей для участия в федеральных конкурсах. Это и «World Robotic Olimpiad», и ИКаР (Инженерные кадры России), и Балтийский научный инженерный конкурс, и другие. Постепенно завоевывая репутацию и доверие, «Реновация» получила договоры с представительствами этих структур и каждый год вывозит детей всего региона для участия в различных конкурсах в такие города, как Казань, Москва, Санкт-Петербург.

В 2018 году на XV Балтийском научно-инженерном конкурсе в Санкт-Петербурге с проектом «Сушилка филаментов 3D-принтера» наши представители — школьники Дзарахов Руслан и Местоев Имран завоевали третье призовое место.

«Балтийский научно-инженерный конкурс» — это один из самых престижных конкурсов в стране по техническим и инженерным проектам. Он является крупнейшей площадкой для научных соревнований школьников в России. Более 500 одарённых детей и подростков из разных регионов страны представляют научные работы в области математики, физики, химии, медицины, техники, робототехники и так далее. На Балтийском научно-инженерном конкурсе работают научное, учительское, молодёжное и бизнес-жюри. Конкурсный совет и Оргкомитет привлекает для работы на конкурсе известных учёных, преподавателей вузов, сотрудников научных институтов, инженеров, программистов, руководителей компаний и предприятий, известных учителей

Региональный этап Балтийского научно-инженерного конкурса 2020 январь

лучших петербургских школ, аспирантов, талантливых студентов, победителей конкурса прошлых лет. На прошедшем юбилейном XV Балтийском научно-инженерном конкурсе команда из Ингушетии с проектом «Аппарат для сушки и хранения филамента» по результатам работы научного жюри получила диплом III степени на секции «Техника».

В текущем году в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении «Лицей — детский сад г. Магас» состоялся Республиканский фестиваль науки и техники «Линия успеха», основными научно-образовательными мероприятиями которого стали Региональный отборочный этап XVI «Балтийского научно-инженерного конкурса» и Научно-исследовательская конференция для детей и молодежи Республики Ингушетия «Линия успеха».

1-е место завоевал проект: «Колесо самолёта с аэродинамическим эффектом раскрутки», который позволит авиакомпаниям сократить расходы на покрышки для шасси самолётов. Победители Регионального отборочного этапа отправятся в г. Санкт-Петербург представлять нашу республику в финале Балтийского научно-инженерного конкурса. Его победители будут включены в команду для участия во Всемирном смотре научных

и инженерных достижений учащихся Intel-ISEF, который проходит в США и собирает более двух тысяч талантливых школьников из 65 стран мира.

В прошлом году состоялся III Ежегодный открытый чемпионат IngGlobalChallenge по программированию и робототехнике. В том же году прошли: III Ежегодный открытый чемпионат IGC, WRO по программированию на визуальном языке Scratch и XI Всероссийский технологический фестиваль.

С участием наших ребят прошёл и региональный этап Чемпионата профессионального мастерства «Юниоры Ворлд Скилз», где наши дети соревнуются наряду с робототехникой по компетенции «Электроника».

Следует отметить, что без базовых технических направлений, таких, как математика или информатика, не может быть и речи о поступлении в технические вузы, не говоря уже о призовых местах. И нехватка учащихся для отбора в будущие элитные инженерные кадры региона, которые занимали бы престижные места на федеральном уровне (приблизительно 75 тыс.), является пока особо острой проблемой для Центра.

Культурный код важен

— Работая на протяжении этих лет с детьми из разных населённых пунктов, вы наверняка наблюдали их отличительные особенности. Какую характеристику вы бы дали тем или иным группам?

— Дополнительное образование как сфера творческой деятельности, представляющая всестороннее удовлетворение образовательных потребностей ребёнка в интеллектуальном и профессиональном совершенствовании, нуждается во внимании не меньше общего образования. Многие дети, а прежде всего сами родители, не совсем понимают важность дополнительного образования, и зачастую просто не хотят видеть личностные и метапредметные компетенции, формирующиеся в результате него. Во многом это связано с культурным кодом. Так как филиалы нашего Центра активно сотрудничают и с городами, и с сельскими поселениями, увидеть культурный код ребенка не составляет особого труда. С одной стороны, он тесно связан с родительским кодом, потому что дети, как правило, являются прямым отражением своих родителей. На ребёнке сильно сказывается то, насколько свободно и открыто ему разрешают мыслить.

Городские и сельские дети — совершенно разные. И даже дети из таких крупных городов нашего региона, как Магас и Малгобек, в значительной мере отличаются друг от друга. В столице они подчас избалованные и холёные, но вместе с тем открытые и мобильные. В сёлах же всё совсем по-другому. Прежде всего, приходится объяснять родителям важность освоения их детьми различных технических компетенций. Помощь родителей переоценить нельзя, ведь их строгое наблюдение за ребёнком помогает ему формировать ценностные представления об учёбе, ибо любопытство, начинающееся с энтузиазма, довольно быстро сменяется равнодушием из-за рутинности

процесса, а этого допустить нельзя — истинная научная деятельность требует именно погружения.

В среде, где до 70 % детей, сообразно культурному коду, не придают большого значения инновационному обучению, делать шаги вперёд трудно. Возникает необходимость в повышении их общей эрудиции, углублении знаний школьной программы, а также знакомстве с последними достижениями и новшествами в научно-технической области, и т.д.

Первостепенным же для обучения становится подготовка преподавателей к проектной и командной работе с детьми. В воспитании личности ребенка крайне важны коммуникативные способности и навыки эмоционального интеллекта.

— Ранее вы отметили, что основной целью «Реновации» является обучение детей по пяти направлениям. Для лучшего понимания познакомьте нас, пожалуйста, с содержанием хотя бы некоторых направлений.

Основы электроники

— Предметом изучения курса «Основы программируемой электроники», который входит в образовательную область «Информатики» и «Электроники», являются принципы и методы разработки, конструирования и программирования управляемых электронных устройств на базе вычислительной платформы (контроллера) Ардуино. Этот курс может быть использован для профильной подготовки учащихся в классах физико-математического и информационно-технологического профилей. А в неполном объёме — при изучении информатики и технологии в непрофильных классах.

На занятиях учащиеся работают с комплектами электронных компонентов

Мастер-класс по авиамоделированию 2017

Инженерный лагерь ЦМИТ Реновация 2018

и специальными графическими редакторами, где в 3D-дизайне собирают электрические цепи, подключают в 3D-режиме осциллографы, генераторы, вольтметры, амперметры, омметры и делают замеры. То есть проходят необходимую практику.

Работа с реальной схемой весьма интересна для юных покорителей знаний — вытравка печатной платы, на которую ребёнок сам насаживает электронные компоненты в правильном порядке.

Столярное дело

— ЦМИТ «Реновация» запустил также столярное дело. Это направление очень важно, потому что дети, не умеющие, допустим, забивать гвоздь, абсолютно не готовы и к технологическим прорывам, инновациям. Разметить и вырезать деревянные элементы, а затем собрать, закрепить и выполнить финишную отделку на максимально высоком уровне, то есть представить готовое изделие, точно соблюдая спецификации и решая возникающие в процессе работы проблемы, — со всеми этими особенностями столярного дела можно ознакомиться в нашем ЦМИТе.

Здесь можно найти всё, что связано со столярным искусством: токарные, лазерные станки, ЧПУ-фрезерные станки, лобзики, сверло и многое другое. Для плодотворной деятельности в этой области отведено специальное помещение — столярный цех.

Курс также предполагает знакомство с основами программирования.

Проектный клуб

Воплощение ожиданий обучающихся, как в области высокого уровня знаний, так и в выполнении проектной

Курс «Столярное дело»

деятельности, требует необходимых условий. В ЦМИТе свою работу ведёт проектный клуб — место, где молодёжь может заниматься совместными проектами, реализовывать свой собственный технический проект и с пользой проводить досуг.

Проекты, как самостоятельно разработанное и изготовленное изделие — от идеи до её воплощения, обладающие объективной и субъективной новизной, выполняются под контролем и при консультировании наставников. Любому желающему реализовать свой технический проект, при наличии соответствующего опыта эксплуатации оборудования Центра, готовы помочь в Центре бесплатным доступом к лабораториям и проведением образовательных курсов по соответствующим техническим компетенциям.

Сотрудничество и поддержка

— Для достижения долгосрочного успеха любого проекта необходимо объединение действий всей команды, сотрудничество и надлежащая поддержка. Какие возможности в реализации успеха используете вы?

— ЦМИТ «Реновация» в процессе своей деятельности очень тесно сотрудничала с фондом «Своё дело», который активно участвовал в деятельности нашего Центра при реализации самых различных проектов. Так, нами совместно была организована серия ознакомительных экскурсий школьников по различным промышленным объектам нашего региона. В числе которых: завод алюминиевых радиаторов отопления «АТМ», агропроизводство «Сад-Гигант», завод алюминиевых

Экскурсия в Сад-Гигант 2019 октябрь

Экскурсия на завод РИАК 2019 февраль

Экскурсия на завод АТМ 2019 ноябрь

профилей «РИАК». Дети смогли увидеть весь технологический цикл производства различной продукции. В 2018 году совместно с Фондом были организованы серии мастер-классов для 250 детей во время их пребывания в летнем горно-оздоровительном лагере «Эрзи».

При финансовой поддержке со стороны Фонда, мы смогли частично модернизировать технический парк столярного цеха, что позволило организовать долгосрочный курс для детей из малоимущих семей.

Успехи и достижения

— Какие успехи и достижения Центра вы можете обозначить?

— Появившись шесть лет назад на арене инноваций и интенсивно улучшая качество своего проекта, сегодня мы с еще большей энергией проводим эту работу. На мой взгляд, именно то, что это история не про быстро угасшую молниеносную вспышку, и является главным успехом Центра.

Среди воспитанников ЦМИТа есть невероятно талантливые дети, которые завоевали и завоевывают всё большее уважение своими знаниями. Это Дзарахов Руслан, Местоев Имран, Тутаев Абдула, Евлоев Ибрагим, Мальсагов Аликбер, Мартазанов Магомед-Амин и многие другие. На таких детей действительно стоит равняться — они наша гордость.

Со стороны «Реновация» министерству образования был оказан необходимый консалтинг при разработке концепции 80 кабинетов, это сотрудничество будет продолжено.

Открыт доступ к крупным федеральным конкурсам, куда наши дети могут выезжать и участвовать.

Мы становимся свидетелями формирования нового поколения, потенциально превосходящего нас в осознании нового, интеллектуально-технологичного мира. Однако нам предстоит всецело помогать, чтобы они сумели полностью реализовать свои возможности на благо всего общества!

Инженерный лагерь на базе Эрзи 2018

ШАГ НАВСТРЕЧУ

Арчакова Аминат

Как и в ряде других регионов, в Ингушетии остро стоит проблема с безработицей. В связи с этим благотворительные фонды и организации в регионе получили широкое распространение.

Сегодня в республике функционируют такие организации, как «Культурно-просветительный центр «Эздел», Благотворительный фонд «Солидарность», Женский культурно-просветительный центр «ИРАЗ», «Женская инициатива», Ассоциация молодых предпринимателей «Опора России».

Зачастую к организациям такого рода у людей складывается неоднозначное отношение. Доля скептицизма, с которой порой рассматривают их деятельность, мешает в полной мере осознать значимость таких фондов. В данной статье мы постараемся разобрать самые актуальные вопросы, касающиеся вклада предприятий такого типа в социальное, экономическое, культурное развитие республики.

Период активного развития малого бизнеса начался в Ингушетии в 2014 году, когда здесь обосновался Благотворительный фонд по поддержке малообеспеченных и безработных «Своё дело». Координатором проекта в Ингушетии стал Магомед Матиев, под чьим началом он развивается и по сей день.

Деятельность Фонда стала буквально спасательным кругом для многих потерявших веру в себя и в свои возможности представителей малого бизнеса. Чтобы начать заново или продолжить путь с места застоя, необходимы были не только яркие идеи и энтузиазм, но и навыки — в оформлении необходимых документов и расчёте рисков. В этом и остальных немаловажных вопросах их консультируют специалисты Фонда.

И если в самом начале не все знали о существовании Благотворительного фонда по поддержке малообеспеченных и безработных, который может поддержать начатое дело, а те, кто слышал

о нём, относились с долей скептицизма, то со временем не только предприниматели, но и их довольные клиенты создали положительный имидж организации. А благодаря Курсам предпринимателей в селе Куртат, которые включали в себя также и конкурс на лучший бизнес-план, было создано приблизительно 200 предприятий малого бизнеса и примерно 600 рабочих мест, а в г. Сунжа было создано 24 новых бизнеса и примерно 30 рабочих мест.

Сотрудничая с местной администрацией, Ассоциацией молодых предпринимателей Ингушетии, Университетом и школами, НКО республики, Фонд расширил горизонты взаимодействия молодых предпринимателей, и те активно включились в проведение круглых столов, выставок-ярмарок готовой продукции и других мероприятий проекта, которые способствовали повышению уровня доверия в деловых отношениях. Всё это развивает у молодёжи ответственность за происходящее в местах их проживания, формирует гражданственность и способствует противодействию экстремизму и радикализму.

Были организованы целевые профориентационные мероприятия (лекции, презентации) для учеников на темы: «Как выбрать профессию», «Взаимоотношения родителей и детей при выборе профессии».

Представители Фонда, а это надёжные и отзывчивые люди, знающие тонкости своего дела, берутся за любые проблемные отрасли, даже если это напрямую не связано с бизнесом или коммерцией. Они часто выезжают в различные регионы для повышения своей квалификации. Это обязательная составляющая работы любого специалиста. Такие командировки помогают набраться опыта, знакомиться с профессиональными инновациями, чтобы потом внедрять их на своей территории. Естественно, не всё привезённое возможно адаптировать к нашей действительности, к нашему менталитету. Но один проект в Ингушетии прижился очень даже неплохо. Это коворкинг — рабочая площадка для различных организаций. Этому проекту уже четыре года, и он имеет успех. На этой, оборудованной всем необходимым площадке, собираются все региональные организации. Здесь проводятся тренинги, конференции и встречи.

Помимо деятельности общественных организаций на этой рабочей площадке развивается малый бизнес, в том числе айти-сфера (дизайнеры, программирование). Фонд создаёт комфортные условия для людей, которые умеют и хотят работать.

Реальный вклад фондов в улучшение условий жизни женщин Ингушетии

Наравне с проблемой безработицы, во многих регионах Кавказа остро стоит «женский вопрос», не теряет он своей актуальности и в Ингушетии. Несмотря на то, что тема эта давно обросла стереотипами и кавказские женщины зачастую воспринимаются

как полностью безвольная часть общества, количество сильных, талантливых и активных во всех сферах женщин неуклонно растёт.

Путь от необразованных домохозяек до интеллектуального центра семьи женщины прошли самостоятельно, а дорогу к реализации идей и полной финансовой самостоятельности им помогает осилить женская общественная организация культурно-просветительский центр «Ираз».

КПЦ «Ираз» — сообщество женщин, которые, преодолевая общественные стереотипы, участвовали в общественной жизни республики, расширяли свои горизонты и помогали реализовывать потенциал другим. Они объединились и создали Центр, который занимается организацией мероприятий и реализацией социальных проектов для женщин, детей и семей.

Основной целью «Ираз» видит создание условий для реализации социальных проектов, направленных на общее развитие, просвещение, воспитание, организацию досуга женщин.

«Создавая свою организацию, мы знали, что идём на большой риск, так как в нашей республике есть определённый уклад, который позиционирует женщину исключительно как хранительницу очага. Но эти границы мы поступательно раздвигаем и открываем новые возможности для реализации потенциала наших женщин», — говорят основатели.

КПЦ «Ираз» проводят бесплатные мастер-классы и курсы, которые востребованы среди женщин Ингушетии: курсы рукоделия, журналистского мастерства и программирования на ЭВМ. Все эти навыки женщины могут применять не только в профессиональной сфере, но и в своей обыденной жизни. Такие курсы помогают женщинам занять себя интересным и полезным делом и творить, сидя дома, ведь большинство обучающихся многодетные мамы.

Часто «Ираз» работает с женщинами, у которых дома несколько школьников и острая нехватка времени и финансов для обучения и развития своего чада. Чтобы помочь таким мамам, было создано целое направление, поддерживающее детей из малообеспеченных семей, детей с инвалидностью. В летний период дети посещают бесплатные занятия по дошкольной подготовке и курсы английского языка.

На начальном этапе все мероприятия проводились при поддержке организации «Исламская миссия». Но количество желающих посещать курсы ежегодно только увеличивалось. На курсы стали приезжать дети из всех районов Ингушетии. Появилась необходимость в расширении преподавательского штата. Тогда, в рамках реализации проекта, КПЦ «Ираз» начал сотрудничать с Политехническим колледжем в Назрани и Благотворительным фондом КДЛ. Этот цикл мероприятий стал одним из самых масштабных.

Помимо образовательного, Фонд занимается и духовным просвещением женщин и девочек. Интересным

опытом работы в этом направлении стало проведение первого Всероссийского конкурса незрячих чтиц Корана. В его организации приняли участие учебно-реабилитационный Центр для незрячих и слабовидящих «Интеграция».

Работа с девочками, имеющими инвалидность, давно выделена центром в одно из приоритетных направлений деятельности. Ведь таким представительницам прекрасного пола нужна помощь не только в овладении навыками какой-либо деятельности, но и социализация, физическая, моральная и духовная. «Ираз» активно сотрудничает с благотворительными фондами и организациями, занимающимися проблемами инвалидов, и охотно откликается на любые инициативы.

Межрегиональный конкурс духовной красоты девушек с инвалидностью «Горянка» — яркое тому подтверждение. Организаторами мероприятия стали благотворительный фонд «Мял» и культурно-просветительский центр «Ираз». Участницы съехались со всего Кавказа. Они демонстрировали знание традиций и умение готовить национальные блюда. Удивляли своим творчеством и рукоделием. В условиях, созданных Центром, девушки буквально расцвели, а значит, всё пошло по плану.

Ещё одна ответственная миссия регионального уровня, которую несут сотрудницы КПЦ «Ираз», — это ежегодное представительство женщин Ингушетии на съезде мусульманок в России.

«С тех пор, как была создана наша организация, мы представляем нашу республику на съезде мусульманок в России. До этого на таких съездах женщин из Ингушетии не было».

«Ираз» — с ингушского языка переводится, что совершенно справедливо, как «счастье». Для многих женщин Ингушетии название этого учреждения стало говорящим. Мы желаем такого счастья каждому региону.

Сложная социально-экономическая ситуация, сложившаяся в республике, отражается, в том числе, и на правовом положении женщин. А тем временем, наше государство провозглашает права человека высшей ценностью. Однако права женщин часто ущемляют — и женщины, не знающие своих прав, находятся в зоне особого риска. Не знать свои права — всё равно, что от них отказаться и игнорировать процессы общественного развития. Ведь правовой статус женщины является важным звеном в реализации принципов демократии.

На сегодняшний день существуют и коммерческие, и некоммерческие правозащитные организации, куда может обратиться каждый гражданин, но и благотворительные организации в востребованности тоже не отстают. Проблема лишь в том, что большинство работников юридической сферы — мужчины, а в связи с особенностями менталитета общение с ними создаёт определённую неловкость. Да и женщина женщину всегда поймёт лучше. Это стало основанием для создания в 2010 году автономной некоммерческой организации «Центр социальных программ «Женская инициатива»».

«Женская инициатива» активно реализует три направления деятельности, одно из которых — правовая грамотность женщин. Работники Центра дали возможность женщинам решить множество административных и гражданских дел, трудовых и наследственных споров, устранить нарушение социально-экономических прав женщин работодателями и госучреждениями различных уровней посредством получения бесплатной юридической консультации. Квалифицированные юристы помогают заполнить необходимые документы, оформить заявления и отстоять свои права, следуя закону. Кроме того Центром регулярно ведётся правовое просвещение, создаются буклеты и видеоролики, разъясняющие права.

Не меньше внимания Центр уделяет формированию культуры обращения за психологической помощью.

В современном мире обращение к профессиональному психологу за помощью уже не является чем-то из ряда вон выходящим. Россия в этом смысле немного отстает. К сожалению, ввиду отсутствия информированности о профессии психолога, в сознании граждан нашей страны, она обросла большим

количеством мифов. Особенно остро проблема формирования культуры обращения за психологической помощью стоит в регионах с преимущественно традиционным укладом жизни.

Психологи — далеко не самые посещаемые специалисты в Ингушетии, поскольку основная черта ингушей — сдержанность. Пойти к психологу, считается действием постыдным, к тому же цены на консультативные сеансы сильно кусаются.

Результатом такого подхода становятся расторгнутые браки, скандалы, постоянные стрессы, непонимание в семье, а как следствие — депрессия и психологические расстройства различного характера. Психологические консультации очень важны для тех, кто попал в сложную ситуацию и потерял ориентир; для тех, кто не знает, что делать. Специалист поможет разложить по полочкам, взвесить все за и против. Есть множество деликатных вопросов, которые женщине сложно обсуждать с кем-либо, но решить их она тоже не может без посторонней помощи, вот тут-то и нужен совет хорошего специалиста. «Женская инициатива» помогает женщинам преодолеть эти барьеры и полноценно использовать предоставленные ресурсы. С помощью психологов было решено много бытовых вопросов, у многих женщин наладились взаимоотношения в семье.

Но психологическая стабильность и самодостаточность невозможны без финансовой независимости. Поэтому решение вопросов женской занятости стало третьим немаловажным звеном в становлении женщин как равноправных членов общества. Не изобретая велосипед, а пользуясь разнообразным опытом других организаций, Центр организовал различные творческие и образовательные курсы для женщин.

Сегодня организация содействует улучшению социального положения женщин и детей, защите их прав и интересов, оказывает помощь

в рамках различных социальных проектов. Деятельность организации направлена на то, чтобы каждая женщина имела возможность стать активным и полезным членом общества и в полной мере раскрыть внутренний потенциал, развить свои личные и профессиональные качества, улучшить своё эмоционально-психологическое состояние.

Мы лишь коротко рассказали о работе нескольких фондов, но даже из этого можно понять, насколько ценен их вклад в развитие Республики Ингушетия, насколько важна помощь, оказанная тому или иному человеку — ведь это новый поворот в его жизни. И этот поворот выбирает он сам…

«СВОЁ ДЕЛО»

Соболева Дарья

Благотворительный фонд по поддержке малообеспеченных и безработных «Своё дело» начал свою работу в 2011 году. За неполные десять лет были открыты Консультационные центры в Республике Ингушетия, в Республике РСО-Алания, в Чеченской республике, в Республике Дагестан, в Удмуртской республике, в Тверской и Ярославской области.

Целью Фонда является создание в регионе рабочих мест для того, как очень метко выразилась Председатель Фонда и Руководитель Московского отделения Фонда Юлия Чардина, «чтобы люди могли жить по-людски».

Развитие предпринимательства в местах проживания помогает решать как местную задачу — возможность достойно содержать свои семьи, своих детей и родителей, так и на уровне России — сокращать трудовую миграцию внутри страны. Трудовая миграция из-за невозможности найти в сельских и малых городах достойно оплачиваемую работу, как неоднократно отмечали социологи, приводит к социальным и экономическим проблемам.

Задачей Курсов «Создай своё дело» является обучение по созданию бизнеса и по другим профессиональным темам с целью образования новых рабочих мест. В Тверской и Ярославской области недавно была открыта Школа социального предпринимательства для пропаганды развития социального предпринимательства[1] как нового направления бизнес-развития. По окончании Курса

[1] Социальное предпринимательство — это производство товаров или оказание услуг для решения какой-либо социальной проблемы или создания пользы для уязвимых социальных групп или общества в целом, где создание прибыли становится вторичной целью.

проводится конкурс на лучший бизнес-план, победители получают оборудование, необходимое для открытия или развития своего дела. В программу Фонда входит консультирование по вопросам экономики, бухгалтерского учёта, юридических вопросов и овладение компьютерной грамотностью. Все консультации, как групповые, так и индивидуальные, проводятся на безвозмездной основе.

В планах Фонда продвижение развития такого повсеместно популярного направления как сельский туризм — одна из форм развития сельского хозяйства, внутреннего туризма и налаживания горизонтального общения жителей регионов России. Фонд оказывает методическую и информационно-консультационную помощь желающим заниматься различными видами деятельности в области сельского туризма[2].

В течение этих лет Фонд способствовал активизации межрегиональных и межнациональных отношений как в партнёрском развитии бизнеса и социального предпринимательства, так и в обмене опытом между волонтёрскими и общественными организациями регионов Северного Кавказа с остальными регионами Центральной России. Фактически Фонд выступает связующим звеном в тех регионах, в которых начинает работать, ведь руководители уже существующих Консультационных центров становятся экспертами и делятся опытом, как открывать Центры, как работать с предпринимателями в регионе.

К примеру, в октябре 2020 года руководитель Центра в Ингушетии выступал как эксперт и делился своим опытом в Ярославле во время открытия Координационного центра в Ярославской области.

Наши партнёры из Фонда региональных социальных программ «Наше будущее»[3] на протяжении многих лет предоставляли экспертов, которые проводили различные семинары на тему профилактики молодёжного экстремизма на Северном Кавказе, по теме социального предпринимательства, семинары для фермеров.

[2] О работе Фонда в рамках развития сельского туризма http://swoedelo.ru/selskij-turism/
[3] О Фонде http://www.nb-fund.ru/

Северная Осетия-Алания

В 2008 году был запущен проект, в рамках которого создан первый «Центр содействия малому бизнесу и межэтнического примирения» в селе Куртат в Пригородном районе Республики Северная Осетия-Алания. Именно на основе опыта работы данного центра была продолжена работа. Благодаря курсам предпринимателей в селе Куртат, включающих в себя также и конкурс на лучший бизнес-план, было создано более 125 предприятий малого бизнеса и примерно 300 рабочих мест.

Другим важным направлением деятельности Центра являются образовательные и досуговые программы для детей и молодёжи из школ. С 2015 года БФ поддерживает работу Союза детских и подростковых организаций РСО-Алания. Их руководитель Жанна Маргиева за несколько лет смогла объединить на уровне республики более 800 волонтёров до 18 лет, восстановила забытую инициативу волонтёрских книжек, дающих дополнительные баллы при поступлении в высшие учебные заведения России. Фонд оказывал содействие в организации благотворительных акций в рамках работы Союза детских и подростковых организаций РСО-Алания: «Рождественский подарок особым детям», «Дети — детям», «Соберём ребёнка в школу».

Фонд оказывал финансовую и организационную поддержку для технического обеспечения презентаций проектов Союза, а также помощь в организации участия на выставках предпринимателей-женщин, создающих своими руками произведения искусства и поделки. Проведён семинар по обучению составления грантов социальной направленности для двух возрастных групп детей 12–14 лет и 14–18 лет, чтобы научить детей, как сделать и обосновать проект, отталкиваясь от идеи до его описания; как продвигать проект; искать спонсоров и находить единомышленников.

Ингушетия

В 2014 году БФ открыл второй Консультационный центр по поддержке малого бизнеса на Северном Кавказе в городе Сунжа Республики Ингушетия. В Центре существуют курсы по созданию бизнеса и другим профессиональным темам, организовываются мероприятия для школьников и молодёжи по профориентации, семинары и курсы для развития женщин республики.

В рамках женской и молодёжной работы БФ, совместно с организациями «Ираз» и «Женская инициатива» в Ингушетии проводятся различные мероприятия: творческие мастер-классы, благотворительные аукционы, семинары, например, обсуждение роли и образа женщины в современном обществе, организованы курсы рукоделия.

По запросу жителей и учителей Сунженского района Ингушетии,

Пригородного района РСО-Алания эксперты из Удмуртии провели серию семинаров на тему «Семья и школа — начало начал в профилактике употребления психоактивных веществ».

При содействии фонда открыт Клуб предпринимателей, клуб английского языка, а также первый на Северном Кавказе и в Ингушетии коворкинг «Станция «Метро»»[4], в Назрани. Площадка коворкинга выполняет и обычную свою функцию, там можно арендовать оборудованное рабочее место с почасовой оплатой. Но самое главное — коворкинг представляет открытую площадку для встреч предпринимателей, для организации семинаров и круглых столов по теме развития малого бизнеса, социального туризма и экономической жизни республики[5]. Совсем недавно на примере Ингушетии был открыт коворкинг в городе Грозном. Развитие и распространение концепции коворкинга на Северном Кавказе — одна из целей Фонда.

Фонд поддержал возрождение искусства валяния ковров «Орнамент — символ жизни», на базе которой в 2019 году возникла Ассоциации мастеров войлочного ковроделия Ингушетии «Истинг». Специалисты из БФ по поддержке малообеспеченных и безработных проводили различные бесплатные тренинги на своей площадке.

[4] О коворкинге http://swoedelo.ru/kovorking-stanciya-metro/

[5] Статья в ТАСС о коворкинге в Назрани https://clck.ru/RxEnp

Чечня

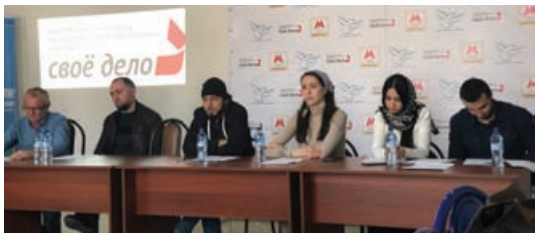
В июне 2016 года Фонд открыл ещё один Центр содействия малому бизнесу в Чеченской республике в городе Грозный. Среди выпускников Курсов для начинающих предпринимателей — представители художественных промыслов, сферы услуг, предприятий пищевой отрасли — от кафе до небольших фабрик-кухонь по производству замороженных и кондитерских изделий.

Традиционный для региона бизнес, связанный с сельским хозяйством и животноводством, позволяет создавать в селах больше рабочих мест.

Например, в 2018 году выпускница Курсов, жительница Шатойского района, вместе с сыновьями восстановила старую архаичную мельницу в селе для переработки выращенной сыновьями кукурузы в муку. Центр содействия малому бизнесу помог в разработке дизайна упаковки муки. Семья недавно открыла магазин, а Фонд помог с покупкой оборудования для магазина.

Сотрудники Центра помогают выпускникам искать информацию в Интернете о новых технологиях, учат основам бухгалтерии, менеджмента, консультируют по юридическим вопросам.

Бизнес в Чечне давно уже вышел за пределы республики. К примеру, выпускники Курсов закупают фурнитуру и ткани в Центральной России. В селе Ермоловка (Алхан-Кала) целая семья создала бизнес по пошиву постельного белья: ткань закупается в Рязанской области, а потом часть готовой продукции



отправляется в Центральную Россию на реализацию.

Новым в республике стал спрос на детские сады и детские кафе, причём не только в Грозном, но уже и в крупных селах. В планах Фонда — развитие женского предпринимательства, для чего планируется создавать группы для детей, чьи мамы работают. В этом году в Чечне был на примере Ингушетии открыт коворкинг. Фонд планирует заниматься обучением женщин и предоставлять им рабочие места. Пока дети будут находиться в группах, женщины смогут не только работать, но и заниматься личными делами. Планируется также создание групп для особенных детей, а это предполагает наличие специалистов.

Наши партнёры в Чечне занимаются женской темой, поэтому Фонд старается трудоустроить клиентов кризисных центров у наших выпускников.

Тверь

В 2017 году был организован[6] Центр поддержки малого бизнеса Благотворительного фонда в Тверской области. Фонд установил партнёрские отношения со Службой занятости Тверской области, которая направила для подготовки на курсах Фонда незанятых жителей региона, заинтересованных в создании своего бизнеса.

[6] О Тверском и Ярославском Центре поддержки малого бизнеса Благотворительного фонда «Свое дело»

Одна из выпускниц Центра Марина Леонович стала первым социальным предпринимателем в Твери, открыв первый социальный салон-парикмахерскую для людей с ограниченными возможностями и для пенсионеров, а также Фонд помощи инвалидам.

С мая 2019 года работа Центра фонда ведётся при участии Агентства социально-экономического развития Администрации г. Твери. Вместе с курсами открылась «Школа социального бизнеса». В Школе проводятся семинары и читаются лекции по маркетингу, развитию малого бизнеса и социального предпринимательства. Организовываются поездки студентов Тверского университета на действующие социальные бизнес-предприятия.

В октябре 2020 года Марина Леонович делилась своим опытом в коворкинге Ингушетии и Чечни о том, как открыть Центр поддержки, как стать социальным предпринимателем, как налаживать горизонтальные связи с бизнесом и региональным руководством, что такое социальное проектирование и монетизация работы НКО.

Одним из направлений по улучшению горизонтального взаимодействия между регионами является проведение фестивалей и ярмарок, где предприниматели, в том числе и выпускники Курсов, могут презентовать и реализовывать свою продукцию.

31 октября 2015 года состоялась первая интеграционная ярмарка выпускников — предпринимателей БФ, в которой приняли участие предприниматели Пригородного района РСО-Алания и Сунженского района Республики Ингушетия и НКО Республики Ингушетия[7].

18 марта 2017 года Фонд совместно с городской администрацией на площади районного Дворца культуры

[7] Фото о первой ярмарке http://swoedelo.ru/meropriyatiya-s-uchastiem-blagotvoritelnogo-fonda-svoe-delo-za-2015-god/

города Сунжа провел Вторую, уже межрегиональную выставку-ярмарку «Шаг навстречу». Среди участников были представители Краснодарского края, Чечни, Ингушетии, Дагестана и Северной Осетии. Они представляли и реализовывали свою продукцию — изделия из шёлка, хлопка, ткани, дерева и металла[8].

Среди участников ярмарки был, известный чеченский художник Адем (Адам) Ильязов, к сожалению, недавно умерший, привёзший более тридцати своих картин, выполненных в нетрадиционной для Северного Кавказа технике эбру. Его прекрасные творения отражали всю магию чеченских гор. В конце ярмарки в шутливой форме был произведён торжественный обмен творческими работами — между гончаром из Краснодарского края и художником Ильязовым.

В своём селе Ойсхара он открыл детскую художественную школу[9], в 2003 году создал общественное учреждение «Арт-Серло» для оказания помощи несовершеннолетним, имеющим посттравматические расстройства. На уровне республики он развивал не только собственное художественное направление, но и много лет проводил для детей уроки живописи, в том числе для подопечных наших партнёров «Женщины — за развитие».

Также ингушский бизнесмен заказал для своего кафе в Сунже набор глиняных предметов у участника из Тамани (Краснодарский край), гончара-самоучки Сергея.

27 сентября 2017 года в городе Грозном, в Сквере журналистов, состоялась Третья межрегиональная

[8] Фотоотчет, видео и статья о второй ярмарке http://swoedelo.ru/mezhregionalnaya-vystavka-yarmarka-shag-navstrechu/

[9] Сайт школы https://odhsh.mk95.ru/

выставка-ярмарка «Шаг навстречу». Среди её участников были мастера, ремесленники и начинающие предприниматели. В ярмарке приняли участие выпускники Центров содействия малому бизнесу БФ, гости из других регионов России, была представлена продукция предпринимателей из Чечни, Ингушетии, Дагестана, Северной Осетии, Краснодарского края. Можно было рассмотреть творческие работы народных умельцев, приобрести уникальные изделия ручной работы, кулинарные продукты, приготовленные по оригинальным рецептам, были проведены бесплатные мастер-классы[10]. Выставка была организована совместными усилиями Благотворительного фонда по поддержке малообеспеченных и безработных и его Центров содействия малому бизнесу в Ингушетии и Чеченской республике, а также Общественной организации «Женщины — за развитие». Комитет по малому предпринимательству и бизнесу при Правительстве Чеченской республики оказал организационную и информационную поддержку в проведении ярмарки, перед собравшимся выступил заместитель председателя Комитета.

Во время работы ярмарки осуществлялась и культурная программа — звучали казацкие и русские песни, а зажигательная лезгинка вовлекла в танцевальный круг и участников из Краснодарского края.

Четвёртая ярмарка «Шаг навстречу», также организованная при участии БФ, прошла в Назрани в Ингушетии 1 мая 2018 года[11].

[10] Фотоотчет о Третьей выставке в Грозном http://swoedelo.ru/dushevnoe-sobytie/

[11] Фотоотчет о 4-й выставке «Шаг навстречу» http://swoedelo.ru/tretya-yarmarka-shag-navstrechu-v-nazrani-1-maya-2018-goda/

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН «О РАЗВИТИИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» от 24 июля 2007 г. № 209-ФЗ

Принят Государственной Думой 6 июля 2007 года

Одобрен Советом Федерации 11 июля 2007 года[1]

Статья 1. Предмет регулирования настоящего Федерального закона

Настоящий Федеральный закон регулирует отношения, возникающие между юридическими лицами, физическими лицами, органами государственной власти Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления в сфере развития малого и среднего предпринимательства, определяет понятия субъектов малого и среднего предпринимательства, инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, виды и формы такой поддержки.

Статья 2. Нормативное правовое регулирование развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации

Нормативное правовое регулирование развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации основывается на Конституции Российской Федерации и осуществляется настоящим Федеральным законом, другими федеральными законами, принимаемыми в соответствии с ними иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления.

Статья 3. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе

Для целей настоящего Федерального закона используются следующие основные понятия:

1) субъекты малого и среднего предпринимательства — хозяйствующие субъекты (юридические лица и индивидуальные предприниматели), отнесенные в соответствии с условиями, установленными настоящим Федеральным законом, к малым предприятиям, в том числе к микропредприятиям, и средним предприятиям;

2) федеральные программы развития субъектов малого и среднего предпринимательства — нормативные правовые акты Правительства Российской Федерации, в которых определяются перечни мероприятий, направленных на достижение целей государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства, в том числе отдельных категорий субъектов малого и среднего предпринимательства, и осуществляемых в Российской Федерации, с указанием объема и источников их финансирования, результативности деятельности федеральных органов исполнительной власти, ответственных за реализацию указанных мероприятий;

3) региональные программы развития субъектов малого и среднего предпринимательства — нормативные правовые акты органов государственной власти субъектов Российской Федерации, в которых определяются перечни мероприятий, направленных на достижение целей государственной политики в области развития малого и среднего

[1] http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_52144/ и https://base.garant.ru/12154854/

предпринимательства, в том числе отдельных категорий субъектов малого и среднего предпринимательства, и осуществляемых в субъектах Российской Федерации, с указанием объема и источников их финансирования, результативности деятельности органов государственной власти субъектов Российской Федерации, ответственных за реализацию указанных мероприятий;

4) муниципальные программы развития субъектов малого и среднего предпринимательства — нормативные правовые акты органов местного самоуправления, в которых определяются перечни мероприятий, направленных на достижение целей в области развития малого и среднего предпринимательства, в том числе отдельных категорий субъектов малого и среднего предпринимательства, и осуществляемых в муниципальных образованиях, с указанием объема и источников их финансирования, результативности деятельности органов местного самоуправления, ответственных за реализацию указанных мероприятий;

5) поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства (далее также — поддержка) — деятельность органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления и функционирование инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, направленные на реализацию мероприятий, предусмотренных федеральными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства и муниципальными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства.

Статья 4. Категории субъектов малого и среднего предпринимательства

1. К субъектам малого и среднего предпринимательства относятся внесенные в единый государственный реестр юридических лиц потребительские кооперативы и коммерческие организации (за исключением государственных и муниципальных унитарных предприятий), а также физические лица, внесенные в единый государственный реестр индивидуальных предпринимателей и осуществляющие предпринимательскую деятельность без образования юридического лица (далее — индивидуальные предприниматели), крестьянские (фермерские) хозяйства, соответствующие следующим условиям:

1) для юридических лиц — суммарная доля участия Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, иностранных юридических лиц, иностранных граждан, общественных и религиозных организаций (объединений), благотворительных и иных фондов в уставном (складочном) капитале (паевом фонде) указанных юридических лиц не должна превышать двадцать пять процентов (за исключением активов акционерных инвестиционных фондов и закрытых паевых инвестиционных фондов), доля участия, принадлежащая одному или нескольким юридическим лицам, не являющимся субъектами малого и среднего предпринимательства, не должна превышать двадцать пять процентов;

2) средняя численность работников за предшествующий календарный год не должна превышать следующие предельные значения средней численности работников для каждой категории субъектов малого и среднего предпринимательства:

а) от ста одного до двухсот пятидесяти человек включительно для средних предприятий;

б) до ста человек включительно для малых предприятий; среди малых предприятий выделяются микропредприятия — до пятнадцати человек;

3) выручка от реализации товаров (работ, услуг) без учета .налога на добавленную стоимость или балансовая стоимость активов (остаточная стоимость основных средств и нематериальных активов) за предшествующий календарный год не должна превышать предельные значения, установленные

Правительством Российской Федерации для каждой категории субъектов малого и среднего предпринимательства.

2. Предусмотренные пунктом 3 части 1 настоящей статьи предельные значения выручки от реализации товаров (работ, услуг) и балансовой стоимости активов устанавливаются Правительством Российской Федерации один раз в пять лет с учетом данных сплошных статистических наблюдений за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства.

3. Категория субъекта малого или среднего предпринимательства определяется в соответствии с наибольшим по значению условием, установленным пунктами 2 и 3 части 1 настоящей статьи.

4. Категория субъекта малого или среднего предпринимательства изменяется только в случае, если предельные значения выше или ниже предельных значений, указанных в пунктах 2 и 3 части 1 настоящей статьи, в течение двух календарных лет, следующих один за другим.

5. Вновь созданные организации или вновь зарегистрированные индивидуальные предприниматели и крестьянские (фермерские) хозяйства в течение того года, в котором они зарегистрированы, могут быть отнесены к субъектам малого и среднего предпринимательства, если их показатели средней численности работников, выручки от реализации товаров (работ, услуг) или балансовой стоимости активов (остаточной стоимости основных средств и нематериальных активов) за период, прошедший со дня их государственной регистрации, не превышают предельные значения, установленные в пунктах 2 и 3 части 1 настоящей статьи.

6. Средняя численность работников микропредприятия, малого предприятия или среднего предприятия за календарный год определяется с учетом всех его работников, в том числе работников, работающих по гражданско-правовым договорам или по совместительству с учетом реально отработанного времени, работников представительств, филиалов и других обособленных подразделений указанных микропредприятия, малого предприятия или среднего предприятия.

7. Выручка от реализации товаров (работ, услуг) за календарный год определяется в порядке, установленном Налоговым кодексом Российской Федерации.

8. Балансовая стоимость активов (остаточная стоимость основных средств и нематериальных активов) определяется в соответствии с законодательством Российской Федерации о бухгалтерском учете.

Статья 5. Федеральные статистические наблюдения за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства

1. Федеральные статистические наблюдения за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации осуществляются путем проведения сплошных статистических наблюдений за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства и выборочных статистических наблюдений за деятельностью отдельных субъектов малого и среднего предпринимательства на основе представительной (репрезентативной) выборки.

2. Сплошные статистические наблюдения за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства проводятся один раз в пять лет.

3. Выборочные статистические наблюдения проводятся путем ежемесячных и (или) ежеквартальных обследований деятельности малых предприятий (за исключением микропредприятий) и средних предприятий. Выборочные статистические наблюдения проводятся путем ежегодных обследований деятельности микропредприятий. Порядок проведения выборочных статистических наблюдений определяется Правительством Российской Федерации.

4. Федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления обязаны представлять бесплатно в федеральные органы исполнительной

власти, осуществляющие функции по формированию официальной статистической информации в установленной сфере деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации, документированную информацию по формам, установленным в целях осуществления федеральных государственных статистических наблюдений, и информацию, полученную федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления в связи с осуществлением ими контрольно-надзорных и других административных полномочий в отношении субъектов малого и среднего предпринимательства.

Статья 6. Основные цели и принципы государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации

1. Государственная политика в области развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации является частью государственной социально-экономической политики и представляет собой совокупность правовых, политических, экономических, социальных, информационных, консультационных, образовательных, организационных и иных мер, осуществляемых органами государственной власти Российской Федерации, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления и направленных на обеспечение реализации целей и принципов, установленных настоящим Федеральным законом.

2. Основными целями государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации являются:

1) развитие субъектов малого и среднего предпринимательства в целях формирования конкурентной среды в экономике Российской Федерации;

2) обеспечение благоприятных условий для развития субъектов малого и среднего предпринимательства;

3) обеспечение конкурентоспособности субъектов малого и среднего предпринимательства;

4) оказание содействия субъектам малого и среднего предпринимательства в продвижении производимых ими товаров (работ, услуг), результатов интеллектуальной деятельности на рынок Российской Федерации и рынки иностранных государств;

5) увеличение количества субъектов малого и среднего предпринимательства;

6) обеспечение занятости населения и развитие самозанятости;

7) увеличение доли производимых субъектами малого и среднего предпринимательства товаров (работ, услуг) в объеме валового внутреннего продукта;

8) увеличение доли уплаченных субъектами малого и среднего предпринимательства налогов в налоговых доходах федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов.

3. Основными принципами государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации являются:

1) разграничение полномочий по поддержке субъектов малого и среднего предпринимательства между федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления;

2) ответственность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления за обеспечение благоприятных условий для развития субъектов малого и среднего предпринимательства;

3) участие представителей субъектов малого и среднего предпринимательства, некоммерческих организаций, выражающих интересы субъектов малого и среднего предпринимательства, в формировании и реализации государственной политики в области развития малого и среднего

предпринимательства, экспертизе проектов нормативных правовых актов Российской Федерации, нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации, правовых актов органов местного самоуправления, регулирующих развитие малого и среднего предпринимательства;

4) обеспечение равного доступа субъектов малого и среднего предпринимательства к получению поддержки в соответствии с условиями ее предоставления, установленными федеральными программами развития малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития малого и среднего предпринимательства и муниципальными программами развития малого и среднего предпринимательства.

Статья 7. Особенности нормативно-правового регулирования развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации

В целях реализации государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации могут предусматриваться следующие меры:

1) специальные налоговые режимы, упрощенные правила ведения налогового учета, упрощенные формы налоговых деклараций по отдельным налогам и сборам для малых предприятий;

2) упрощенная система ведения бухгалтерской отчетности для малых предприятий, осуществляющих отдельные виды деятельности;

3) упрощенный порядок составления субъектами малого и среднего предпринимательства статистической отчетности;

4) льготный порядок расчетов за приватизированное субъектами малого и среднего предпринимательства государственное и муниципальное имущество;

5) особенности участия субъектов малого предпринимательства в качестве поставщиков (исполнителей, подрядчиков) в целях размещения заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд;

6) меры по обеспечению прав и законных интересов субъектов малого и среднего предпринимательства при осуществлении государственного контроля (надзора);

7) меры по обеспечению финансовой поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства;

8) меры по развитию инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства;

9) иные направленные на обеспечение реализации целей и принципов настоящего Федерального закона меры.

Статья 8. Реестры субъектов малого и среднего предпринимательства — получателей поддержки

1. Федеральные органы исполнительной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, оказывающие поддержку субъектам малого и среднего предпринимательства, ведут реестры субъектов малого и среднего предпринимательства — получателей такой поддержки.

2. В указанных в части 1 настоящей статьи реестрах в отношении субъекта малого или среднего предпринимательства должны содержаться следующие сведения:

1) наименование органа, предоставившего поддержку;

2) полное и (в случае если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа юридического лица, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации юридического лица;

3) фамилия, имя и (в случае если имеется) отчество, место жительства индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя;

4) вид, форма и размер предоставленной поддержки;

5) срок оказания поддержки;

6) идентификационный номер налогоплательщика;

7) дата принятия решения о предоставлении или прекращении оказания поддержки;

8) информация (в случае если имеется) о нарушении порядка и условий предоставления поддержки, в том числе о нецелевом использовании средств поддержки.

3. Федеральные органы исполнительной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органы местного самоуправления, оказывающие поддержку субъектам малого и среднего предпринимательства, вносят записи в реестры субъектов малого и среднего предпринимательства — получателей поддержки в отношении соответствующих субъектов малого и среднего предпринимательства в течение тридцати дней со дня принятия решения об оказании поддержки или решения о прекращении оказания поддержки.

4. Порядок ведения реестров субъектов малого и среднего предпринимательства — получателей поддержки, требования к технологическим, программным, лингвистическим, правовым и организационным средствам обеспечения пользования указанными реестрами устанавливаются Правительством Российской Федерации.

5. Информация, содержащаяся в реестрах субъектов малого и среднего предпринимательства — получателей поддержки, является открытой для ознакомления с ней физических и юридических лиц.

6. Сведения, предусмотренные частью 2 настоящей статьи, исключаются из реестров субъектов малого и среднего предпринимательства — получателей поддержки по истечении трех лет с даты окончания срока оказания поддержки.

Статья 9. Полномочия органов государственной власти Российской Федерации по вопросам развития субъектов малого и среднего предпринимательства

К полномочиям органов государственной власти Российской Федерации по вопросам развития субъектов малого и среднего предпринимательства относятся:

1) формирование и осуществление государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства;

2) определение принципов, приоритетных направлений, форм и видов поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства;

3) разработка и реализация федеральных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства;

4) определение основных финансовых, экономических, социальных и иных показателей развития малого и среднего предпринимательства и инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства на долгосрочную, среднесрочную и краткосрочную перспективы на основе прогнозов социально-экономического развития Российской Федерации;

5) создание координационных или совещательных органов в области развития малого и среднего предпринимательства при федеральных органах исполнительной власти, наделенных отдельными полномочиями по вопросам развития малого и среднего предпринимательства в пределах их компетенции;

6) формирование единой информационной системы в целях реализации государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства;

7) финансирование научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ по проблемам развития малого и среднего предпринимательства за счет средств федерального бюджета;

8) содействие деятельности общероссийских некоммерческих организаций, выражающих интересы субъектов малого и среднего предпринимательства;

9) пропаганда и популяризация предпринимательской деятельности за счет средств федерального бюджета;

10) поддержка региональных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства;

11) представительство в международных организациях, сотрудничество с иностранными государствами и административно-территориальными образованиями иностранных государств в области развития малого и среднего предпринимательства;

12) организация официального статистического учета субъектов малого и среднего предпринимательства;

13) ежегодная подготовка доклада о состоянии и развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации и мерах по его развитию, включающего в себя отчет об использовании средств федерального бюджета на государственную поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства, анализ финансовых, экономических, социальных и иных показателей развития малого и среднего предпринимательства, оценку эффективности применения мер по его развитию, прогноз развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации, и опубликование в средствах массовой информации этого доклада;

14) методическое обеспечение органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления и содействие им в разработке и реализации мер по развитию малого и среднего предпринимательства в субъектах Российской Федерации и на территориях муниципальных образований.

Статья 10. Полномочия органов государственной власти субъектов Российской Федерации по вопросам развития малого и среднего предпринимательства

1. К полномочиям органов государственной власти субъектов Российской Федерации по вопросам развития малого и среднего предпринимательства относятся:

1) формирование и осуществление государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства;

2) разработка и реализация региональных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства с учетом национальных и региональных социально-экономических, экологических, культурных и других особенностей;

3) содействие деятельности некоммерческих организаций, выражающих интересы субъектов малого и среднего предпринимательства, и структурных подразделений указанных организаций;

4) финансирование научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ по проблемам развития малого и среднего предпринимательства за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации;

5) содействие развитию межрегионального сотрудничества субъектов малого и среднего предпринимательства;

6) пропаганда и популяризация предпринимательской деятельности за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации;

7) поддержка муниципальных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства;

8) сотрудничество с международными организациями и административно-территориальными образованиями иностранных государств по вопросам развития малого и среднего предпринимательства;

9) анализ финансовых, экономических, социальных и иных показателей развития малого и среднего предпринимательства и эффективности применения мер по его развитию, прогноз развития малого и среднего предпринимательства в субъектах Российской Федерации;

10) формирование инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства в субъектах Российской Федерации и обеспечение ее деятельности;

11) методическое обеспечение органов местного самоуправления и содействие им в

разработке и реализации мер по развитию малого и среднего предпринимательства на территориях муниципальных образований;

12) образование координационных или совещательных органов в области развития малого и среднего предпринимательства органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

2. Органы государственной власти субъектов Российской Федерации могут передавать в установленном законом порядке отдельные полномочия по развитию субъектов малого и среднего предпринимательства органам местного самоуправления.

Статья 11. Полномочия органов местного самоуправления по вопросам развития малого и среднего предпринимательства

К полномочиям органов местного самоуправления по вопросам развития малого и среднего предпринимательства относится создание условий для развития малого и среднего предпринимательства, в том числе:

1) формирование и осуществление муниципальных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства с учетом национальных и местных социально-экономических, экологических, культурных и других особенностей;

2) анализ финансовых, экономических, социальных и иных показателей развития малого и среднего предпринимательства и эффективности применения мер по его развитию, прогноз развития малого и среднего предпринимательства на территориях муниципальных образований;

3) формирование инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства на территориях муниципальных образований и обеспечение ее деятельности;

4) содействие деятельности некоммерческих организаций, выражающих интересы субъектов малого и среднего предпринимательства, и структурных подразделений указанных организаций;

5) образование координационных или совещательных органов в области развития малого и среднего предпринимательства органами местного самоуправления.

Статья 12. Взаимодействие органов государственной власти в области развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации

Правительство Российской Федерации в пределах своих полномочий и в целях обеспечения сочетания интересов Российской Федерации и субъектов Российской Федерации в области развития малого и среднего предпринимательства координирует деятельность органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по реализации ими мероприятий федеральных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства.

Статья 13. Координационные или совещательные органы в области развития малого и среднего предпринимательства

1. В случае обращения некоммерческих организаций, выражающих интересы субъектов малого и среднего предпринимательства, к руководителям федеральных органов исполнительной власти, наделенных отдельными полномочиями по вопросам развития малого и среднего предпринимательства в пределах их компетенции, с предложением создать при данных органах координационные или совещательные органы в области развития малого и среднего предпринимательства руководители данных федеральных органов государственной власти обязаны рассмотреть вопрос о создании таких координационных или совещательных органов. О принятом решении по указанному вопросу руководители федеральных органов исполнительной власти в течение месяца в письменной форме уведомляют такие некоммерческие организации.

2. В случае принятия решения о создании координационных или совещательных органов в области развития малого и среднего предпринимательства при федеральных органах исполнительной власти руководители указанных органов обязаны обеспечить участие представителей некоммерческих организаций,

выражающих интересы субъектов малого и среднего предпринимательства, в работе координационных или совещательных органов в области развития малого и среднего предпринимательства в количестве не менее двух третей от общего числа членов указанных координационных или совещательных органов.

3. Координационные или совещательные органы в области развития малого и среднего предпринимательства создаются в целях:

1) привлечения субъектов малого и среднего предпринимательства к выработке и реализации государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства;

2) выдвижения и поддержки инициатив, имеющих общероссийское значение и направленных на реализацию государственной политики в области развития малого и среднего предпринимательства;

3) проведения общественной экспертизы проектов нормативных правовых актов Российской Федерации, регулирующих развитие малого и среднего предпринимательства;

4) выработки рекомендаций органам исполнительной власти Российской Федерации, органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления при определении приоритетов в области развития малого и среднего предпринимательства;

5) привлечения граждан, общественных объединений и представителей средств массовой информации к обсуждению вопросов, касающихся реализации права граждан на предпринимательскую деятельность, и выработки поданным вопросам рекомендаций.

4. Порядок создания координационных или совещательных органов в области развития малого и среднего предпринимательства органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления определяется нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и нормативными правовыми актами органов местного самоуправления.

Статья 14. Поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства органами государственной власти и органами местного самоуправления

1. Основными принципами поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства являются:

1) заявительный порядок обращения субъектов малого и среднего предпринимательства за оказанием поддержки;

2) доступность инфраструктуры поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства для всех субъектов малого и среднего предпринимательства;

3) равный доступ субъектов малого и среднего предпринимательства, соответствующих критериям, предусмотренным федеральными программами

4) развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, муниципальными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, к участию в соответствующих программах;

5) оказание поддержки с соблюдением требований, установленных Федеральным законом от 26 июля 2006 года № 135-ФЗ «О защите конкуренции»;

6) открытость процедур оказания поддержки.

2. При обращении субъектов малого и среднего предпринимательства за оказанием поддержки субъекты малого и среднего предпринимательства должны представить документы, подтверждающие их соответствие условиям, установленным статьей 4 настоящего Федерального закона, и условиям, предусмотренным федеральными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, муниципальными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства.

3. Поддержка не может оказываться в отношении субъектов малого и среднего предпринимательства:

1) являющихся кредитными организациями, страховыми организациями (за исключением потребительских кооперативов), инвестиционными фондами, негосударственными пенсионными фондами, профессиональными участниками рынка ценных бумаг, ломбардами;

2) являющихся участниками соглашений о разделе продукции;

3) осуществляющих предпринимательскую деятельность в сфере игорного бизнеса;

4) являющихся в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о валютном регулировании и валютном контроле, нерезидентами Российской Федерации, за исключением случаев, предусмотренных международными договорами Российской Федерации.

4. Финансовая поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства, предусмотренная статьей 17 настоящего Федерального закона, не может оказываться субъектам малого и среднего предпринимательства, осуществляющим производство и реализацию подакцизных товаров, а также добычу и реализацию полезных ископаемых, за исключением общераспространенных полезных ископаемых.

5. В оказании поддержки должно быть отказано в случае, если:

1) не представлены документы, определенные соответствующими федеральными программами развития малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития малого и среднего предпринимательства, муниципальными программами развития малого и среднего предпринимательства, или представлены недостоверные сведения и документы;

2) не выполнены условия оказания поддержки;

3) ранее в отношении заявителя — субъекта малого и среднего предпринимательства было принято решение об оказании аналогичной поддержки и сроки ее оказания не истекли;

4) с момента признания субъекта малого и среднего предпринимательства допустившим нарушение порядка и условий оказания поддержки, в том числе не обеспечившим целевого использования средств поддержки, прошло менее чем три года.

6. Сроки рассмотрения предусмотренных частью 2 настоящей статьи обращений субъектов малого и среднего предпринимательства устанавливаются соответственно федеральными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, муниципальными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства. Каждый субъект малого и среднего предпринимательства должен быть проинформирован о решении, принятом по такому обращению, в течение пяти дней со дня его принятия.

Статья 15. Инфраструктура поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства

1. Инфраструктурой поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства является система коммерческих и некоммерческих организаций, которые создаются, осуществляют свою деятельность или привлекаются в качестве поставщиков (исполнителей, подрядчиков) в целях размещения заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных или муниципальных нужд при реализации федеральных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства, муниципальных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства, обеспечивающих условия для создания субъектов малого и среднего предпринимательства, и оказания им поддержки.

2. Инфраструктура поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства

включает в себя также центры и агентства по развитию предпринимательства, государственные и муниципальные фонды поддержки предпринимательства, фонды содействия кредитованию (гарантийные фонды, фонды поручительств), акционерные инвестиционные фонды и закрытые паевые инвестиционные фонды, привлекающие инвестиции для субъектов малого и среднего предпринимательства, технопарки, научные парки, инновационно-технологические центры, бизнес-инкубаторы, палаты и центры ремесел, центры поддержки субподряда, маркетинговые и учебно-деловые центры, агентства по поддержке экспорта товаров, лизинговые компании, консультационные центры и иные организации.

3. Требования к организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, устанавливаются в федеральных программах развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональных программах развития субъектов малого и среднего предпринимательства, муниципальных программах развития субъектов малого и среднего предпринимательства.

4. Поддержкой организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, является деятельность органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, осуществляемая при реализации федеральных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства, муниципальных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства и направленная на создание и обеспечение деятельности организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства.

Статья 16. Формы, условия и порядок поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства

1. Поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства и организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, включает в себя финансовую, имущественную, информационную, консультационную поддержку таких субъектов и организаций, поддержку в области подготовки, переподготовки и повышения квалификации их работников, поддержку в области инноваций и промышленного производства, ремесленничества, поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляющих внешнеэкономическую деятельность, поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляющих сельскохозяйственную деятельность.

2. Условия и порядок оказания поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, устанавливаются федеральными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства и муниципальными программами развития субъектов малого и среднего предпринимательства.

3. Субъекты Российской Федерации вправе наряду с установленными частью 1 настоящей статьи формами поддержки самостоятельно оказывать иные формы поддержки за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации.

Статья 17. Финансовая поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства

1. Оказание финансовой поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, может осуществляться в соответствии с законодательством

Российской Федерации за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации, средств местных бюджетов путем предоставления субсидий, бюджетных инвестиций, государственных и муниципальных гарантий по обязательствам субъектов малого и среднего предпринимательства и организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства.

2. Средства федерального бюджета на государственную поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства (в том числе на ведение реестра субъектов малого и среднего предпринимательства — получателей поддержки), предусмотренные федеральным законом о федеральном бюджете, предоставляются бюджетам субъектов Российской Федерации в виде субсидий в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

Статья 18. Имущественная поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства

1. Оказание имущественной поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляется органами государственной власти и органами местного самоуправления в виде передачи во владение и (или) в пользование государственного или муниципального имущества, в том числе земельных участков, зданий, строений, сооружений, нежилых помещений, оборудования, машин, механизмов, установок, транспортных средств, инвентаря, инструментов, на возмездной основе, безвозмездной основе или на льготных условиях. Указанное имущество должно использоваться по целевому назначению.

2. Запрещаются продажа переданного субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, имущества, переуступка прав пользования им, передача прав пользования им в залог и внесение прав пользования таким имуществом в уставный капитал любых других субъектов хозяйственной деятельности.

3. Федеральные органы исполнительной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления, оказавшие имущественную поддержку в соответствии с частью 1 настоящей статьи, вправе обратиться в суд с требованием о прекращении прав владения и (или) пользования субъектами малого и среднего предпринимательства или организациями, образующими инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, предоставленным таким субъектам и организациям государственным или муниципальным имуществом при его использовании не по целевому назначению и (или) с нарушением запретов, установленных частью 2 настоящей статьи.

4. Федеральные органы исполнительной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления вправе утверждать перечни государственного имущества и муниципального имущества, предназначенного для передачи во владение и (или) в пользование субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства.

5. В случае, если при федеральных органах исполнительной власти, органах исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органах местного самоуправления созданы координационные или совещательные органы в области развития малого и среднего предпринимательства, предусмотренная частью 1 настоящей статьи передача прав владения и (или) пользования имуществом осуществляется с участием этих координационных или совещательных органов.

Статья 19. Информационная поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства

1. Оказание информационной поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим

инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляется органами государственной власти и органами местного самоуправления в виде создания федеральных, региональных и муниципальных информационных систем и информационно-телекоммуникационных сетей и обеспечения их функционирования в целях поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства.

2. Информационные системы и информационно-телекоммуникационные сети создаются в целях обеспечения субъектов малого и среднего предпринимательства и организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, информацией:

1) о реализации федеральных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства, региональных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства и муниципальных программ развития субъектов малого и среднего предпринимательства;

2) о количестве субъектов малого и среднего предпринимательства и об их классификации по видам экономической деятельности;

3) о числе замещенных рабочих мест в субъектах малого и среднего предпринимательства в соответствии с их классификацией по видам экономической деятельности;

4) об обороте товаров (работ, услуг), производимых субъектами малого и среднего предпринимательства, в соответствии с их классификацией по видам экономической деятельности;

5) о финансово-экономическом состоянии субъектов малого и среднего предпринимательства;

6) об организациях, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства;

7) иного характера (экономической, правовой, статистической, производственно-технологической информацией, информацией в области маркетинга, необходимой для развития субъектов малого и среднего предпринимательства).

3. Информация, указанная в части 2 настоящей статьи, является общедоступной и размещается в сети «Интернет» на официальных сайтах федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, наделенных отдельными полномочиями в области развития субъектов малого и среднего предпринимательства в пределах их компетенции.

Статья 20. Консультационная поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства

Оказание консультационной поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства органами государственной власти и органами местного самоуправления может осуществляться в виде:

1) создания организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства и оказывающих консультационные услуги субъектам малого и среднего предпринимательства, и обеспечения деятельности таких организаций;

2) компенсации затрат, произведенных и документально подтвержденных субъектами малого и среднего предпринимательства, на оплату консультационных услуг.

Статья 21. Поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства в области подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров

Оказание поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства в области подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров органами государственной власти и органами местного самоуправления может осуществляться в виде:

1) разработки примерных образовательных программ, направленных на подготовку, переподготовку и повышение квалификации кадров для субъектов малого и среднего предпринимательства, на основе государственных образовательных стандартов;

2) создания условий для повышения профессиональных знаний специалистов, относящихся к социально незащищенным группам населения, совершенствования их деловых качеств, подготовки их к выполнению новых трудовых функций в области малого и среднего предпринимательства;

3) учебно-методологической, научно-методической помощи субъектам малого и среднего предпринимательства.

Статья 22. Поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства в области инноваций и промышленного производства

Оказание поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства в области инноваций и промышленного производства органами государственной власти и органами местного самоуправления может осуществляться в виде:

1) создания организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства и оказывающих поддержку субъектам малого и среднего предпринимательства, в том числе технопарков, центров коммерциализации технологий, технико-внедренческих и научнопроизводственных зон, и обеспечения деятельности таких организаций;

2) содействия патентованию изобретений, полезных моделей, промышленных образцов и селекционных достижений, а также государственной регистрации иных результатов интеллектуальной деятельности, созданных субъектами малого и среднего предпринимательства;

3) создания условий для привлечения субъектов малого и среднего предпринимательства к заключению договоров субподряда в области инноваций и промышленного производства;

4) создания акционерных инвестиционных фондов и закрытых паевых инвестиционных фондов.

Статья 23. Поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства в области ремесленной деятельности

1. В целях оказания поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, органы государственной власти субъектов Российской Федерации вправе разрабатывать и утверждать перечни видов ремесленной деятельности.

2. Оказание поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства в области ремесленной деятельности органами государственной власти и органами местного самоуправления может осуществляться в виде:

1) создания организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства в области ремесленной деятельности, в том числе палат ремесел, центров ремесел, и обеспечения их деятельности;

2) финансовой, имущественной, консультационной, информационной поддержки, поддержки в области подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников, поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляющих внешнеэкономическую деятельность в области ремесленной деятельности.

Статья 24. Поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляющих внешнеэкономическую деятельность

Оказание поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства, осуществляющим внешнеэкономическую деятельность, органами государственной власти и органами местного самоуправления может осуществляться в виде:

1) сотрудничества с международными организациями и иностранными государствами в области развития малого и среднего предпринимательства;

2) содействия в продвижении на рынки иностранных государств российских товаров (работ, услуг), результатов интеллектуальной деятельности, а также создания благоприятных

условий для российских участников внешнеэкономической деятельности;

3) создания организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства и оказывающих поддержку субъектам малого и среднего предпринимательства, осуществляющим внешнеэкономическую деятельность, и обеспечения деятельности таких организаций;

4) реализации иных мероприятий по поддержке субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляющих внешнеэкономическую деятельность.

Статья 25. Поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства, осуществляющих сельскохозяйственную деятельность

Оказание поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства, осуществляющим сельскохозяйственную деятельность, может осуществляться в формах и видах, предусмотренных настоящим Федеральным законом, другими федеральными законами, принимаемыми в соответствии с ними иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления.

Статья 26. Признание утратившими силу Федерального закона «О государственной поддержке малого предпринимательства в Российской Федерации» и пункта 12 статьи 2 Федерального закона «О приведении законодательных актов в соответствие с Федеральным законом «О государственной регистрации юридических лиц»

Признать утратившими силу:

1) Федеральный закон от 14 июня 1995 года № 88-ФЗ «О государственной поддержке малого предпринимательства в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, № 25, ст. 2343);

2) пункт 12 статьи 2 Федерального закона от 21 марта 2002 года № 31-ФЗ «О приведении законодательных актов в соответствие с Федеральным законом «О государственной регистрации юридических лиц» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 12, ст. 1093).

Статья 27. Заключительные положения и вступление в силу настоящего Федерального закона

1. Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 января 2008 года, за исключением части 2 статьи 4 и части 2 статьи 5 настоящего Федерального закона.

2. Часть 2 статьи 4 и часть 2 статьи 5 настоящего Федерального закона вступают в силу с 1 января 2010 года.

3. Организации, осуществляющие свою деятельность в качестве субъектов малого предпринимательства до дня вступления в силу настоящего Федерального закона, но не отвечающие условиям отнесения к субъектам малого предпринимательства, установленным настоящим Федеральным законом, сохраняют право на ранее оказанную поддержку в соответствии с федеральными программами развития малого и среднего предпринимательства, региональными программами развития малого и среднего предпринимательства, муниципальными программами развития малого и среднего предпринимательства в течение шести месяцев со дня вступления в силу настоящего Федерального закона.

Президент Российской Федерации
В. Путин

Благотворительный фонд Марины Леонович по поддержке инвалидов-колясочников, малоимущих, многодетных семей и онкобольных

leonovich-bf.ru

• Некоммерческая организация "Благотворительный фонд Марины Леонович по поддержке инвалидов-колясочников, малоимущих, многодетных семей и онкобольных" (г.Тверь) зарегистрирована Министерством юстиции Российской Федерации. Учетный № 6914010309 от 06.02.2020, ОГРН 1206900001131 от 31.01.2020

ISSN 1560-0599
02
9 771560 059029